



**Riunione del Comitato di Programmazione e Indirizzo
CdS in Comunicazione, Tecnologie e Culture Digitali (L-20) e Media, Comunicazione
Digitale e Giornalismo (LM-19)
Lunedì 17 aprile 2023, ore 10.00, aula Consiglio, secondo piano via Salaria 113**

Sono presenti all'incontro: i presidenti dei CdS interessati, Proff. Fabrizio Martire e Silvia Leonzi, il delegato alla didattica Prof. Christian Ruggiero (che funge da verbalizzante), i membri del Comitato di Programmazione e Indirizzo Corrado Bonifazi (IRPPS CNR, in collegamento), Paolo Butturini (Associazione "A mano disarmata", in collegamento), Marco Delmastro (AgCom), Francesca Medolago Albani (ANICA), Pablo Rojas Elgueta (RAI, in collegamento).

I membri del Comitato di Programmazione e Indirizzo hanno preventivamente ricevuto copia dell'attuale articolazione formativa dei CdS e, con particolare attenzione al CdS magistrale, dei più recenti risultati in termini di condizione occupazionale dei laureati.

I Presidenti di CdS provvedono a commentare tali dati, con particolare attenzione alla dimensione di aggiornamento dell'articolazione formativa dei corsi, che richiama, per il Cds in Comunicazione, Tecnologie e Culture Digitali, l'ampliamento del numero dei crediti a scelta per consentire alle studentesse e agli studenti la frequenza a seminari e laboratori specializzanti, e, per il CdS in Media, comunicazione digitale e giornalismo, la recente approvazione di un terzo curriculum in Comunicazione Politica, che va ad aggiungersi a quelli già esistenti in Media Studies e in Giornalismo.

La discussione procede attivando con i membri del Comitato di Programmazione e Indirizzo un confronto trasversale, mirato all'individuazione di elementi di valore da declinare secondo le possibilità e le opportunità sulla L20 o sulla LM19.

Con particolare riferimento al CdS in Comunicazione, Tecnologie e Culture Digitali, viene sostanzialmente confermata la validità dell'impianto formativo, e vengono apprezzate le modifiche recentemente implementate, orientate ad adattarlo ai cambiamenti in atto nel mercato del lavoro. Tra gli ambiti disciplinari che il Comitato consiglia di rafforzare ci sono l'economia dei media e il sistema giuridico-istituzionale di riferimento per i professionisti della comunicazione, gli studi sociali della scienza e della tecnologia, l'evoluzione delle strategie



di analisi e di relazione con i pubblici e le audience. Il Presidente prende atto delle richieste, specifica che alcune di esse possono essere soddisfatte senza intervenire sull'attuale struttura del piano formativo, ma semplicemente incoraggiando i docenti del CdS ad integrarle entro l'offerta già prevista, e rimanda alla discussione in Consiglio di CdS, e alla restituzione nelle prossime consultazioni, per gli esiti.

Con particolare riferimento al CdS in Media, Comunicazione Digitale e Giornalismo, un elemento particolarmente apprezzato dai presenti è il costante contributo di professionisti nei settori delle industrie creative e culturali e dell'informazione che, nel quadro delle lezioni-incontro con gli studenti, ha certamente accorciato le distanze tra il mondo della formazione e quello del lavoro. Inoltre la discussione si concentra sulla recente specifica strategia di implementazione della virtuosa contaminazione tra la dimensione laboratoriale e quella lavorativa, messa in atto nel curriculum Media studies dalla collaborazione inaugurata dalla cattedra di Transmedia studies con la RAI per la realizzazione del podcast immersivo "La Guerra dei Mondi 2021" e l'anno successivo il reboot transmediale del film "Nirvana" di Gabriele Salvatores dal titolo "Nirvanaverse"; nel Curriculum Giornalismo con il consolidamento della collaborazione con la Fondazione sul Giornalismo "Paolo Murialdi", e in particolare con il coinvolgimento delle studentesse e degli studenti del CdS in ricerche riguardanti il confine tra informazione e pubblicità, e con l'adesione del Dipartimento alla European Journalism Training Association, rete formale di centri di formazione giornalistici europei autorizzati, che consente la cooperazione e lo scambio di studenti e insegnanti. Il Comitato apprezza la decisa transdisciplinarietà del corso, che viene ulteriormente rinforzata con la nuova ripartizione in tre curricula e consiglia una revisione del naming di alcuni insegnamenti (es. Cinema e culture visuali) per meglio orientare gli stakeholders rispetto alla immediata comprensione delle conoscenze acquisite dalle studentesse e dagli studenti del CdS. La Presidente prende atto delle richieste, e rimanda alla discussione in Consiglio di CdS, e alla restituzione nelle prossime consultazioni, per gli esiti.

L'incontro termina alle ore 12.30.

Il Delegato alla Didattica del Dipartimento CoRiS
Prof. Christian Ruggiero