Maria Cecilia Castellani

Elenco dei titoli e incarichi

1. **Diploma di Laurea in Filosofia**, conseguita il 23 aprile 1990, Facoltà di Lettere e filosofia, Università degli Studi di Roma «La Sapienza». Titolo della tesi: *Dalla cronologia alla metafisica della mente nella "Scienza nuova" di Giambattista Vico.* Relatore: prof. Francesco Valentini. Votazione 110/110 e dichiarazione di lode.

2. **Attestato di Perfezionamento biennale** in studi storici, filologici e filosofici, con frequenza obbligatoria ai corsi e seminari, conseguito per concorso e con borsa di studio, presso l'Istituto Italiano per gli Studi Storici di Napoli, diretto dal prof. Gennaro Sasso, negli aa. aa. 1990-1991 e 1991-1992.

3. **Diploma di Biblioteconomia**, conseguito presso la Biblioteca Apostolica Vaticana, Città del Vaticano, 28 ottobre 2003. Votazione 30/30.

4. **Master in Progettazione e gestione dei servizi documentari avanzati (profilo archivistico)**, conseguito il 18 dicembre 2003, Facoltà di lettere e filosofia, Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo". Titolo della tesi di Master: *Il progetto DAMS della società Regesta.exe: sulla possibilità di utilizzare un set di elementi EAC per rendere coerente con lo standard ISAAR (CPF) la scheda descrittiva per persone e enti. Considerazioni preliminari*. Relatore: prof.ssa Maria Guercio. Votazione 100/100.

5. **Diploma *Kleines Deutsche Sprachdiplom***, di conoscenza della lingua tedesca, livello KDS, rilasciato dal "Goethe Institut inter Nationes", Monaco, 29.08.2002, votazione *befriedigend*.

6. **Conferimento di Incarico professionale** per la collaborazione e consulenza sui temi della conservazione delle memorie digitali, per l'Istituto italiano per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche (ICCU), di durata annuale, per complessive 200 ore, a decorrere dal 20 aprile 2004.

7. **Titolare di Assegno di ricerca**, per **cinque anni [novembre 2006-ottobre 2012]**, dal 16 novembre 2006 al 15 novembre 2007, rinnovato successivamente per il periodo dal 16 gennaio 2008 al 15 gennaio 2009, dal 1° aprile 2009 al 31 marzo 2010, dal 16 agosto 2010 al 15 agosto 2011 e dal 1° novembre 2011 al 31 ottobre 2012, presso l'Università degli studi di Urbino "Carlo Bo", Facoltà di lettere e filosofia, Istituto per la tutela dei beni archivistici e librari (diretto dalla prof.ssa Maria Guercio); nel 2011-2012 per il Dipartimento di scienze del testo e del patrimonio culturale.

8. **Coordinatore scientifico del Master in Filosofia digitale**, master universitario di primo livello in *Filosofia digitale. Conoscenza e pratica delle risorse elettroniche; metodologie e organizzazione degli strumenti informatici per lo studio e la ricerca in Filosofia*, codice 12987, prima edizione a.a. 2007-2008, istituito presso la Facoltà di filosofia, SAPIENZA Università di Roma, per il

Dipartimento di ricerche storiche, filosofiche e pedagogiche. Direttore del Master: prof.ssa Marta Fattori.

9. **Titolare di insegnamento a contratto a titolo gratuito in Filosofia digitale. Risorse elettroniche per la filosofia**, MSTO/08, aa. aa. 2008-2009, 2009-2010, 2010-2011 (CFU 6), SAPIENZA Università di Roma, Facoltà di Filosofia.

10. **Coordinatore responsabile per la Fondazione Giovanni Gentile del Progetto *Archivi on line* a cura dell'Archivio storico del Senato della Repubblica**, in base all'art. 2 della Convenzione stipulata tra il Senato e la Fondazione Gentile, in data Roma, 5 ottobre 2009. Conclusione dei lavori in data Roma, 11 luglio 2011.

