

DIPARTIMENTO
DI COMUNICAZIONE
E RICERCA SOCIALE



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Corso di Laurea Triennale in Comunicazione, Tecnologie e Culture Digitali

Orario delle lezioni, secondo semestre a.a. 2022/2023

Data aggiornamento: 1 marzo

Il secondo semestre dell'a.a. 2022/2023 avrà inizio **lunedì 20 febbraio** e terminerà **sabato 20 maggio 2023** (la settimana compresa tra il **22** e il **27 maggio** potrà essere utilizzata per eventuali recuperi).

COMUNICAZIONE, TECNOLOGIE E CULTURE DIGITALI - PRIMO ANNO

| | lunedì | martedì | mercoledì | giovedì | venerdì |
|-------|--|---------|--|--|--|
| 8-9 | | | SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (A-L) PERUZZI AULA P2 | INFORMATICA E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE (A-L) AVOLA AULA P1 | INFORMATICA E COMUNICAZIONE (M-Z) MARINI AULA P2 |
| 9-10 | | | SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (A-L) PERUZZI AULA P2 | INFORMATICA E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE (A-L) AVOLA AULA P1 | INFORMATICA E COMUNICAZIONE (M-Z) MARINI AULA P2 |
| 10-11 | | | SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (A-L) PERUZZI AULA P2 | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (A-L) PAPADIA AULA P1 | SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (M-Z) BINOTTO AULA P2 |
| 11-12 | | | SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (A-L) PERUZZI AULA P2 | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (A-L) PAPADIA AULA P1 | SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (M-Z) BINOTTO AULA P2 |
| 12-13 | | | INFORMATICA E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE (A-L) AVOLA AULA P2 | | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (M-Z) CIGLIONI - GUIISO AULA P2 |
| 13-14 | | | INFORMATICA E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE (A-L) AVOLA AULA P2 | | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (M-Z) CIGLIONI - GUIISO AULA P2 |
| 14-15 | SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (M-Z) BINOTTO AULA P2 | | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (A-L) PAPADIA AULA P2 | | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (A-L) PAPADIA AULA P2 |
| 15-16 | SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (M-Z) BINOTTO AULA P2 | | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (A-L) PAPADIA AULA P2 | | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (A-L) PAPADIA AULA P2 |
| 16-17 | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (M-Z) CIGLIONI - GUIISO AULA P2 | | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (M-Z) CIGLIONI - GUIISO AULA P2 | | INFORMATICA E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE (A-L) AVOLA AULA P2 |
| 17-18 | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (M-Z) CIGLIONI - GUIISO AULA P2 | | STORIA POLITICA SOCIALE E CULTURALE DELL'ETA' CONTEMPORANEA (M-Z) CIGLIONI - GUIISO AULA P2 | | INFORMATICA E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE (A-L) AVOLA AULA P2 |
| 18-19 | INFORMATICA E COMUNICAZIONE (M-Z) MARINI AULA P2 | | INFORMATICA E COMUNICAZIONE (M-Z) MARINI AULA P2 | | |
| 19-20 | INFORMATICA E COMUNICAZIONE (M-Z) MARINI AULA P2 | | INFORMATICA E COMUNICAZIONE (M-Z) MARINI AULA P2 | | |

