

# LAUREA

## Storia della filosofia dall'Umanesimo al Rinascimento M-FIL/06

ANNO ACCADEMICO 2011/2012

**MARIA MUCCILLO**  
Professore associato

[maria.muccillo@uniroma1.it](mailto:maria.muccillo@uniroma1.it) stanza 204 / T (+39) 06 49917314

ricevimento: per appuntamento

[Scheda del docente](#)

### *L'amore come problema filosofico nel Rinascimento: il De amore di Marsilio Ficino (parti scelte)*

Dopo una breve ricostruzione dell'evoluzione della problematica sull'amore nel periodo medioevale, si prenderà in esame il De amore ovvero Convito di Platone di Marsilio Ficino, una delle opere più significative e fortunate nel panorama della filosofia dell'amore rinascimentale, e se ne analizzeranno alcune delle sezioni più importanti.

Semestre I Livello L Crediti 6

#### Programma d'esame

- Marsilio Ficino, *Sopra lo amore ovvero Convito di Platone*, Carabba, Lanciano, 2009
- Maria-Christine Leitgeb, *Amore e Magia. La nascita di Eros e il De amore di Ficino*, Cahiers Accademia, Lucca, 2006
- James Hankins, *La riscoperta di Platone nel Rinascimento italiano*, Scuola Normale Superiore di Pisa Edizioni della Normale, Pisa, 2009  
Pagine 375-501.

**Obiettivi:** Attraverso l'analisi dei testi e l'individuazione delle loro fonti, si mirerà a fornire una esemplificazione metodologica dello specifico approccio storico-filosofico e filologico che caratterizza lo studio delle opere dell'Umanesimo e del Rinascimento.

**Prerequisiti:** Possono accedere al corso tutti gli studenti provvisti dei requisiti previsti dal Corso di Laurea in Filosofia (Classe di Lauree universitarie in Filosofia, n. 29) e, in particolare, se ne potranno giovare maggiormente quegli studenti che siano già in possesso di una qualche conoscenza della storia della filosofia antica e della storia della filosofia medioevale.

**Metodi didattici:** Dopo una introduzione, le lezioni si svolgeranno nella forma di un commento puntuale dei testi, riservando particolare attenzione al problema delle fonti tanto antiche che medioevali, e alla fortuna rinascimentale delle tematiche trattate.

**Frequenza:** La frequenza alle lezioni è obbligatoria. Gli studenti frequentanti sono tenuti a preparare tutti i testi in programma. Chi si trovasse nell'impossibilità di frequentare, per giustificati motivi, preparerà, di concerto con la docente, testi aggiuntivi di approfondimento.

**Metodi di valutazione:** L'esame consisterà in un colloquio orale sulla parte del testo letta e commentata a lezione, mirante a verificare l'avvenuta assimilazione e comprensione dei concetti fondamentali in essa contenuti; inoltre si chiederà l'esposizione di qualcuno dei temi affrontati nell'ambito della letteratura critica assegnata.

#### LEZIONI

Inizio: 5 Ottobre 2011

Lunedì 12.30-14.30 (aula II)

Mercoledì 12.30-14.30 (aula X)

Venerdì 11.30-13.30 (aula II)

#### SESSIONI D'ESAME

26.01.2012 - 15.30 / Stanza del docente / Orale  
16.02.2012 - 15.30 / Stanza del docente / Orale  
29.02.2012 - 15.30 / Stanza del docente / Orale  
02.04.2012 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
30.03.2012 - 09.00 / Stanza del docente / Orale  
07.05.2012 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
01.06.2012 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
02.07.2012 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
13.07.2012 - 10.00 / Stanza del docente / Orale  
28.09.2012 - 15.30 / Stanza del docente / Orale  
26.10.2012 - 15.30 / Stanza del docente / Orale  
30.11.2012 - 15.30 / Stanza del docente / Orale

Versione italiana  
English version

#### News

Comunicazioni  
Appuntamenti  
Seminari del dottorato  
Iniziative culturali



#### Dipartimento

Informazioni generali  
Docenti  
Bandi e concorsi  
Documenti  
Villa Mirafiori online

#### Offerta formativa

Corsi di laurea  
Corsi di laurea magistrale  
Master  
Percorsi d'eccellenza

#### Offerta didattica

Laurea  
Laurea magistrale  
Idoneità  
Laboratori ed esercitazioni  
Orari e ricevimenti  
Sessioni d'esame  
Corsi di recupero  
Stages e tirocini  
Erasmus

#### Ricerca

Strutture scientifiche  
Pubblificazioni  
Pubblificazioni docenti  
Relazioni internazionali  
Progetti di ricerca  
Dottorati di ricerca  
Dottorandi  
Tesi di dottorato

#### Studenti

Sportello SOrT  
SOrT online  
Sportello SOUL



UNIROMA1

