

Titolo o tema dell'attività proposta: Tirocinio di *scrittura e ricerca filosofica*

Docente proponente: Dario Cecchi

Anno accademico: 2021-2022

Semestre: secondo

Struttura dell'attività proposta e previsione di ore d'impegno: ore 24

Lavoro individuale dello studente e sua finalizzazione: ore 126

Attività di didattica frontale e/o seminariale.

Contenuti:

- introduzione all'analisi e alla produzione di un testo filosofico;
- introduzione alle modalità dell'argomentazione filosofica;
- fondamenti della composizione e della scrittura dei testi;
- introduzione alla composizione di indici, note e bibliografia;
- introduzione alle diverse tipologie di testo e alle differenze che vi intercorrono;
- introduzione all'utilizzo degli strumenti di ricerca telematica.

Sono previste esercitazioni orali e scritte per le diverse fasi del tirocinio indicate nella descrizione dell'attività di didattica.

Modalità di frequenza: in presenza e a distanza (cfr.: <https://www.uniroma1.it/it/notizia/covid-19-fase-3-lezioni-esami-e-lauree-presenza-e-distanza>). Si ricorda che, per prenotare il posto in aula, occorre utilizzare la piattaforma Prodigit (cfr.: <https://www.uniroma1.it/it/notizia/covid-19-procedure-di-accesso-alle-sedi-sapienza> ; <https://www.uniroma1.it/it/notizia/coronavirus-le-indicazioni-la-comunita-sapienza>)

Modalità di verifica della presenza e dell'attività dello studente: firma foglio presenze; valutazione mediante prove in itinere delle capacità argomentative e di scrittura degli studenti; prova finale.

Modalità di ammissione: registrazione progressiva degli studenti (fino a un massimo di 25 partecipanti, in modo sia garantita a tutti la possibilità di partecipare in presenza al tirocinio). Per iscriversi, inviare una mail all'indirizzo: dario.cecchi@uniroma1.it entro il **02.03.2022**.

Eventuale previsione di collegamento con soggetti esterni: sì.

Orario, luogo e data di inizio del tirocinio:

Mercoledì – 09:30-12:30 – Villa Mirafiori, aula X – inizio: 09 marzo 2022.