

# ARCHITETTURA SCENOGRAFIA

UNIVERSITA' "SAPIENZA" DI ROMA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DIPARTIMENTO DIAP MASTER PER SCENOGRFO TEATRALE  
CONVEGNO DI STUDIO SULLA SCENOGRFIA TEATRALE A CURA DI MASSIMO ZAMMERINI  
**MACRO MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA DI ROMA**  
MERCOLEDI' 2 APRILE 2014 ORE 14.30 VIA REGGIO EMILIA 54

- 14.30 Registrazione
- 14.40 **Piero Ostilio Rossi** SALUTI
- 14.50 **Luciano De Licio** INTRODUZIONE
- 15.10 **Massimo Zammerini** ARCHITETTURA E SCENOGRFIA
- 15.30 **Carlo Albarello** VARIAZIONI SU MEDEA
- 15.50 **Silvia Tatti** SCENARI MELODRAMMATICI NEL SETTECENTO ROMANO
- 16.10 **Fabrizio Gifuni** IL FANTASMA DI AMLETO
- 16.30 DISCUSSIONE
- 16.50 "CAMBIO DI SCENA" di Massimo Zammerini, Edizioni Kappa. Intervengono:  
**Orazio Carpenzano, Luciano De Licio, Beppe Menegatti, Marco Petreschi**  
chairman Carlo Albarello
- 17.30 PROGETTI SCENICI
- MEDEA** di Euripide  
**AMLETO** di Shakespeare
- D. Buschi, M. Catelli, F. Ciani, F. Cuppoletti, C. Farina, A. Gruppuso, G. Poggi Madarena, S. Sabatelli, M. Soddu, P. Zampetti  
Allievi del Master per Scenografo Teatrale, "Sapienza" Università di Roma, Dipartimento DIAP, Progetto "Lazio in Scena"
- ENRICO IV** di Pirandello  
**EDIPO RE** di Sofocle
- L. Di Bernardo, A. Bonanni, I. Caprioli, R. Donatone, M. Doytchinov, C. Gatti, L. Kucheida, F. Ilari, C. Lepori, M. S. Miccoli  
G. A. Montero Hernandez, G. Nardelli, A. Porfiri, F. Turturici  
Allievi del Corso di Scenografia, "Sapienza" Università di Roma, Facoltà di Architettura, Prof. M. Zammerini



#### MASTER SCENOGRFO TEATRALE

"SAPIENZA" UNIVERSITA' DI ROMA  
DIPARTIMENTO DIAP ARCHITETTURA E PROGETTO  
REGIONE LAZIO PROGETTO "IN SCENA"

Direttore Luciano De Licio  
Coord. Scient. Massimo Zammerini  
Org. Scient. Sabrina Leone  
Tutor Andrea Corsi

in collaborazione con



Riprese effettuate dal **Laboratorio LAMA**