**CORSO DI LETTORATO di LINGUA FRANCESE per ALTRI CORSI DI LAUREA (ACDL) A.A.2020-2021**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lettrice** | **Dott.ssa Francesca C. MALVANI** |
| **Insegnamento** | **Lettorato di Lingua Francese** |
| **A.A.** | **2020/2021** |
| **Annualità** | **Unica: Altri Corsi di Laurea** |
| **SSD** | **L-LIN/04** |
| **Orario del corso** | **Lunedì, 13.00-15.00; Martedì, 9.00-13.00** |
| **Semestre** | **I e II** |
| **Email** | **Francesca.malvani@uniroma1.it** |
| **Programma del corso per studenti non specialisti (ACDL)**  Premesso che le lezioni si terranno esclusivamente per via telematica durante tutto il periodo di emergenza COVID-19, sulla piattaforma Zoom.us, e che i link verranno trasmessi via email agli studenti iscritti, dopo un test inizialke (12 ottobre, ore 13) gli studenti verranno presumibilmente suddivisi in due gruppi a seconds del loro livello di conoscenza del francese. Nel gruppo di *débutants* si studieranno le basi della lingua (fonetica, grammatica, vocabolario, esercizi, comunicazione, studio di testi facili e brevi), nel gruppo di *intermédiaires-avancés* si studieranno testi tratti da fonti per lo più giornalistiche francesi, allenandosi alla lettura, comprensione e traduzione dal francese all’italiano e si studieranno /ripasseranno le basi della grammatica e della fonetica francesi al fine di tradurre frasi dall’italiano al francese e di migliorare la propria esposizione scritta e orale in lingua francese.  Modalità e criteri di valutazione  Durante l’A.A., gli studenti saranno invitati a sostenere prove in itinere.  Gli studenti di **Lettere e Filosofia** (Lettere classiche, Filosofia, Storia, Letteratura Musica e Spettacolo, Scienze del Costume e della Moda, ecc.) al termine del secondo semestre (fine maggio 2021) saranno invitati a sostenere due prove.  A) una prova scritta finale avente valore di esonero consistente in:   * *Compréhension et Production écrite* : rispondere a qualche domanda su un testo * *Traduction FR>IT*: tradurre due paragrafi del testo * *Traduction de phrases IT>FR*: tradurre alcune frasi di grammatica   B) una prova orale di lettorato, distinta dalla prova di Linguistica del Prof. Floquet, consistente in un *Exposé* di una decina di minuti su un testo di attualità, o *civilisation du monde francophone* (cultura, ambiente, clima, società, spettacoli, moda e costume, turismo, storia, geografia, antropologia, archeologia, arte, relazioni internazionali)  È indispensabile iscriversi alla sessione ufficiale di giugno 2021 sul sito <http://lettoratogolf.uniroma1.it> per poter verbalizzare il voto di lettorato a seguito delle prove suindicate.  Gli studenti dei CdS di **Sociologia**: prove da sostenere presso il CLA secondo il proprio piano di studi e con i propri docenti di riferimento;  Gli studenti non frequentanti sono comunque invitati a prendere contatto con la Lettrice e possibilmente connettersi via Zoom o Google Meet per il ricevimento studenti prendendo con lei un appuntamento. | |
| **Bibliografia:**  Nel corso dell’anno si costituirà un « corpus » di testi (come sopra descritti) che andranno a formare una dispensa della Dott.ssa Malvani reperibile presso il Centro fotocopie.  I manuali di francese di riferimento sono :  F.Bidaud, M. Grange, JP Seghi, Manuel de français A1-A2, Hoepli, 2016 e riedizioni  F. Bidaud, M. Grange, Manuel de français intermédiaire – B1, Hoepli, 2020  F. Bidaud, Grammaire du français pour italophones, UTET, 2019  F. Bidaud, Exercices de français pour italophones, UTET 2020  Inoltre, si consigliano i seguenti testi :  F. Bidaud, Traduire en français aujourd’hui, UTET, 2020  AAVV., Vocabulaire progressif du français , niveau de débutant à perfectionnement + CD audio, CLE International, 2015  AAVV., Communication progressive du français - avec 350 exercices, niveau débutant ou avancé (selon le niveau des étudiants qui participeront au cours) CLE International 2017  AAVV., Civilisation progressive du français , niveau intermédiaire, CLE International, 2012 et rééditions  *La Société française, clivages et recompositions*, « *Sciences Humaines »*, novembre 2017 ;  *Les grands enjeux du monde contemporain*, « *Sciences Humaines »*, hors-série *Les Essentiels*, avril 2017 ;  *Les Institutions françaises* (n.50), *La France* (n.97), *L’Histoire de France* (n.1), *Les Rois de France* (n.38) dans les Petits Guides ( Collection 2002) :  I. Compiègne, La Société numérique en question(s), éd. Sciences Humaines, Paris Seuil, 2011  AAVV., Grammaire progressive du français, du niveau de débutant à perfectionnement, CLE International 2017  AAVV., Conjugaison progressive du français , CLE International, 2017  Pierre Molimard, L’épreuve écrite de culture générale, CNED Doc. française, Paris 1995  J.-L. Cospérec, 100 conseils pour vos épreuves de culture générale, Paris, Roudil, 1990 | |