

LAUREA

Antropologia filosofica M-FIL/03

ANNO ACCADEMICO 2010/2011

IRENE KAJON

Professore ordinario

irene.kajon@uniroma1.it stanza 215 / T (+39) 06 49917278

ricevimento: lunedì 15.30-17.30 / giovedì 15.30-17.30

[Scheda del docente](#)

La condizione bidimensionale dell'uomo: tra il tempo e l'eterno

In Platone, Kant, Hermann Cohen, Hans Jonas troviamo l'idea di una natura ancipite, mediana o bidimensionale dell'uomo: come essere fisico egli vive nella natura e nel tempo, come essere morale e intellettuale egli è in contatto con ciò che è puramente ideale, ovvero il divino o l'eterno. Come essi giustificano tale loro punto di vista? È questa loro antropologia filosofica vera? Oppure essa è solo un'illusione di fronte a quegli eventi - la morte, la sofferenza, la violenza - che sono tipici dell'esistenza dell'uomo come essere finito? È destinato l'essere umano a vivere solo nel tempo oppure egli può vivere anche in un'altra dimensione?

Semestre I Livello L Crediti 6

Programma d'esame

- Platone, *Timeo*, in *Opere vol. 2 [o in altra ed. separata]*, Laterza, Bari-Roma, 1974
- Kant, *Storia universale della natura e teoria del cielo*, a cura di G. Scarpelli e S. Velotti, Bulzoni, Roma, 2009
- Hermann Cohen, *L'ideale sociale in Platone e nei Profeti*, a cura di G. Cammarota, in «Filosofia e Teologia», fasc. speciale per il decennale della rivista, "Ripensare la parola", 4 (1996) X, 193-214
- Hans Jonas, *Il concetto di Dio dopo Auschwitz. Una voce ebraica*, Il melangolo, Genova, 1997

Obiettivi: Attraverso la riflessione sull'idea dell'uomo affermata dagli autori menzionati nella presentazione si intende introdurre alla problematica antropologico-filosofica, sviluppando al contempo le capacità di critica e di auto-apprendimento degli studenti.

Prerequisiti: Interesse per il tema presentato e abilità intellettuali.

Metodi didattici: Letture, spiegazioni e commenti di testi filosofici; domande a partire dai testi filosofici esaminati e tentativi di risposte.

Frequenza: Partecipazione obbligatoria all'attività didattica; in caso di impossibilità di partecipazione, consultare la docente nell'orario di ricevimento in merito al programma d'esame.

Metodi di valutazione: Esame orale; tesina facoltativa (max 10 cartelle). La valutazione terrà conto delle conoscenze acquisite, delle capacità argomentative e del lavoro svolto. Si può sostenere anche un solo esame di CFU 12 unendo i programmi d'esame dei moduli del primo e del secondo semestre dell'anno accademico 2010-11.

LEZIONI

Inizio: 4 Ottobre 2010

Lunedì 17.30-19.30 (aula Marco M. Olivetti)

Giovedì 17.30-18.30 (aula Marco M. Olivetti)

La condizione bidimensionale dell'uomo: tra l'immaginazione e la ragione

In Platone, Kant, Ernst Cassirer vi è l'idea che l'uomo, in quanto essere appartenente a due mondi, quello sensibile e quello intelligibile, abbia la capacità non solo di usare l'immaginazione, ma anche di produrre attraverso la ragione pure idee, di cui risulta impossibile farsi immagini, dotate però di reale valore conoscitivo o etico. Come essi espongono tale loro convinzione? In quale modo hanno giustificato questa idea dell'uomo di fronte a quei filosofi, di orientamento materialista o empirista o romantico, che attribuiscono a un pensare che abbandona il terreno dei sensi solo la possibilità di costruire relazioni logiche astratte o vane speculazioni?

Semestre II Livello L Crediti 6

Programma d'esame

- Platone, *Fedro*, in *Opere vol. 1 [o in altra ed. separata]*, Laterza, Bari-Roma, 1974
- Kant, *Di un tono di superiorità assunto di recente in filosofia*, in *Kant, Scritti di etica*, a cura di P. Giordanetti, La Nuova Italia, Firenze, 2004
- Ernst Cassirer, *Metafisica delle forme simboliche*, a cura di G. Raio (*Introduzione, Parti prima e terza*), Sansoni, Milano, 2003

Obiettivi: Attraverso la riflessione sull'idea dell'uomo affermata dai filosofi menzionati nella presentazione si intende introdurre alla problematica antropologico-filosofica, sviluppando al contempo le capacità di critica e di auto-apprendimento degli studenti.

Prerequisiti: Interesse per il tema presentato e abilità intellettuali.

Metodi didattici: Letture, spiegazioni, commenti di testi filosofici; domande a partire dai testi esaminati e tentativi di risposte.

Frequenza: Partecipazione obbligatoria all'attività didattica; in caso di impossibilità di partecipazione, consultare la docente nell'orario di ricevimento in merito al programma d'esame.

Metodi di valutazione: Esame orale; tesina facoltativa (max 10 cartelle). La valutazione terrà conto delle conoscenze acquisite, delle capacità argomentative e del lavoro svolto. Si può sostenere anche un solo esame da CFU 12 che comprenda i programmi d'esame dei due moduli del primo e del

Versione italiana
English version

News

Comunicazioni
Appuntamenti
Seminari del dottorato
Iniziativa culturali

Dipartimento

Informazioni generali
Docenti
Bandi e concorsi
Documenti
Villa Mirafiori online

Offerta formativa

Corsi di laurea
Corsi di laurea magistrale
Master
Percorsi d'eccellenza

Offerta didattica

Laurea
Laurea magistrale
Idoneità
Laboratori ed esercitazioni
Orari e ricevimenti
Sessioni d'esame
Corsi di recupero
Stages e tirocini
Erasmus

Ricerca

Strutture scientifiche
Pubblificazioni
Pubblificazioni docenti
Relazioni internazionali
Progetti di ricerca
Dottorati di ricerca
Dottorandi
Tesi di dottorato

Studenti

Sportello SOrT
SOrT online
Sportello SOUL

LEZIONI

Inizio: 3 Marzo 2011

Lunedì 17.30-19.30 (aula Marco M. Olivetti)

Giovedì 17.30-19.30 (aula Marco M. Olivetti)

SESSIONI D'ESAME

27.**01**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

10.**02**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

21.**02**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

13.**06**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

30.**06**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

14.**07**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

19.**09**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

26.**09**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

19.**12**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

19.**01**.2012 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

26.**01**.2012 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

16.**02**.2012 - 15.00 / Stanza del docente / Orale



UNIROMA.IT

