

L'INGEGNERE EDILE-ARCHITETTO NELLO SCENARIO EUROPEO

ESPERIENZE A CONFRONTO

Attività formative del Dottorato di Ricerca Ph.D.ICEAA
in Ingegneria Civile, Edile-Architettura, Ambientale - a.a. 2019/2020
Seminari validi per l'acquisizione del Laboratorio di Tesi di Laurea



Sabato 9 Maggio 2020, ore 11:00-12:30

Tracce

Nuovi segni sull'architettura storica: Il Museo Nazionale Svizzero a Zurigo

Andrea Benincasa, Architect at Christ&Gantenbein, Basel

Andrea Benincasa si è laureato in Ingegneria Edile-Architettura a Palermo nel 2016. Negli anni della formazione universitaria ha studiato per un anno alla Facoltà di Architettura di Porto e più tardi alla Scuola di Architettura di Paris-Malaquais dove ha lavorato alla sua tesi di laurea sul tema dell'Architettura Incompiuta, con cui ha vinto la quinta edizione del Premio Zordan. Dal 2017 è architetto presso lo studio Christ&Gantenbein di Basilea dove lavora principalmente al progetto di restauro e ampliamento del Museo Nazionale Svizzero a Zurigo collaborando alla progettazione dell'intervento e delle fasi esecutive.



Sabato 16 Maggio 2020, ore 11:00-12:30

Istantanee

Attività e strumenti di progetto

Daniele Sbaraglia, Associate Partner at Foster+Partners, London

Daniele Sbaraglia si è laureato in ingegneria Edile-Architettura a L'Aquila nel 2008 e dal 2010 lavora presso lo studio Foster+Partners (sede di Londra) dove attualmente ricopre il ruolo di Associate Partner. La sua attività riguarda prevalentemente progetti e opere a scale diverse sviluppati in contesti internazionali come il DUO Central Park a Sydney in Australia e il Museo Zayed National ad Abu Dhabi negli Emirati Arabi. Anche l'esperienza più recente in cui è coinvolto declina gli stessi temi con riferimento all'area urbana di Mumbai in India dove all'interno di un masterplan di notevoli dimensioni sta sviluppando in team il progetto di alcune torri residenziali.



Sabato 30 Maggio 2020, ore 11:00-12:30

Utopia

Dall'idea all'opera: dall'interpretazione del contesto al progetto

Giuseppe Mazzaglia, Project Leader and Building Engineer at MVRDV, Rotterdam

Giuseppe Mazzaglia si è laureato in Ingegneria Edile-Architettura a Catania nel 2009. Attualmente fa parte dello studio MVRDV (sede di Rotterdam) dopo aver lavorato a partire dal 2011 presso lo studio Claus en Kaan Architecten, ora KAAAN Architecten. Da sempre sviluppa progetti dalla fase preliminare fino al controllo della realizzazione. Nel contesto operativo prevalentemente europeo dello studio KAAAN ha partecipato alla progettazione e alla costruzione del Museo KMSKA di Anversa, della Biblioteca e scuola 'Utopia' ad Aalst (BE) e della Corte suprema dei Paesi Bassi a L'Aia. Nel nuovo contesto operativo internazionale dello studio MVRDV partecipa allo sviluppo di progetti di edifici polifunzionali in Asia.



Sabato 6 Giugno 2020, ore 11:00-12:30

Innesti

Interventi per il riuso dei vuoti urbani a Berlino

Giada Bertoldo, Architektin und Teil Projektleiterin Playze, Berlin

Giada Bertoldo si è laureata in Ingegneria Edile-Architettura a Trento nel 2014. Attualmente ricopre il ruolo di architetto responsabile di progetto presso lo studio playze con sedi a Berlino, a Shanghai e a Zurigo che sviluppa temi d'avanguardia con approccio poliedrico e globale. Caratteristica del suo lavoro è l'impegno in parallelo su più progetti nei quali entra in gioco nelle diverse fasi di sviluppo. Precedentemente in qualità di architetto ha lavorato per tre anni presso lo studio Nöfer Architekten concentrando il proprio impegno prevalentemente sullo sviluppo esecutivo del progetto. La sua carriera professionale a Berlino è iniziata nel 2015 quando, vinta la quarta edizione del premio Zordan, ha avuto l'occasione di lavorare presso lo studio del Prof. Arch. Hans Kollhoff.



Sabato 13 Giugno 2020, ore 11:00-12:30

Riuso

I limiti del tempo tra memoria e innovazione

Alfio Giardina, Projektleiter Architekt at Diener&Diener, Basel

Alfio Giardina si è laureato in Ingegneria Edile-Architettura a Catania nel 2012. Dal 2013 fa parte dello studio Diener&Diener dove collabora in qualità di responsabile di progetto. In questi anni ha avuto modo di acquisire competenze nello sviluppo delle differenti fasi progettuali, lavorando su interventi a scala diversa: dalla Galleria privata della Fondazione Folkstal di Varsavia, alla sede centrale della compagnia di assicurazioni Swiss Re Next di Zurigo, partecipando, inoltre, alla realizzazione della sede di SRF (Schweizer Radio und Fernsehen) a Basilea e alla progettazione del parco urbano di Via Giulia a Roma. Più di recente ha affrontato il tema tipologico della residenza. La sua esperienza è maturata anche attraverso collaborazioni con artisti di fama internazionale, progettisti e artigiani di alto profilo professionale.

Seminari online su Teams - codice: 2f7ufhe



Università degli Studi dell'Aquila
DICEAA Dipartimento di Ingegneria Civile,
Edile-Architettura, Ambientale
Segreteria organizzativa del Premio Luigi Zordan