

# Monitoraggio Terza Missione Dipartimento di Fisiologia e Farmacologia

L'indirizzo email della persona che ha risposto (**[laura.maggi@uniroma1.it](mailto:laura.maggi@uniroma1.it)**) è stato registrato quando hai inviato questo modulo.

## Selezionare Area di Intervento \*

- INNOVAZIONE E IMPRENDITORIALITÀ ACCADEMICA - Innovazione e trasferimento tecnologico
- INNOVAZIONE E IMPRENDITORIALITÀ ACCADEMICA - Vetrina Spin Off e Start Up
- INNOVAZIONE E IMPRENDITORIALITÀ ACCADEMICA - Infrastrutture di ricerca
- INNOVAZIONE E IMPRENDITORIALITÀ ACCADEMICA - Brevetti Sapienza per le imprese
- BENI E RISORSE ARTISTICO-CULTURALI - Sistema bibliotecario Sapienza
- BENI E RISORSE ARTISTICO-CULTURALI - Settore Archivio storico
- BENI E RISORSE ARTISTICO-CULTURALI - Settore valorizzazione patrimonio
- BENI E RISORSE ARTISTICO-CULTURALI - Musei
- SALUTE PUBBLICA E BENESSERE - Salute e benessere
- SALUTE PUBBLICA E BENESSERE - Strutture e iniziative pubbliche per lo sport
- RESPONSABILITÀ SOCIALE E SOSTENIBILITÀ - Responsible Research & Innovation
- FORMAZIONE CONTINUA E PLACEMENT - Corsi di formazione, alta formazione, Summer-Winter School
- FORMAZIONE CONTINUA E PLACEMENT - Career Service
- CITTÀ E TERRITORIO - Public engagement
- CITTÀ E TERRITORIO - Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
- CITTÀ E TERRITORIO - Promuovere accordi e convenzioni
- CITTÀ E TERRITORIO - Sapienza per la scuola
- Convegni nazionali ed internazionali
- Altro: \_\_\_\_\_

## Denominazione dell'iniziativa: \*

Bando TM 2021. Sapienza in città: comunità si incontrano fra teatro e caffè scienza

**Breve descrizione dell'iniziativa \***

Questo progetto ha la finalità di sperimentare metodologie innovative di comunicazione della scienza per migliorare la percezione del ruolo della scienza e degli scienziati nella popolazione, favorire il dibattito e l'inclusività delle zone svantaggiate e, al contempo, favorire l'empowerment femminile. Si propone di realizzare una mostra e 8 eventi in cui i ricercatori possano incontrare il pubblico, utilizzando due formati: i caffè scienza e quello più innovativo di Teatro Scienza. Gli eventi saranno replicati per due tipologie di target: scuole di Roma e del Lazio, che verranno ospitate negli spazi Sapienza, e pubblico generico in periferie, dove i ricercatori universitari utilizzeranno spazi territoriali (piazze, centri artistico/culturali etc) favorendo l'inclusione sociale. Facendo interagire ricercatori, attori-improvvisatori e pubblico si vogliono creare eventi in cui la conoscenza scientifica risulti più fruibile attraverso le interpretazioni artistiche e le spiegazioni dei ricercatori, aumentando le opportunità di accesso alla conoscenza e la partecipazione anche a pubblici di solito distanti dai temi scientifici. Inoltre, i ricercatori coinvolti in prima persona, avranno modo di acquisire nuovi linguaggi e metodi per la diffusione del pensiero scientifico. Gli eventi saranno trasmessi in streaming video per aumentare il bacino di utenza e raggiungere potenzialmente tutto il territorio nazionale. Nel progetto si affronteranno questioni di genere, facendo attenzione alla scelta degli ospiti, coinvolgendo relatrici donne e allestendo in Sapienza una mostra sulle donne nella storia della scienza.

