



SCENOGRAFIA TEATRALE E TELEVISIVA

CAROSELLI BARILLA, MINA, UNA CASA IN CIMA AL MONDO, 1967, REGIA DI PIERO GHERARDI, FOTOGRAFIA DI CARLO DI PALMA

DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA E PROGETTO



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Master di 1° livello

Direttore Massimo Zammerini

Carlo Albarello.....Storia del Teatro
 Simona Benedetti.....Storia dell'Architettura
 Paolo Bonfini.....Scenografia cinematografica
 Armando Buttafava.....Direttore della Fotografia
 Alessandra Capanna.....Lo spazio sonoro
 Orazio Carpenzano.....Scenografia Teatro Danza
 Mario De Amicis.....Lighting Design
 Fabrizio De Martino.....Location Management



Angelo Iacerenza.....Sicurezza e Decreto Palchi
 Denise Lupi.....Tecniche artistiche della Scenografia
 Marco Petreschi.....Architetture per i Grandi Eventi
 Fabio Quici.....Video Arte
 Marco Rossi.....Scenografia teatrale
 Antonio Rostagno.....Lettura del Melodramma
 Simona Sabatelli.....Render e Animazioni 3D
 Massimo Santomarco.....Scenografia TV e Cinema
 Massimo Zammerini.....Scenografia e Scenotecnica

Conferenze e Stage per Teatro, Televisione e Cinema

Durata: Annuale Febbraio 2020/Gennaio 2021

Dipartimento DiAP Piazza Borghese 9, Roma

TERMINE ISCRIZIONI 15 GENNAIO 2020

info: masterscenografia@uniroma1.it

<https://www.uniroma1.it/pagina/master>