11. **Coordinatore responsabile per la Fondazione Giovanni Gentile del Progetto *Archivi on line* a cura dell'Archivio storico del Senato della Repubblica**, in base all'art. 2 della Convenzione stipulata tra il Senato e la Fondazione Gentile, in data Roma, 30 marzo 2012. Conclusione dei lavori in data Roma, 5 dicembre 2013.

12. **Diploma di Laurea specialistica in Scienze archivistiche, librarie e dell'informazione documentaria (curriculum archivistica)**, conseguita il 15.02.1912, Università degli studi di Urbino "Carlo Bo", Facoltà di Lettere e filosofia. Titolo della tesi: *Il ruolo dei depositi certificati nelle strategie di conservazione digitale*. Relatore: prof.ssa Maria Guercio. Votazione: 110/110 e dichiarazione di lode.

13. **Titolare di insegnamento a contratto per il corso integrativo "Teoria e pratica della ricerca in archivio" valido per il conseguimento dell'idoneità AAF 1152**, (6 CFU), a.a. 2011-2012, Dipartimento di filosofia, SAPIENZA Università di Roma.

14. **Curatrice per la Fondazione Giovanni Gentile della edizione completa e unitaria dell'epistolario intercorso tra Benedetto Croce e Giovanni Gentile, anni 1896-1924**, secondo Accordo editoriale con Nino Aragno Editore, in data Roma, 13 luglio 2013; con Lettera di nomina a curatrice del Presidente della Fondazione Giovanni Gentile, prof. Gennaro Sasso; con borsa di studio parziale dell'Istituto italiano per gli studi storici di Napoli, per gli anni 2012-2013.
15. **Titolare di assegno di ricerca** annuale rinnovabile di categoria A per i settori disciplinari M-FIL/01, M-FIL/04, M-STO/08, conferito su fondi di Ateneo per la Fondazione Giovanni Gentile per gli studi filosofici, vinto per concorso con il progetto *La filosofia italiana negli archivi della Fondazione G. Gentile. Metodologie e modelli di conservazione digitale*. Responsabile del Progetto, prof. Francesco Fronterotta, Dipartimento di filosofia, SAPIENZA Università di Roma. Durata: **1 luglio 2014-30 giugno 2015**.

16. **Titolare di assegno di ricerca** annuale rinnovabile di categoria A per i settori disciplinari M-FIL/01, M-FIL/04, M-STO/08, conferito su fondi di Ateneo per la Fondazione Giovanni Gentile per gli studi filosofici, vinto per concorso con il progetto *La filosofia italiana negli archivi della Fondazione G. Gentile. Metodologie e modelli di conservazione digitale*. Responsabile del Progetto,

prof. Luigi Bianchi, Dipartimento di filosofia, SAPIENZA Università di Roma. Durata: **1 agosto 2016-31 luglio 2017**.

17. **Titolare di insegnamento per tirocinio e altre attività formative**, corso *Teoria e pratica in Archivio*, Dipartimento di filosofia, SAPIENZA Università di Roma, a. a. 2016-2017.

18. **Coordinatore responsabile per la Fondazione Giovanni Gentile per gli studi filosofici del Progetto di ricerca *Archivio di Giovanni Gentile***, di durata annuale, presentato alla Direzione Generale Archivi, sez. II Patrimonio archivistico, in data 29 febbraio 2016, Prot. 142, conforme a Decreto direttoriale DGA 168 del 25 marzo 2015, finanziato per l'anno **maggio 2017-maggio 2018**, attraverso Convenzione stipulata tra DGA e Fondazione Roma Sapienza.

19. **Titolare di assegno di ricerca** di categoria A per i settori disciplinari M-FIL/01, M-FIL/04, M-STO/08, conferito su fondi di Ateneo per la Fondazione Giovanni Gentile per gli studi filosofici, rinnovo annuale per il progetto *La filosofia italiana negli archivi della Fondazione G. Gentile. Metodologie e modelli di conservazione digitale*. Responsabile del Progetto, prof. Luigi Bianchi, Dipartimento di filosofia, SAPIENZA Università di Roma. Durata: **1 agosto 2017-31 luglio 2018**.