**Periodo di svolgimento: \***

2022-2023

**Luogo / luoghi di svolgimento: \***

Sapienza, Municipio XI e Municipio III

**Breve descrizione degli obiettivi e delle azioni: \***

Obiettivi del progetto sono: - Favorire le opportunità di accesso alla conoscenza scientifica, diffondere la cultura scientifica e promuoverla come parte del patrimonio culturale collettivo. - Far percepire ai cittadini i centri di ricerca come risorsa per il territorio. - Mettere in rete le istituzioni culturali e universitarie del territorio, in particolare l'Università Sapienza che sarà coinvolta direttamente in alcune attività del progetto, associazioni, scuole enti territoriali - favorire l'inclusione sociale, coinvolgere la cittadinanza nell'offerta culturale scientifica della città, ampliando la fascia di pubblico raggiunta, in particolare il pubblico nelle periferie. - Aumentare l'empowerment/capacity building femminile. Da un lato attraverso la mostra si presentano figure femminili di successo nella scienza, dall'altro si dà luce alle ricercatrici relatrici degli eventi, in particolare quelli rivolti alle scuole, allo scopo di stimolare il riconoscimento delle ragazze nelle carriere scientifiche. - Integrare diverse culture, scientifica, umanistica e artistica: il pensiero scientifico è una conquista del pensiero umano e non uno strumento per soli tecnici. - sviluppare negli scienziati nuovi linguaggi e metodi per diffondere il pensiero scientifico.

Soggetti coinvolti (interni/esterni) es. partecipazione di enti pubblici e privati  
(associazioni, autorità, scuole, ecc.), numero e tipologia di partecipanti: \*

