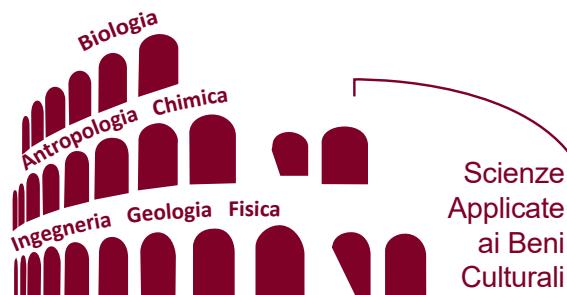
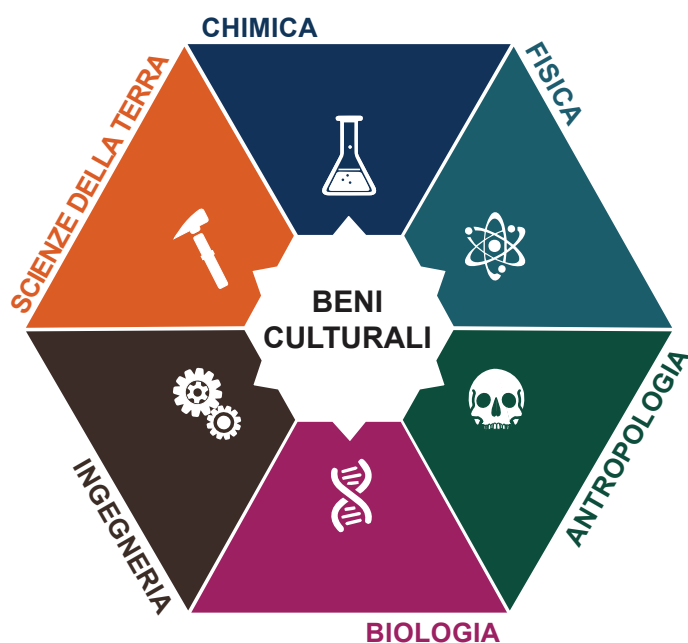


Laurea Triennale in  
Tecnologie per la  
Conservazione e il Restauro  
dei Beni Culturali

Laurea Magistrale in Scienze e  
Tecnologie per la  
Conservazione e il Restauro  
dei Beni Culturali



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA



## Chi è il **CONSERVATION SCIENTIST**

È uno scienziato che lavora nel mondo dell'Arte

▶ Studia i manufatti del passato per capire come sono stati prodotti e quali materie prime sono state utilizzate

▶ Comprende i meccanismi che determinano il degrado di un'opera

▶ Trova soluzioni per la conservazione

▶ Sviluppa materiali innovativi per il restauro dei beni culturali

▶ Contribuisce a determinare l'autenticità di un'opera e a stimarne il valore

### Segreteria Didattica

Dipartimento di Biologia Ambientale CU022  
stanza 126

Ricevimento: lun-merc-ven 10-13

[didattica.dba@uniroma1.it](mailto:didattica.dba@uniroma1.it)

Referenti: Dott.ssa Francesca Congiu  
Dott.ssa Raffaella Frondoni

Le informazioni dettagliate sono consultabili all'indirizzo:  
[considilaurea.uniroma1.it](http://considilaurea.uniroma1.it)

inserendo nel campo ricerca il nome del corso di studi  
Laurea Triennale:

Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni  
Culturali

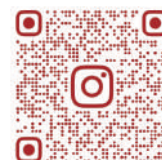
Laurea Magistrale:

Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni  
Culturali

## CONTATTI

[scienzebc@uniroma1.it](mailto:scienzebc@uniroma1.it)

seguici sui nostri social!



SCIENZE.ABC

## Percorso formativo

La Laurea Triennale fornisce le conoscenze di base in ambito scientifico (chimica, fisica, biologia, mineralogia) e umanistico (museologia, storia del restauro) e forma il **tecnologo diagnosta** in Beni Culturali. Tale figura può già trovare collocazione presso istituzioni e aziende pubbliche e private preposte alla gestione e manutenzione del patrimonio culturale. La Laurea Magistrale consente di approfondire l'aspetto diagnostico e acquisire competenze nelle tecniche conservative e di restauro dell'opera d'arte. I laureati sono esperti scientifici, riconosciuti in ambito europeo come **conservation scientist**, nello studio dei materiali costituenti beni culturali e in grado di creare progetti di diagnostica e monitoraggio per la manutenzione e conservazione del patrimonio culturale.



**Laurea Triennale**  
Tecnologie per la  
Conservazione e il  
Restauro dei Beni  
Culturali  
(L-43)

## Tecnologo Diagnosta

## Internazionalizzazione

Il **conservation scientist** lavora in un contesto nazionale ed internazionale. Per questo motivo la Laurea Magistrale può essere conseguita seguendo un curriculum in italiano o in inglese, frequentando esami in lingua con studenti da ogni parte del mondo. Alla base della preparazione internazionale vi sono inoltre programmi Erasmus, che consentono di sostenere esami e tesi in altre Università europee.



**Laurea Magistrale**  
Scienze e Tecnologie  
per la Conservazione  
dei Beni Culturali  
(LM-11)

## Stage e Tirocini

Le attività pratiche sono una componente essenziale del percorso di formazione. Tirocinio, elaborato finale e tesi di laurea prevedono attività di laboratorio e/o di campo che possono essere svolte presso uno dei Dipartimenti afferenti al corso di laurea, in istituti di ricerca, musei o in aziende partner accreditate presso JobSoul di Sapienza. Gli studenti possono inoltre accedere a finanziamenti e borse di studio per svolgere tirocini pre- e post-lauream.



## Conservation Scientist

Alcuni dei nostri partner



Il **conservation scientist** svolge attività dirigenziali e professionali presso istituzioni pubbliche e private che si occupano di gestione e conservazione del patrimonio culturale (musei, soprintendenze, biblioteche, archivi, aziende operanti nel settore della conservazione, restauro e tutela dei Beni Culturali)

Per informazioni sugli elenchi nazionali di esperti di diagnostica e di scienza e tecnologia applicate ai beni culturali: **D.M. 244/2019**

