



L'Italia in Europa L'Europa in Italia

La Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per gli Affari Europei, in collaborazione con Ansa, ha realizzato nel 2017 la **mostra fotografica multimediale "L'Italia in Europa – L'Europa in Italia"**, in occasione dei 60 anni della firma dei Trattati di Roma.

La mostra, suddivisa in periodi di 10 anni, ritrae i momenti salienti dell'integrazione europea dalla Guerra Fredda ad oggi, focalizzando l'attenzione sia sugli eventi mondiali, sia sugli avvenimenti di costume e società che hanno caratterizzato questi decenni di storia.

Grazie ai nuovi contenuti e a un linguaggio mediatico adeguato, la mostra punta a coinvolgere maggiormente i giovani, anche attraverso l'utilizzo di nuove tecnologie. Scaricando sul proprio dispositivo (smartphone o tablet) l'app dedicata ("L'Italia in Europa - L'Europa in Italia" su Apple Store, "italiaineuropa" su Play Store) e inquadrando le foto esposte con l'icona play, è possibile attivare contenuti multimediali e rivivere, come in una macchina del tempo, sia i momenti salienti dell'integrazione europea sia gli eventi mondiali e gli avvenimenti di costume e società che hanno caratterizzato questi decenni di storia.

Ogni decade si chiude con due 'foto speciali', una con cornice blu, l'altra con cornice gialla (come nella terza foto nella pagina seguente): le foto attivano clip video che raccontano, in un carosello di immagini (per gentile concessione dell'Archivio fotografico dell'Ansa), gli eventi mondiali e gli avvenimenti di costume e società di quel periodo.

La mostra "fisica" presenta circa 100 foto: 31 di esse attivano clip video che contengono oltre 370 immagini dell'archivio Ansa: dalle rovine del dopoguerra alla ricostruzione e allo sviluppo, passando attraverso le firme dei Trattati, la nascita dell'Euro, il Premio Nobel per la Pace all'UE e la crisi migratoria, fino ad arrivare alla Brexit, alla pandemia COVID-19 e all'aggressione della Russia all'Ucraina.

La mostra è costituita da 35 griglie espositive autoportanti sulle quali vengono affisse le foto. Lo sviluppo lineare della mostra è approssimativamente pari a 32 metri. In virtù della modularità e flessibilità delle griglie, l'esposizione può facilmente adattarsi alle caratteristiche dell'ambiente, ricorrendo a soluzioni diverse, oltre quella lineare: griglie frontali, sandwich, rotatorie, etc.