Nell' iniziativa saranno coinvolte diverse strutture di Ateneo ed Esterne: Soggetti esterni - FormaScienza: associazione no profit per la divulgazione scientifica ([www.formascienza.org](http://www.formascienza.org)), e con expertise per i formati proposti. Per il Caffè Scienza: partner dei progetti Europei che hanno analizzato e sviluppato la pratica e creato la rete Europea - Scicafe, 2009- 2012 FP7-, fa parte del coordinamento italiano, da 15 anni cura la stagione di Roma, che è la più seguita in Europa; Ha sviluppato e realizzato format di Teatro Scienza, anche questi sperimentati in progetti europei - CREAT-it, 2012-2015. Ha svolto molte attività nelle scuole per la diffusione del pensiero scientifico. Collaborerà con la proponente nella realizzazione di tutti gli eventi proposti. (Lettera di Supporto allegata) - Numero Cromatico: Numero Cromatico è un centro di ricerca e produzione artistica fondato a Roma nel 2011 ed editore della rivista Nodes, periodico sulla relazione tra arte e neuroscienze unico nel suo genere, ormai punto di riferimento per artisti e ricercatori di tutto il mondo. (<https://www.numerocromatico.com/>). Oltre all'attività principale di ricerca, Numero Cromatico propone progetti artistici, espositivi, curatoriali ed editoriali, laboratori ed eventi divulgativi. Sosterrà l'iniziativa attraverso i propri canali social che ad oggi contano migliaia di seguaci, dando il contributo artistico/editoriale nella progettazione delle locandine e materiale divulgativo, avendo esperienza pregressa nella comune progettazione di eventi scientifici (caffè scienza sul tema delle neuroscienze nell'arte e le nuove sfide sul cervello). (Lettera di Supporto allegata). - Compagnia teatrale i Bugiardini: compagnia stabile di teatro nata a Roma nel 2008. Lavorano da oltre 10 anni nell'improvvisazione teatrale e si sono formati presso il Loose Moose Theatre di Calgary (C) e il Second City di Chiacago (US). (<https://www.bugiardini.it/>). Oltre al BugiarLAB, un laboratorio permanente dedicato all'improvvisazione teatrale, collaborano regolarmente con Enti, Scuole ed Aziende nella realizzazione di eventi e percorsi di formazione. Hanno dato disponibilità alla realizzazione degli eventi Science Show (Lettera di supporto allegata). 6 / 10 - ADAMAS SCIENZA: associazione non-profit nata nel 2012 con il fine di ereditare e dare continuità ai programmi educativi condotti nella sede italiana dell'European Molecular Biology Laboratory (EMBL) di Monterotondo (RM). Le attività di educazione scientifica promosse dall'EMBL di Monterotondo sono state completamente assorbite dall'Associazione ADAMAS SCIENZA e condotte all'interno del Campus di Ricerca A. Buzzati Traverso operano anche i laboratori dell'Istituto di Biologia Cellulare e Neurobiologia del CNR. (<https://adamascienza.com/>). L'Associazione Adamas Scienza, sosterrà le attività collaborando nella progettazione degli eventi caffè scienza e dando diffusione delle attività sui propri canali web e social e all'interno della propria rete di contatti, e a promuovere la partecipazione attiva delle componenti scolastica. La proponente ha organizzato con l'associazione incontri nelle scuole sul tema Donne e Scienza (Lettera di supporto allegata). - ASSOCIAZIONE TEATRO ALBERTO SORDI: scuola di danza, musica e teatro che organizza spettacoli di magia per bambini, serate concerto, affitto Teatro del III municipio (Tufello). ([https://m.facebook.com/pages/category/School/Artificio-La-fabbrica-delle-arti-189019207949703/?locale2=it\\_IT](https://m.facebook.com/pages/category/School/Artificio-La-fabbrica-delle-arti-189019207949703/?locale2=it_IT)). Supporterà gli eventi di caffè scienza e Science Show mettendo a disposizione i propri locali e la pubblicizzazione degli eventi sulla loro rete di contatti. (Lettera di supporto allegata). - EBRI (European Brain Research Institute), Istituto sul cervello fondato da Rita Levi Montalcini. E attivamente coinvolto, oltre che nella ricerca, nella diffusione e divulgazione della cultura scientifica e delle neuroscienze ai bambini, agli studenti ed al pubblico adulto. Il responsabile scientifico, Enrico Cherubini, e Cristiana Marchetti (ospite dell'Istituto) hanno entrambi collaborato con la proponente per la realizzazione di eventi divulgativi, e sono disponibili a contribuire alla scelta degli ospiti/esperti e alla diffusione dell'iniziativa sui loro siti. - CNR Consiglio Nazionale delle Ricerche. Gianni Colotti e Cristina Marchetti hanno partecipato ad eventi divulgativi insieme alla proponente e collaboreranno all'organizzazione dei caffè scienza. - ISS Istituto Superiore di Sanità. Igor Branchi, già ospite di un caffè scienza, aiuterà nella scelta degli ospiti e della divulgazione delle iniziative - Sapienza Neuroscienze (ex CRIN). La proponente fa parte di questo Centro Sapienza, e pubblicherà gli eventi sulla piattaforma web. Ateneo: Docenti appartenenti a diversi Dipartimenti, in particolare, di Fisiologia e Farmacologia

