

COGNOME Nome	GUARINI PAOLA
Laurea luogo e data Altri titoli	<ul style="list-style-type: none"> - Laurea in Architettura, Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (1995) - Borsa di studio post-lauream, Delft University of Technology, Paesi Bassi (1996) - PhD, Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (2001) - Ricercatore (SSD ICAR/16) Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (dal 2006)
Attività didattica	<p>Presso la Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma "La Sapienza":</p> <ul style="list-style-type: none"> - a.a. 2017-2018 / 2016-17 / 2015-16 Corso di Allestimento e Museografia, CdL Magistrale CU in Architettura - a.a. 2014-15 / 2013-14 / 2012-13 Laboratorio di progettazione II, CdL Magistrale CU in Architettura - a. a. 2011-12 / 2010-11 Corso di Architettura degli Interni e allestimenti, CdL Triennale in Scienze dell'Architettura, - a.a. 2009-10 Architettura degli Interni, Modulo del Laboratorio di Progettazione Architettonica I CdL Triennale in Scienze dell'Architettura - a.a. 2008-09 / 2007-08 / 2006-07 Laboratorio di Architettura degli Interni I, CdL Triennale in Architettura degli Interni e Allestimento - 2005-06 / 2004-05 / 2004-03 docente a contratto in Progettazione urbana (modulo di 30 ore) nel Laboratorio di Progettazione Urbanistica Cd L in Architettura UE
Attività di ricerca	<p>Presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza":</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2017. Ricerca di Ateneo, "L'architettura del Padiglione. Linee di ricerca per la pratica del progetto", responsabile scientifico Paola Guarini - 2016. Ricerca di Ateneo, "Tra Monte Mario, Ponte Milvio, Villa Glori e Porta del Popolo. Analisi urbane e strategie di progetto per il quartiere Flaminio, distretto culturale di Roma", responsabile scientifico Piero Ostilio Rossi - 2015. Ricerca di Ateneo, "RESIDENZA PUBBLICA e CONDIVISIONE IDENTITARIA. Sostenibilità economico-sociale, revisione tipologica e aggiornamento normativo nel progetto di recupero dell'ERP: verifiche e applicazioni su alcuni casi romani", responsabile scientifico Paola V. Dell'Aira. - PRIN 2011 (tre annualità 2012-2015) "RE-CYCLE Italy. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio", coordinatore scientifico nazionale Renato Bocchi, IUAV di Venezia. - 2014. Ricerca di Ateneo, "Nuovi cicli di vita per le aree ex estrattive. Da risorsa produttiva a risorsa "vasta": sociale, ambientale, culturale, economica, responsabile scientifico Paola Guarini. - 2012. Ricerca di Ateneo "Sottosuoli urbani. La progettazione della città che scende", responsabile scientifico Paola V. Dell'Aira - PRIN 2008 (due annualità 2010-2011) "Allestire l'archeologia", coordinatore scientifico nazionale, Marco Vaudetti, Politecnico di Torino - 2008-2009. RICERCHE DI UNIVERSITA' (ex RICERCHE DI ATENE0): "Allestire & Installare. Occupazione temporanea degli spazi pubblici per la cultura e lo spettacolo", responsabile scientifico: Lucio Altarelli - 2008-2009. RICERCHE DI ATENE0 FEDERATO (ex ricerche di FACOLTÀ) delle Scienze umane, Arti e Ambiente: "Progetto di sistemazione dell'Area Archeologica Centrale di Roma", Responsabile scientifico: Raffaele Panella - 2007. RICERCHE DI ATENE0 FEDERATO (ex ricerche di FACOLTÀ) delle Scienze umane, Arti e Ambiente: "La riconversione dell'esistente in spazi per la cultura e spazi collettivi: il sistema dei Forti Militari a Roma", responsabile scientifico: Andrea Bruschi - 2004-2006. RICERCHE DI ATENE0: "Recupero del G.R.A. di Roma come infrastruttura, come ambiente, come nuova via urbana", responsabile scientifico: Raffaele Panella, - 2002-2003. RICERCA DI ATENE0: "Roma Flaminio - città della cultura", responsabile scientifico: Raffaele Panella - 2002. CONTRIBUTO STRAORDINARIO DI ATENE0." Piano di Sviluppo e Riassetto Territoriale dell'Ateneo di Roma "La Sapienza" - verifica di fattibilità delle nuove sedi, responsabile: R. Panella - 2000-2001. RICERCHE DI ATENE0. "La Città Museo di Roma", responsabile scientifico: Raffaele Panella - 1999-2000. RICERCA NAZIONALE, MURST . "Progettazione architettonica di nodi infrastrutturali in presenza di sistemi ambientali complessi. Sperimentazioni applicate a casi italiani". Coordinatore scientifico Sergio Crotti, Politecnico di Milano, responsabile scientifico unità di ricerca Roma La Sapienza Marta Calzolaretti -1997-1999. RICERCA DI FACOLTA', MURST 60% . "La progettazione delle aree dismesse", responsabile scientifico Marta Calzolaretti -1997. CONTRIBUTO STRAORDINARIO DI ATENE0." Piano di Sviluppo e Riassetto Territoriale dell'Ateneo di Roma "La Sapienza", Commissione di Studio istituita presso l'Ateneo, diretta da M. Docci e coordinata da. R. Panella

Attività di progettazione interna	dal 2007 "Edificio per le Biotecnologie mediche e farmaceutiche e tecnologie avanzate di Pietralata - Roma". Progettazione preliminare e definitiva (membro del gruppo di progettazione architettonica) della Nuova Sede della Sapienza a Pietralata a cura del Dipartimento di Architettura e Progetto, progettista incaricato Orazio Carpenzano (fino al 2016 Raffaele Panella), coordinatore artistico Rosario Gigli.