Elenco delle pubblicazioni scientifiche
Monografie
CECILIA CASTELLANI, *Dalla cronologia alla metafisica della mente. Saggio su Vico*, il Mulino, Napoli-Bologna 1995.

Articoli, recensioni, traduzioni
CECILIA CASTELLANI, *Per la datazione de 'La filosofia' di Giovanni Gentile, pubblicata in fascicoli nella «Storia dei generi letterarii italiani»*, «La Cultura», 64, 3 (dicembre 2016), pp. 531-550.

- *Gentile e l'Istituto della Enciclopedia italiana*, in [diretto da] M. CILIBERTO, *Croce e Gentile. La cultura italiana e l'Europa*, Istituto della Enciclopedia italiana fondata da Giovanni Treccani, Roma 2016, pp. 619-626.

- *La Scuola romana di filosofia*, in [diretto da] M. CILIBERTO, *Croce e Gentile. La cultura italiana e l'Europa*, Istituto della Enciclopedia italiana fondata da Giovanni Treccani, Roma 2016, pp. 360-365.

- *Qualche osservazione sulla biblioteca di Giovanni Gentile*, in *La biblioteca privata di Giovanni Gentile*, Atti della giornata di presentazione delle attività di valorizzazione e di promozione della fruizione realizzate presso la Biblioteca di filosofia di Sapienza-Università di Roma (17 giugno 2015), Vecchiarelli, Roma 2015, pp. 41-56.

- *Treccani laboratorio di cultura*, in [diretto da] T. GREGORY E M. BRAY, *Novanta anni di cultura italiana*, Istituto della Enciclopedia italiana fondata da Giovanni Treccani, Roma 2015, pp. 3-13.

- *L'archivio della Fondazione Giovanni Gentile per gli studi filosofici*, in «Giornale critico della filosofia italiana», XCIV (XCVI), fasc. 1, gennaio-aprile 2015, pp. 136-148.

- *'sogno' di Machiavelli*; *Vico, Giambattista*, in [diretta da] G. SASSO, *Machiavelli. Enciclopedia machiavelliana*, 3 voll., Istituto della Enciclopedia italiana fondata da Giovanni Treccani, Roma 2014, II, pp. 547-548 e pp. 671-675.

- *Metafisica della mente e «verum-factum». un confronto di Vico con Cartesio*, in AA. VV., *Vico e Gentile. Annuario dell'Accademia d'Ungheria (1995)*, Rubbettino editore, Soveria Mannelli 1995, pp. 75-85.

- recensione a L. STONE, *Viaggio nella storia*, in «La rivista trimestrale», n. s., 1-2 (1987), pp. 173-77.

SARAH KIRSCH, FRIEDERIKE ROTH, liriche scelte e tradotte da Cecilia Castellani, in «Titus. Quaderni di poesia», n. 3, ed. Le Ginestre, Arezzo 1986, pp. 1-21.

Curatele

BENEDETTO CROCE - GIOVANNI GENTILE, *Carteggio (1896-1924)*, a cura di Cinzia Cassani e Cecilia Castellani, vol. 1, (1896-1900), Nino Aragno Editore, Torino 1914; vol. 2 (1901-1906), Torino 2016; vol. 3 (1907-1909) in corso di stampa 2017.

ICCU-ISTBAL, *Futuro delle memorie digitali. Atti del Convegno internazionale (Firenze 16-17 ottobre 2003) / The Future of digital memory and cultural heritage, Florence, 16-17 October 2003. Conference Proceedings*, a cura di Vittoria Tola e Cecilia Castellani, ICCU, Roma 2004, consultabile on line all'indirizzo http://www.iccu.sbn.it/upload/documenti/atti_firenze_2003.pdf (ultimo accesso il 29 giugno 2016).