(Claudio Babiloni, Patrizia Campolongo e Silvia Di Angelantonio, Eleonora Palma), di Fisica (Federico Ricci Tersenghi e Irene Giardina), di Scienze della Terra (Michele Lustrino) e del Charles Darwin (Ada Maria Tata). Silvia Di Angelantonio, Patrizia Campolongo e Irene Giardina hanno dato disponibilità a partecipare come ospiti degli eventi di caffèscienza e Science Show, come esempi di ricercatrici affermate e molto motivate (in particolare Irene Giardina sarà coinvolta per il progetto sugli storni, sviluppato con Giorgio Parisi, insignito recentemente del premio Nobel). Michele Lustrino ha collaborato con la proponente nell'organizzazione della mostra sulla luce in Sapienza, e ha dato la sua disponibilità per l'allestimento della mostra sulle scienziate, con possibile coinvolgimento degli spazi museali del Dipartimento di Scienze della terra. Federico Ricci Tersenghi è uno fisico che ha contribuito al dibattito pubblico negli ultimi anni sulla trattazione dei dati della pandemia, ed è disponibile ad essere coinvolto in un evento di approfondimento. Claudio Babiloni e Eleonora Palma hanno organizzato diverse attività divulgative nell'ambito delle Neuroscienze e daranno il loro contributo sulla pianificazione degli incontri di caffè scienza con esperti. Ada Maria Tata collabora con la proponente da anni per l'organizzazione delle Olimpiadi delle Neuroscienze e darà il suo supporto nella fase di contatti con le scuole del territorio. Oltre agli strutturati, parteciperanno con l'organizzazione dei Caffè scienza e della mostra sulle scienziate donne, anche studenti e assegnisti del laboratorio di Neuroimmunologia (come Maria Amalia Di Castro e Eleonora De Felice). Agli studenti dei corsi tenuti dalla Proponente (di Biotecnologie e Medicina HT) verranno proposte attività di collaborazione per la diffusione e pubblicizzazione degli eventi in Sapienza e fuori dalla Città Universitaria, preparazione locandine etc. e la loro partecipazione a tutti gli eventi.

Referente attività: \*

Laura Maggi

Contatti per conoscere e/o partecipare all'iniziativa: \*

[laura.maggi@uniroma1.it](mailto:laura.maggi@uniroma1.it)

**Beneficiari (interni/esterni) dell'attività: \***

beneficiari del progetto sono di diverso tipo. - Le Scuole: Per il primo anno verranno contattate le scuole di Roma e del Lazio che hanno mostrato particolare interesse per le Neuroscienze e che hanno organizzato incontri sul ruolo della donna nella scienza, in particolare con il proponente del presente Progetto. Queste scuole hanno un corpo docente di riferimento, collaborativo e disponibile ad attività in tali ambiti, e saranno pertanto il primo gruppo di scuole invitate a partecipare alle attività proposte. La sperimentazione coinvolgerà, nella prima fase, le classi quinte. - Pubblico generico nelle Periferie: Per le attività proposte si è scelto nel primo anno di coinvolgere il XI municipio di Roma, e nel secondo anno il III. In particolare, il XI municipio ospita la manifestazione "Eureka! Roma", promossa dal Dipartimento della Attività Culturali di Roma Capitale per la promozione della cultura scientifica, a cui negli anni passati la Proponente ha collaborato. Nell'ambito di tale manifestazione verranno chiesti i permessi per l'utilizzo di spazi comunali già dedicati a manifestazioni scientifiche, come il Parco recentemente intitolato a una scienziata, "Laura Bassi", nell'ambito dell'evento "Le vie della scienza, tra passato, presente e futuro" curato dall' Associazione Formascienza. Il secondo anno, le attività verranno proposte nel Municipio III, in particolare nella zona del Tufello, un quartiere con criticità sociali ma che vede la presenza sul territorio di alcune vivaci associazioni culturali/musicali/artistiche. E' proprio a queste che si è proposto di includere nelle loro programmazioni le attività dei caffè scienza e dei science show, per portare il dibattito scientifico all' interno del territorio e dei luoghi di incontro e culturali. L' associazione "ASSOCIAZIONE TEATRO ALBERTO SORDI" ha già dato pieno appoggio all' iniziativa. - Pubblico generico: attraverso la trasmissione streaming degli eventi e i mezzi telematici si cercherà di dare ampia e capillare diffusione a livello nazionale delle attività su canali web e social e all'interno della rete Sapienza e di tutte le Associazioni e Enti coinvolti nel progetto. Si promuoverà, quindi, una partecipazione on line estesa della componente cittadina alle attività programmate.

