

# LAUREA

## Filosofia morale M-FIL/03

ANNO ACCADEMICO 2010/2011

**ALESSANDRA ATTANASIO**  
Professore associato

[alessandra.attanasio@uniroma1.it](mailto:alessandra.attanasio@uniroma1.it) stanza 206 / T (+39) 06 49917274

ricevimento: giovedì 12.30-13.30

[Scheda del docente](#)

### Emozione e Cognizione (1° modulo)

Nell'ultimo decennio un intenso studio interdisciplinare (filosofia, psicologia, neuroscienze, economia, scienze sociali) ha riconosciuto alle emozioni un ruolo centrale in molti campi del sapere. Il corso discute la 'natura' e il 'ruolo' delle emozioni nella cognizione, nonché alcuni problemi connessi alle emozioni: (a) il rapporto tra non-conscio emotivo e non-conscio cognitivo (b) il rapporto tra emozioni e cognizioni (percezione, attenzione, memoria, giudizio, decisione). Il programma d'esame prevede: 1. Darwin, Taccuini filosofici; 2. Attanasio, Darwinismo morale. Da Darwin alle neuroscienze (capitoli 1-2-3). Coloro che intendono chiedere la tesi di laurea dovranno discutere un 3° libro tra quelli a scelta o consigliati.

**Semestre II Livello L Crediti 6**

#### Programma d'esame

- DARWIN, Charles Robert, *Taccuini filosofici*, UTET Università, TORINO, 2009 (a c. di A. Attanasio)
- ATTANASIO, Alessandra, *Darwinismo morale. Da Darwin alle neuroscienze (capitoli 1-2-3)*, UTET Università, Torino, 2010

#### Testi a scelta

- LE DOUX, Joseph E., *Il cervello emotivo. Alle origini delle emozioni*, Baldini & Castoldi, Milano, 1998
- DAMASIO, Antonio R., *L'errore di Cartesio: emozione, ragione e cervello*, Adelphi, Milano, 1995
- DARWIN, Charles Robert, *L'espressione delle emozioni nell'uomo e negli animali*, Bollati Boringhieri, TORINO, 1999
- EDELMAN, Gerald M., *Più grande del cielo*, Einaudi, Torino, 2004
- STUEBER, Karsten R., *L'empatia*, Il Mulino, Bologna, 2010

#### Lecture consigliate

- KIHLSTROM, J.E., *The cognitive unconscious* (Dispense) In «Science», 237 (1987), 1445-52
- HASSIN, Ran R., ULEMAN James S. and BARGH, John A., *The New Unconscious*, Oxford UP, Oxford, 2006
- KIHLSTROM J.E., BARNHARDT T.M., TATARYN D.J., *Implicit Perception*, in *Perception without Awareness: Cognitive, Clinical and Social Perspectives*, a cura di KHLSTROM J.E., BARNHARDT T.M., TATARYN D.J., Bornstein, R.F. and Pittman, T.S., 1992, Pp. 17-54
- GRIFFITHS, P., *What Emotions Really are*, University of Chicago Press, Chicago, 1997

**Obiettivi:** Il corso ha come obiettivo non solo l'acquisizione delle capacità di analisi dei testi e degli autori trattati, bensì anche la capacità di individuazione, discussione e critica dei problemi filosofici che emergono dalla lettura diretta degli stessi. A tale fine allo studente vengono forniti gli strumenti necessari a orientarsi nella letteratura critica relativa ai temi trattati. Della letteratura in lingua straniera sono forniti estratti in italiano.

**Prerequisiti:** Prerequisito fondamentale è la conoscenza dei principali problemi filosofici acquisita preferibilmente su manuali di storia della filosofia ad uso universitario. È richiesta inoltre la conoscenza di una lingua straniera moderna, preferibilmente l'inglese.

**Metodi didattici:** Le lezioni frontali sono integrate dai lavori scritti di gruppi di studio di studenti, discussi in aula in itinere e/o alla fine del corso. Tali attività integrative, guidate dalla docente, hanno l'obiettivo di affinare le capacità critiche e di scrittura degli studenti più interessati, nonché quello di suscitare un maggiore interesse e coinvolgimento di quelli meno partecipi

**Frequenza:** La frequenza è obbligatoria. Chi non potrà frequentare dovrà concordare con la docente le eventuali modalità alternative alla frequenza per poter sostenere l'esame

**Metodi di valutazione:** L'esame finale tiene conto delle verifiche in itinere svolte durante il corso e consiste principalmente in una discussione sui testi previsti dal programma.