COMUNICAZIONE, TECNOLOGIE E CULTURE DIGITALI - SECONDO ANNO

| | lunedì | martedì | mercoledì | giovedì | venerdì |
|-------|---|--|--|--|---|
| 8-9 | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (A-L) CERVELLI - CECCHI AULA P2 | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (M-Z) CERVELLI - SORRENTINO AULA P2 | | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (M-Z) CERVELLI - SORRENTINO AULA P2 | |
| 9-10 | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (A-L) CERVELLI - CECCHI AULA P2 | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (M-Z) CERVELLI - SORRENTINO AULA P2 | | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (M-Z) CERVELLI - SORRENTINO AULA P2 | |
| 10-11 | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (A-L) CERVELLI - CECCHI AULA P2 | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (M-Z) VALENTINI - ANTENORE AULA P2 | FILOSOFIA E SCIENZA POLITICA PROSPERO AULA P1 | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (M-Z) CERVELLI - SORRENTINO AULA P2 | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (M-Z) VALENTINI - ANTENORE AULA P1 |
| 11-12 | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (A-L) CERVELLI - CECCHI AULA P2 | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (M-Z) VALENTINI - ANTENORE AULA P2 | FILOSOFIA E SCIENZA POLITICA PROSPERO AULA P1 | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (M-Z) CERVELLI - SORRENTINO AULA P2 | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (M-Z) VALENTINI - ANTENORE AULA P1 |
| 12-13 | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (A-L) CIOFALO - CARFAGNA AULA P2 | METODI DI RICERCA PER LA COMUNICAZIONE MONTESPERELLI AULA P2 | METODI DI RICERCA PER LA COMUNICAZIONE MONTESPERELLI AULA P1 | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (A-L) CERVELLI - CECCHI AULA P2 | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (M-Z) VALENTINI - ANTENORE AULA P1 |
| 13-14 | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (A-L) CIOFALO - CARFAGNA AULA P2 | METODI DI RICERCA PER LA COMUNICAZIONE MONTESPERELLI AULA P2 | METODI DI RICERCA PER LA COMUNICAZIONE MONTESPERELLI AULA P1 | SCIENZE SEMIOTICHE DEL TESTO E DEI LINGUAGGI (A-L) CERVELLI - CECCHI AULA P2 | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (M-Z) VALENTINI - ANTENORE AULA P1 |
| 14-15 | METODI DI RICERCA PER LA COMUNICAZIONE MONTESPERELLI AULA BLU1 | LINGUA INGLESE FERRAROTTI-AYERS AULA P1 | | LINGUA INGLESE FERRAROTTI - AYERS AULA P2 | |
| 15-16 | METODI DI RICERCA PER LA COMUNICAZIONE MONTESPERELLI AULA BLU1 | LINGUA INGLESE FERRAROTTI-AYERS AULA P1 | | LINGUA INGLESE FERRAROTTI - AYERS AULA P2 | |
| 16-17 | | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (A-L) CIOFALO - CARFAGNA AULA P2 | | FILOSOFIA E SCIENZA POLITICA PROSPERO AULA P2 | |
| 17-18 | | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (A-L) CIOFALO - CARFAGNA AULA P2 | | FILOSOFIA E SCIENZA POLITICA PROSPERO AULA P2 | |
| 18-19 | | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (A-L) CIOFALO - CARFAGNA AULA P2 | | | |
| 19-20 | | TEORIE DELLA COMUNICAZIONE E DEI NUOVI MEDIA (A-L) CIOFALO - CARFAGNA AULA P2 | | | |

COMUNICAZIONE, TECNOLOGIE E CULTURE DIGITALI - TERZO ANNO

| | lunedì | martedì | mercoledì | giovedì | venerdì |
|-------|---|--|--|--|---|
| 8-9 | | | STORIA DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE VITIELLO AULA BLU1 | STORIA DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE VITIELLO AULA BLU1 | |
| 9-10 | | | STORIA DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE VITIELLO AULA BLU1 | STORIA DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE VITIELLO AULA BLU1 | |
| 10-11 | ETNOLOGIA E ANTROPOLOGIA CULTURALE SARNELLI AULA 201 SP | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (A-L) LEONZI - CIOFALO AULA BLU1 | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (A-L) LEONZI - CIOFALO AULA BLU1 | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (M-Z) UGOLINI - LEONZI AULA BLU1 | |
| 11-12 | ETNOLOGIA E ANTROPOLOGIA CULTURALE SARNELLI AULA 201 SP | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (A-L) LEONZI - CIOFALO AULA BLU1 | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (A-L) LEONZI - CIOFALO AULA BLU1 | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (M-Z) UGOLINI - LEONZI AULA BLU1 | |
| 12-13 | ETNOLOGIA E ANTROPOLOGIA CULTURALE SARNELLI AULA 201 SP | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (A-L) LEONZI - CIOFALO AULA BLU1 | | ETNOLOGIA E ANTROPOLOGIA CULTURALE SARNELLI AULA BLU1 | |
| 13-14 | ETNOLOGIA E ANTROPOLOGIA CULTURALE SARNELLI AULA 201 SP | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (A-L) LEONZI - CIOFALO AULA BLU1 | | ETNOLOGIA E ANTROPOLOGIA CULTURALE SARNELLI AULA BLU1 | |
| 14-15 | | | | | LINGUAGGI E FORMATI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO FATELLI AULA MAGNA Via Salaria 113 |
| 15-16 | | STORIA DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE VITIELLO AULA MAGNA Via Salaria 113 | | | LINGUAGGI E FORMATI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO FATELLI AULA MAGNA Via Salaria 113 |
| 16-17 | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (M-Z) UGOLINI - LEONZI AULA BLU 1 | STORIA DELLA RADIO E DELLA TELEVISIONE VITIELLO AULA MAGNA Via Salaria 113 | | | LINGUAGGI E FORMATI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO FATELLI AULA MAGNA Via Salaria 113 |
| 17-18 | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (M-Z) UGOLINI - LEONZI AULA BLU 1 | LINGUAGGI E FORMATI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO FATELLI AULA MAGNA Via Salaria 113 | | | LINGUAGGI E FORMATI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO FATELLI AULA MAGNA Via Salaria 113 |
| 18-19 | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (M-Z) UGOLINI - LEONZI AULA BLU 1 | LINGUAGGI E FORMATI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO FATELLI AULA MAGNA Via Salaria 113 | | | |
| 19-20 | CULTURAL E MEDIA STUDIES - LABORATORIO DI ANALISI DEI PRODOTTI CULTURALI (M-Z) UGOLINI - LEONZI AULA BLU 1 | | | | |