**Risorse utilizzate: \***

20000 Euro, Bando TM Sapienza 2021

### Impatti sociali, economici e culturali dell'attività: \*

Con le attività proposte di fatto si accendono i riflettori sul tema della ricerca scientifica e si vuole coinvolgere la cittadinanza nel dibattito. Attraverso il contatto tra il pubblico e la comunità scientifica, una delle ricadute principali del progetto sarà quella di favorire la percezione della scienza come risorsa, aumentando "reputation" e credibilità della comunità scientifica, in particolare della Sapienza, e contribuendo a sviluppare nel pubblico una consapevolezza delle sfide future. In particolare, ampliando il pubblico, portando i ricercatori in territori svantaggiati, periferici o comunque che normalmente non usufruiscono di un contatto diretto con la comunità scientifica, si potrà fornire alla comunità territoriale un'opportunità di accesso all'informazione affidabile e confronto su temi sensibili e aumentare l'inclusione sociale. Una ulteriore ricaduta sarà quella di portare a collaborare realtà che finora sono rimaste distanti, quali centri culturali e associazioni artistiche e musicali con enti di ricerca e associazioni di divulgazione scientifica. Sia il caffè scienza che il Science show sono esperienze "question-based", dove il pubblico interviene in un ambiente informale che favorisce curiosità e dialogo. Inoltre, il ricercatore di Sapienza si metterà alla prova in un ambiente molto distante da quello accademico, aumentando le proprie competenze comunicative, attraverso la pratica di nuovi linguaggi e metodi di divulgazione, come il linguaggio teatrale, e verrà stimolato dunque, a una maggiore consapevolezza del suo ruolo diretto nella società e nelle influenza che può avere nel dibattito col pubblico. Questo progetto si propone di contribuire, quindi, ad una trasformazione positiva e consapevole non solo nel cittadino coinvolto nelle attività proposte, ma anche nello scienziato, in quanto cittadino egli stesso. Infine, tramite la mostra e la forte presenza di scienziate femmine come ospiti degli eventi proposti, in particolare per gli/le studenti delle scuole superiori, ci si aspetta una ricaduta positiva sull'empowerment femminile: si vuole infatti agire sugli stereotipi di genere, aumentando l'autorevolezza percepita e auto-percepita delle donne all'interno della comunità scientifica; inoltre, favorendo il riconoscimento delle donne nelle carriere scientifiche, ci si aspetta un aumento della percentuale di studentesse che sceglie una facoltà universitaria scientifica

Possibili indicatori da utilizzare per il monitoraggio e la rendicontazione - es. accordi con realtà del territorio, rilevazione del gradimento (questionari), continuità azione, ecc.:

\*

Saranno utilizzate diverse modalità di misurazione dell'impatto delle attività (questionari, focus group) per quattro tipi di target: pubblico generico, scuole, ricercatori, enti partner. L'elemento innovativo consiste nel valutare l'impatto di uno stesso formato su pubblici diversificati (scuole, pubblico delle periferie, e per diverse modalità di partecipazione: on line e presenza) per meglio comprendere l'efficacia di tali interventi sul territorio e su fasce diverse di popolazione. Per le scuole sarà monitorato anche un gruppo di controllo, che non partecipa agli eventi. L'analisi dei dati e i Focus Group permetteranno un feedback sull'impatto ed evidenzieranno punti di forza e debolezze dell'iniziativa già alla fine del primo anno e aiuteranno ad implementare le iniziative.



Se si dispone di materiale fotografico o simile (locandina, banner, ecc.) si prega di inviarlo come allegato all'indirizzo [dffwebmaster@uniroma1.it](mailto:dffwebmaster@uniroma1.it). Se l'attività è stata pubblicizzata/descritta su internet (ad es. tra le notizie sul sito di Ateneo o dipartimentale), riportare il relativo link nel seguito.

---

Questo modulo è stato creato all'interno di SAPIENZA Università di Roma.

Google Moduli