#### LEZIONI

Inizio: 10 Marzo 2011

Martedì 11.30-13.30 (aula II)

Giovedì 10.30-12.30 (aula II)

Venerdì 09.30-11.30 (aula II)

### Emozione e Coscienza (2° modulo)

Nell'ultimo decennio un intenso studio interdisciplinare (filosofia, psicologia, neuroscienze, economia, scienze sociali) ha riconosciuto alle emozioni un ruolo centrale in molti campi del sapere. Il corso discute la 'natura' e il 'ruolo' delle emozioni nella costituzione della coscienza, nonché alcuni problemi connessi alle emozioni: (a) il rapporto tra emozioni e sistema corporeo (espressioni vocali, facciali, corporee), (b) il rapporto tra emozioni e

Versione italiana  
English version

#### News

Comunicazioni  
Appuntamenti  
Seminari del dottorato  
Iniziativa culturali

#### Dipartimento

Informazioni generali  
Docenti  
Bandi e concorsi  
Documenti  
Villa Mirafiori online

#### Offerta formativa

Corsi di laurea  
Corsi di laurea magistrale  
Master  
Percorsi d'eccellenza

#### Offerta didattica

Laurea  
Laurea magistrale  
Idoneità  
Laboratori ed esercitazioni  
Orari e ricevimenti  
Sessioni d'esame  
Corsi di recupero  
Stages e tirocini  
Erasmus

#### Ricerca

Strutture scientifiche  
Pubblicazioni  
Pubblicazioni docenti  
Relazioni internazionali  
Progetti di ricerca  
Dottorati di ricerca  
Dottorandi  
Tesi di dottorato

#### Studenti

Sportello SOrT  
SOrT online  
Sportello SOUL

cervello (natura, funzioni e processi neuronali che sottendono alle emozioni), (c) il rapporto tra emozioni e coscienza. Il programma d'esame prevede: 1. Darwin, *Taccuini filosofici*; 2. Attanasio, *Darwinismo morale. Da Darwin alle neuroscienze (capitoli 4, 5 e 7)*. Coloro che intendono chiedere la tesi di laurea dovranno discutere un 3° libro tra quelli a scelta o consigliati.

## Semestre II Livello L Crediti 6

### Programma d'esame

- DARWIN, Charles Robert., *Taccuini filosofici*, UTET Università, TORINO, 2009 (a c. di A. Attanasio)
- ATTANASIO, Alessandra, *Darwinismo morale. Da Darwin alle neuroscienze (capitoli 4, 5 e 7)*., UTET Università, Torino, 2010

### Testi a scelta

- DAMASIO, Antonio R., *Emozione e Coscienza*, Adelphi, Milano, 2000
- LE DOUX, Joseph E., *Il cervello emotivo. Alle origini delle emozioni*, Baldini & Castoldi, Milano, 1998
- DENTON Derek, *Le emozioni primordiali. Gli albori della coscienza*, Bollati Boringhieri, TORINO, 2009
- HOFFMAN, Martin L., *Empatia e sviluppo morale*, Il Mulino, Bologna, 2008

### Lectture consigliate

- HAIDT J., *The Moral Emotions*, in *Handbook of Affective Sciences*, a cura di HAIDT J., DAVIDSON R.J., SCHERER K.R., GOLDSMITH H.H. (ed.s), 2003, 852-70
- ROLLS, Edmund T., *Emotion Explained*, Oxford UP, Oxford, 2005
- REBER Arthur S, *The cognitive unconscious: An Evolutionary perspective* (Dispense)  
In «Consciousness and Cognition», 1 (1992), 93-133
- KIHLESTROM, John F., *Unconscious Cognition*, in *Encyclopedia of Consciousness*, a cura di BANKS W. (a cura di), Elsevier, 2000, 421-2

**Obiettivi:** Il corso ha come obiettivo non solo l'acquisizione delle capacità di analisi dei testi e degli autori trattati, bensì anche la capacità di individuazione, discussione e critica dei problemi filosofici che emergono dalla lettura diretta degli stessi. A tale fine allo studente vengono forniti gli strumenti necessari a orientarsi nella letteratura critica relativa ai temi trattati. Della letteratura in lingua straniera sono forniti estratti in italiano.

**Prerequisiti:** Prerequisito fondamentale è la conoscenza dei principali problemi filosofici acquisita preferibilmente su manuali di storia della filosofia ad uso universitario. È richiesta inoltre la conoscenza di una lingua straniera moderna, preferibilmente l'inglese.

**Metodi didattici:** Le lezioni frontali sono integrate dai lavori scritti di gruppi di studio di studenti, discussi in aula in itinere e/o alla fine del corso. Tali attività integrative, guidate dalla docente, hanno l'obiettivo di affinare le capacità critiche e di scrittura degli studenti più interessati, nonché quello di suscitare un maggiore interesse e coinvolgimento di quelli meno partecipi

**Frequenza:** La frequenza è obbligatoria. Chi non potrà frequentare dovrà concordare con la docente le eventuali modalità alternative alla frequenza per poter sostenere l'esame

**Metodi di valutazione:** L'esame finale tiene conto delle verifiche in itinere svolte durante il corso e consiste principalmente in una discussione sui testi previsti dal programma.

## LEZIONI

Inizio: 10 Marzo 2011

Martedì 11.30-13.30 (aula II)

Giovedì 10.30-12.30 (aula II)

Venerdì 09.30-11.30 (aula II)

## SESSIONI D'ESAME

03.02.2011 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
24.02.2011 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
06.06.2011 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
23.06.2011 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
07.07.2011 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
15.09.2011 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
29.09.2011 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
16.12.2011 - 10.00 / Stanza del docente / Orale



UNIROMA.IT