BENEDETTO CROCE, *La Poesia*, a cura di Cecilia Castellani per l'Edizione nazionale delle opere di Benedetto Croce, Bibliopolis, Napoli, previsione di stampa 2017.

Seminari, conferenze, convegni, eventi.

- 1994 - partecipazione al seminario del prof. Andrea Battistini su *La sapienza retorica di Giambattista Vico* (Napoli, 6-10 giugno 1994) con una borsa di studio messa a concorso dall'Istituto italiano per gli studi filosofici, in Napoli.

- relatrice al convegno: *Vico e Gentile. Giornate di studio della filosofia italiana*, promosso dall'Accademia

d'Ungheria in Roma (25-27 maggio 1994) con una relazione dal titolo *Metafisica della mente e 'verum-factum'. Un confronto di Vico con Cartesio*, edita in AA. VV., *Vico e Gentile. Annuario dell'Accademia d'Ungheria (1995)*, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 1995, pp. 75-85.
- 1995 - relatrice al seminario *Giambattista Vico verso un nuovo secolo. Ricerche e progetti di giovani studiosi*, ideato dal prof. Paolo Cristofolini presso la Scuola normale superiore di Pisa (16 dicembre 1995), con un testo dal titolo *Filosofia e storia nella 'Scienza Nuova' di Giambattista Vico*.
- 1996 - conferenza tenuta ai borsisti dell'Istituto italiano per gli studi storici in Napoli, dal titolo *Benedetto Croce interprete di Vico* (Napoli, 2 maggio 1996).
- 2006-2009 - cultore della materia Filosofia teoretica (prof. Mario Reale) con modulo coordinato per un ciclo di lezioni (3 CFU) su *Hegel e Lutero*, nell'a.a. 2007-08; sullo scritto di Lutero del 1520 *La libertà del cristiano*, nell'a.a. 2008-09.
- 2009 - lezione su *I depositi digitali accreditati: i progetti TRAC, nestor, MOIMS, DRAMBORA* (19 marzo 2009, Università degli studi di Ubino), nell'ambito del Seminario sulla conservazione digitale (*Caspar-Training*, Università di Urbino, 11-13 e 18-20 marzo).
- 2014 - relatrice, *Giovanni Gentile tra filosofia e cultura*, Convegno di studi organizzato da Fondazione Giovanni Gentile (Fondazione Roma Sapienza), Università La Sapienza, Università di Roma Tre, Istituto della Enciclopedia Italiana, con il patrocinio del Senato della Repubblica (Roma, 21-24 ottobre 2014), tenuto nella sala Igea dell'Istituto della Enciclopedia Italiana fondata Giovanni Treccani; su *L'archivio della Fondazione Giovanni Gentile per gli studi filosofici*, edito in «Giornale critico della filosofia italiana», XCIV (XCVI), fasc. 1, gennaio-aprile 2015, pp. 136-148.

- conduzione radiofonica, *La stanza di Giovanni Gentile*, ciclo di quattro puntate registrate presso la Fondazione Giovanni Gentile, per la Rai-radio3. A settant'anni dalla morte di Gentile (15 aprile 1944), nella stanza da studio di Giovanni Gentile - Fondazione Giovanni Gentile (Fondazione Roma Sapienza), ho realizzato quattro conversazioni messe in onda il 6, 7, 13, 14 dicembre 2014, all'interno della testata *Passioni*, h. 14-14.45; con G. Sasso, M. Mustè, A. Tarquini, M. Visentin, D. Spanio, L. Canfora, L. Mecacci.
- 2015 - partecipazione al Seminario di studi sulla filosofia italiana con G. Sasso, M. Ciliberto e un gruppo di venticinque studenti provenienti dalla Scuola normale superiore di Pisa (Fondazione Giovanni Gentile, Roma, 29 maggio 2015).

