



Le immagini verranno **Antologia di scritti di Maurizio Sacripanti**

a cura di **Alfonso Giancotti**

hortusbooks

Edizioni Nuova Cultura, Roma 2015

Questo volume presenta una serie di saggi di carattere teorico composti da Maurizio Sacripanti tra i primi anni '50 e la fine degli anni '80, associati a una serie di 'immagini' prodotte dallo stesso architetto nel corso della propria esperienza progettuale.

L'obiettivo di questa raccolta antologica di testi, aperta da una introduzione del curatore, è quello di offrire uno strumento in grado di semplificare la lettura di quel dispositivo, congenito nell'opera di Sacripanti, che tiene fortemente legati la dimensione teorica e quella progettuale ad essa sottesa che concorrono, all'interno della poetica del lavoro del maestro romano, alla ricerca della definizione di nuove categorie e nuovi codici per il progetto architettonico.