Attività di carattere istituzionale	<p>Presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza":</p> <ul style="list-style-type: none"> - dal 2014 Membro del "Comitato di Monitoraggio dell'attività didattica e scientifica" della Facoltà di Architettura. - 2010-2012 Membro del "Comitato di Coordinamento Corso di Laurea Magistrale in Architettura - Interni e Allestimenti", Area Didattica 2, Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni". - 2000-2010 Coordinamento tecnico-scientifico delle attività della struttura di ricerca "Laboratorio di Progettazione Roma" del Dipartimento di Architettura e Progetto – DiAP (già Dipartimento DAAC e successivamente DiAR), responsabile scientifico prof. Raffaele Panella. - 2008 Componente del Comitato "Stage presso terzi" nell'ambito del Consiglio di Area Didattica 3 - Architettura degli interni e Allestimento, Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni". - 2008-2009 Componente della Commissione "Organizzazione e Programmazione Didattica" della Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" in qualità di rappresentante dell'Area Didattica 3 - Architettura degli interni e Allestimento.
Principali Pubblicazioni (ultimi 10 anni)	<ul style="list-style-type: none"> - P. Guarini (2017), <i>Drosscape. Strategie di riciclo nella Coda della Cometa di Roma</i>, in: Lorenzo Fabian Stefano Munarin (a cura di), <i>RE-CYCLE ITALY Atlante</i>, p. 136-151, SIRACUSA: LetteraVentidue Edizioni, ISBN: 9788862422000. - P. V. Dell'Aira, P. Guarini (a cura di), <i>Il recupero dei siti di cava: strategie di scala vasta. Ipotesi per il parco dell'Appia Antica</i>, vol. 10 DiAP PRINT PROGETTI, MACERATA: Quodlibet, ISBN: 9788822900265. - P. Guarini (2017), <i>La valorizzazione dei siti di cava come strategia di sistema per la città contemporanea</i>, in: P. V. Dell'Aira, P. Guarini (a cura di), <i>Il recupero dei siti di cava: strategie di scala vasta. Ipotesi per il parco dell'Appia Antica</i>, vol. 10 DiAP PRINT PROGETTI, p. 38-45, MACERATA: Quodlibet, ISBN: 9788822900265. - P. Guarini (2017). <i>Nuovo senso e nuovo uso per le cave nel Parco dell'Appia Antica</i>, in: P. V. Dell'Aira, P. Guarini (a cura di), <i>Il recupero dei siti di cava: strategie di scala vasta. Ipotesi per il parco dell'Appia Antica</i>, vol. 10 DiAP PRINT PROGETTI, p. 118-137, MACERATA: Quodlibet, ISBN: 9788822900265 - P. Guarini (2017). <i>Inquadramento e sintesi della ricerca</i>, in: P. V. Dell'Aira, P. Guarini (a cura di), <i>Il recupero dei siti di cava: strategie di scala vasta. Ipotesi per il parco dell'Appia Antica</i>, vol. 10 DiAP PRINT PROGETTI, p. 14-21, Macerata: Quolibet, ISBN: 9788822900265 - P. Guarini (2016). <i>Le cave e il riciclo dei materiali inerti provenienti da costruzione e demolizione</i>, in: A. Capanna D. Nencini (a cura di), <i>Progetti di Riciclo. Cinque aree strategiche nella Coda della Cometa</i>. p. 101-109, ROMA, ARACNE EDITRICE, RE-CYCLE ITALY, vol. 19, ISBN: 978-88-548-9068-8 - P. Guarini (2016). <i>Rilevanza del fattore tempo nell'analisi e nel progetto. Cenni di storia dei drosscape della Coda della Cometa</i>, in: R. Secchi, M. Alecci, A. Bruschi, P. Guarini (a cura di). <i>Drosscape. Progetti di trasformazione nel territorio dal mare a Roma</i>, RE-CYCLE ITALY, vol. 26, p. 62-105, ROMA:Aracne Editrice, ISBN: 9788854895546 - P. V. Dell'Aira, P. Guarini, I. Santarelli (2016). <i>Il recupero delle cave tra natura e arte. Il Parco dell'Appia Antica</i>, "Rassegna di Architettura e Urbanistica", n. 150, Quodlibet, ISSN:03928608 - P. Guarini (2015). <i>New cycles of lifes for quarry sites</i>, Proceedings of the International Conferece on Changing Cities II. "Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions", Porto Heli, Greece, Grafima publications. ISBN 978-960-6865-88-6. - P. V. Dell'Aira, A. Grimaldi, P. Guarini, F. Lambertucci (a cura di), <i>Sottosuoli urbani. La progettazione della città che scende</i>, Quodlibet, DiAP Print Progetti, Macerata. ISBN 9788860491282. - P. Guarini (2015), <i>Dal degrado all'opportunità. Strategie di valorizzazione delle cavità artificiali ipogee: fondamenti, teorie, pratiche</i> in P. V. Dell'Aira, A. Grimaldi, P. Guarini, F. Lambertucci (a cura di), <i>Sottosuoli urbani. La progettazione della città che scende</i>, Quodlibet, DiAP Print Progetti, pp. 34-45, Macerata. ISBN 9788860491282. - P. Guarini (2014), <i>Interni doppi, interni singolari</i>, in P.V. Dell'Aira, <i>La Casa doppia, un tema formativo</i>, Officina Edizioni, Roma. ISBN 9788860491282. - P. Guarini (2013), <i>Flexibility, diversity, individuality. New configurations of high density houses</i>. Proceedings of the International Conferece on "Changing Cities". Spatial, morphological, formal & socio-economic dimensions, Skiathos Island, Greece, Grafima publications. ISBN 9789606865657 - P. Guarini (2013), <i>Il sistema degli allestimenti</i>, in: G.Donini, R. Ottaviani (a cura di). "Allestire l'antico. Un progetto per le Terme di Caracalla", quodlibet, ISBN: 9788874625185 - P. GUARINI (a cura di) (2010). <i>Roma Flaminio, il progetto della nuova città della cultura</i>. ROMA:Prospettive Edizioni, ISBN: 9788889400500 - P. GUARINI (2010). <i>Arte in stazione</i>. In: GIOVANNA DONINI (a cura di). <i>L'architettura degli allestimenti</i>. p. 102-105, Roma:Edizioni Kappa, ISBN: 9788865140093

- P. GUARINI (2009). *Caratteri morfologici e spaziali dei Forti Militari di Roma*. In: A. BRUSCHI, A. GIOVANNELLI, A. GRIMALDI, P. GUARINI, (a cura di). *Operare i Forti. Considerazioni operative sulla riconversione dei Forti militari di Roma*. p. 37-47, Roma: Gangemi Editore, ISBN: 9788849217773
- P. GUARINI (2008). *Dall'isolato al libero dispiegarsi dei volumi nello spazio*. In: Raffaele Panella (a cura di). *Architettura e città. Questioni di progettazione*. p. 89-97, Roma: Gangemi Editore, ISBN: 9788849214376
- P. GUARINI (2008). *Note sull'area flaminia*. In: Raffaele Panella (a cura di). *Architettura e città. Questioni di progettazione*. p. 152-155, Roma: Gangemi Editore, ISBN: 9788849214376
- P. GUARINI (2007), *I nuovi luoghi della cultura: identità e trasformazione nel progetto degli edifici industriali dismessi*, in Adriano Cornoldi (a cura di), *Gli interni nel progetto dell'esistente*, il poligrafico, Padova, 2007, p. 331-333, ISBN 97888-7115-561-6;