- presentazione del volume B. CROCE, G. GENTILE, *Carteggio (1896-1924)*, vol. 1 (1896-1900), Aragno, Torino 2014, organizzata da Fondazione Edoardo Tiboni per la cultura, Istituto nazionale di Studi crociani, Società filosofica italiana

(Mediamuseum di Pescara, 21 aprile 2015), interventi di C. Castellani, M. Presutti, C. Tatasciore.

- Seminario di discussione sul libro di Luciano Mecacci, *La Ghirlanda fiorentina*, Adelphi, Milano 2014, con l'autore e con G. Sasso, M. Mustè, A. Tarquini, C. Castellani, M. Visentin, F. Fronterotta (Fondazione Giovanni Gentile, Roma, 23 giugno 2015).

- Seminario d'intesa con la Biblioteca di filosofia, *Le biblioteche personali dei filosofi*, presentazione dei fondi librari collegati agli archivi presenti nella Fondazione Giovanni Gentile (Dipartimento di filosofia, Roma, 17 giugno 2015), con G. Colli, T. Gregory, G. Sasso, M. Capozzi, C. Castellani, P. Innocenti.

- 2016 - Presentazione di B. Croce-G.Gentile, *Carteggio*, a cura di C. Cassani e C. Castellani con introduzione di G. Sasso, I-II, Nino Aragno editore, Torino 2014 e 2016 (Radio Radicale, Roma, 6 settembre 2016, condotta da Giuseppe Di Leo, con Angiolo Bandinelli, Gennaro Sasso, Cecilia Castellani).

- Presentazione del libro di Guido Sasso, *Brevi e semibrevi*, con una nota di Luca Serianni, Nino Aragno editore, Torino 2015 (Casa delle letterature regionali, Roma, 10 settembre 2016).

- 2017 - Ideatrice con conduzione radiofonica in diretta per Rai Radio Tre, testata "Uomini e Profeti", del ciclo di quattro puntate, sabato 9.30- 10.15, nelle date 4, 11, 18, 25 marzo 2017.

Altri Progetti

-2006-2008 - partecipazione al Progetto Prin, *Trame. Tecnologie e ambienti di rete per la memoria del XXI secolo*, coordinato dalla prof.ssa Maria Guercio, dell'Università di Urbino.

-2006-2009 - partecipazione al gruppo di ricerca dell'Università di Urbino coordinato dalla prof.ssa Maria Guercio, per il progetto integrato europeo *CASPAR (Cultural, Artistic and Scientific knowledge for Preservation, Access and Retrieval)* - FP6 2005 IST 033572 e agli incontri internazionali di CASPAR *All Hands Meeting 1*, (Praga, 17-18 luglio 2006); *All Hands Meeting 2*, (Pisa, 19-21 febbraio 2007); *All Hands Meeting 3, (Heraklion*, settembre 2007); *Caspar's Training and Dissemination* (Glasgow, 7-9 gennaio 2008); *Caspar's Authenticity Meeting* (Paris, 18-19 febbraio 2008); *All Hands Meeting 4* (Paris, 20-22 ottobre 2008).

-2008-2012 - partecipazione al gruppo di progetto internazionale *InterPARES-3*. Metodologie e requisiti per l'acquisizione, la tenuta e la conservazione dei documenti digitali.

-2008-2012 – partecipazione al progetto Prin, *Epistulae: esperienze e proposte per integrare i sistemi di trasmissione ufficiale nelle logiche di archiviazione elettronica*, (coordinamento prof.ssa Maria Guercio); in particolare con la stesura di due rapporti, *Quadro normativo di riferimento per l'uso della posta elettronica e della*

Pec (posta elettronica certificata); *Rassegna dei progetti internazionali in corso per la definizione di standard e linee guida nel disegno di policy per la gestione e conservazione dei documenti in forma di e-mail*.
-2011-2012 – partecipazione al progetto internazionale InterPARES – ICA (International Council on Archives), all'interno del Team Italy coordinato dalla prof.ssa Maria Guercio, per la redazione del Dizionario internazionale on line dei termini archivistici, ICA Dictionary Project.

Roma, 31 luglio 2017