

Programme de formation
Français Langue Étrangère (FLE)
Niveau B1+ vers B2

Durée de la formation	33 heures
Public	Adultes relevant du niveau B1/B1+ du CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues) et souhaitant améliorer leur niveau de français.
Prérequis	La maîtrise des compétences associées au niveau inférieur est indispensable. Le niveau initial de l'apprenant est défini en amont de la formation par un test de positionnement (cf. plus bas les liens).
Objectifs de la formation	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Développer des compétences linguistiques (lexicales, syntaxiques, morphologiques) orales et écrites inhérentes à la vie quotidienne, à l'actualité et à l'environnement professionnel / de formation. ▪ Développer des compétences communicatives, pragmatiques (prise en compte de la situation), sociolinguistiques (capacité à adapter son discours à la situation de communication) et (inter)culturelles. ▪ Mieux connaître la vie quotidienne en Francophonie.
Contenus de la formation	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Découverte puis pratique de la langue française, découverte de la culture ; ▪ Acquisition / révision / enrichissement du vocabulaire ; ▪ Acquisition / révision / approfondissement des connaissances grammaticales ; ▪ Développement de la compréhension et de l'expression à l'oral ; ▪ Développement de la compréhension et de l'expression à l'écrit. <p>Les cours, essentiellement basés sur l'utilisation de documents authentiques mettent l'accent sur les interactions de groupe et l'incitation à la prise de parole.</p> <p>Les apprenants partagent leur expérience et réfléchissent en commun sur leur apprentissage et leurs pratiques.</p>
Supports pédagogiques	Supports de cours (fiches et documents synthétiques) et documents authentiques liés à la vie quotidienne, à la formation, au travail, à l'actualité.
Lieu de la formation	Edificio Marco Polo, Cir.ne Tiburtina 4 (ex Scalo San Lorenzo, n. 82), piano 0, Lab CLA 01
Contrôle des connaissances et compétences acquises durant la formation	<p>Évaluation sommative :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ test de positionnement en entrée - niveau B1; ▪ test final - niveau B2 <p>Évaluation formative</p>

	Contrôle des connaissances tout au long de l'action de formation sous la forme d'exercices écrits et oraux.
Test de positionnement en ligne :	<ul style="list-style-type: none"> ▪ https://savoirs.rfi.fr/fr/testez-votre-niveau-de-francais ▪ https://www.courslangues.com/paris/cours-francais/test-francais ▪ https://www.azurlingua.com/test-francais-en-ligne/ ▪ https://www.cia-france.com/page/test-gratuit/francais/fr/en-ligne ▪ https://campuslangues.com/apprendre/test-francais-en-ligne ▪ https://www.french-in-cannes.fr/test/test-evaluation/https://parlons-francais.tv5monde.com/webdocumentaires-pour-apprendre-le-francais/p-108-lg0-Test-de-niveau.htm ▪ https://apprendre.tv5monde.com/fr/apprendre-francais/tester-son-niveau

Calendrier des cours

CORSO LIVELLO INTERMEDIO /AVANZATO B1 (+) / B2				
n. settimana	Date	Orario	n. ore	
1.	1. Lunedì 12.09.22	15.30 -18.30	3	
	2. Martedì 13.09.22 Conversation	09.30 – 12.30 12.30 – 13.00	3 30'	
2.	3. Lunedì 19.09.2022 Conversation	14.30 – 17.30 17.30 – 18.00	3 30'	
	4. Martedì 20.09.22 Conversation	09.30 – 12.30 12.30 – 13.00	3 30'	
3.	5. Lunedì 26.09.2022 Conversation	14.30 – 17.30 17.30 – 18.00	3 30'	
	6. Martedì 27.09.22 Conversation	09.30 – 12.30 12.30 – 13.00	3 30'	
4.	7. Mercoledì 05.10.2022 Conversation	14.30 – 17.30 17.30 – 18.00	3 30'	
	8. Giovedì 06.10.22	09.00 – 12.00	3	
5.	9. Lunedì 17.10.2022	14.30 – 17.30	3	test final – niveau B2 (épreuves collectives : Compréhension Orale (CO), Compréhension Ecrite (CE), Production Ecrite (PE))

	10. Martedì 18.10.22	10.00 – 13.00	3	test final – niveau B2 : Production Orale (PO)
	TOTALE ORE		33	

Rappel des niveaux du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL)

Niveau B1 : utilisateur indépendant (niveau seuil)

Le niveau B1 correspond au niveau seuil. L'apprenant est capable de « se débrouiller » dans bon nombre de situations. L'apprenant de niveau B1 est capable de :

- comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers, concernant le travail, l'école, les loisirs,
- comprendre l'essentiel d'émissions de radio ou de télévision différentes sur l'actualité ou des sujets qui l'intéressent,
- comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à son travail,
- comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits,
- faire face à la majorité des situations que l'on rencontre lors de voyages,
- parler de sujets familiers ou d'intérêt personnel (famille, voyage, loisirs, actualité),
- s'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, ses rêves, ses espoirs ou ses buts,
- donner les raisons ou explications de ses opinions ou projets,
- raconter une histoire, l'intrigue d'un livre ou d'un film,
- exprimer ses réactions,
- écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui l'intéressent,
- écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.

En bref l'apprenant·e peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, les loisirs, etc. Il·elle peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue est parlée. Il·elle peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Il·elle peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.

Niveau B2 : utilisateur indépendant

Écouter

Peut comprendre des conférences ou des discours assez longs et suivre une argumentation complexe si le sujet lui en est relativement familier. Peut comprendre la plupart des émissions TV sur l'actualité et les informations. Peut comprendre la plupart des films.

Lire

Peut lire des articles sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Peut comprendre un texte littéraire contemporain en prose.

S'exprimer oralement

Peut s'exprimer de manière claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à ses centres d'intérêt. Peut développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.

Prendre part à une conversation

Peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rend possible une interaction normale avec un locuteur natif. Peut participer activement à une conversation dans des situations familières, présenter et défendre ses opinions.

Écrire

Peut écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à ses intérêts. Peut écrire un essai ou un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre. Peut écrire des lettres qui mettent en valeur le sens qu'il attribue personnellement aux événements ou aux expériences.

Étendue

L'apprenant possède une gamme assez étendue de la langue pour pouvoir faire des descriptions claires, exprimer son point de vue et développer une argumentation sans chercher ses mots de manière évidente.

Cohérence

Il peut utiliser un nombre limité d'articulateurs pour lier ses phrases en un discours clair et cohérent bien qu'il puisse y avoir quelques « sauts » dans une longue conversation.

En bref l'apprenant·e peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité. Il·elle peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comporte de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Il·elle Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.