

LAUREA MAGISTRALE

Storia della filosofia ebraica M-FIL/06

ANNO ACCADEMICO 2011/2012

MAURO ZONTA

Professore associato

mauro.zonta@uniroma1.it stanza 211 / T (+39) 06 49917281

ricevimento: per appuntamento

[Scheda del docente](#)

Storia della filosofia ebraica II

Introduzione generale ai contenuti del pensiero ebraico medievale. Il pensiero e l'opera di Mosè Maimonide (1138-1204): presentazione generale, esame delle dottrine e di passi scelti del testo del suo Trattato sull'arte della logica e della Guida dei perplessi. L'aristotelismo ebraico nel secolo XIII: presentazione generale, esame delle dottrine e di passi scelti di un testo di uno dei suoi principali autori (Shem Tov Ibn Falaquera). L'aristotelismo ebraico nel secolo XIV: presentazione generale, esame delle dottrine e di passi scelti di testi di uno dei suoi principali autori (Levi ben Gershom). Filosofia e teologia ebraica nel secolo XV: esame delle dottrine e di passi scelti di testi di tre dei suoi principali autori (Hasdai Crescas, Abraham Bibago, Yehudah Messer Leon).

Semestre II Livello LM Crediti 6

Programma d'esame

- Mauro Zonta, *La filosofia ebraica medievale. Storia e testi*, pp. 128-238, Laterza, Roma-Bari, 2002
- Colette Sirat, *La filosofia ebraica medievale*, pp. 204-fine, Paideia, Brescia, 1990
- Mauro Zonta, *Maimonide*, Carocci, Roma, 2011

Obiettivi: Coloro che supereranno l'esame di "Storia della filosofia ebraica – modulo II – corso di laurea specialistica in filosofia" dovranno essere in grado di muoversi con sicurezza nell'acquisizione e comprensione di testi filosofici ebraici medievali dei secoli XII-XV, disponibili in traduzione italiana o nella versione originale, ed essere in grado di interpretarli correttamente, inquadrando sia le tematiche che il significato della terminologia nel periodo storico dei filosofi presi in considerazione. Inoltre, essi dovranno saper analizzare la coerenza interna di un discorso filosofico e la sua adeguatezza ai temi affrontati; essere in grado di valutare il rigore e la scientificità di un testo che affronti tematiche filosofiche; essere in grado di reperire, valutare e organizzare gli studi critici aggiornati relativi ai singoli ambiti di studio; essere in grado di esporre e spiegare a soggetti di diversa preparazione le tematiche e i linguaggi della filosofia; saper coordinare relazioni interculturali e interreligiose tra la filosofia ebraica medievale dei secoli XII-XV e le altre filosofie; saper affrontare attività relative a scambi internazionali nel campo della cultura e delle scienze umane relative al settore della filosofia ebraica medievale, svolte da istituzioni, fondazioni o enti privati e pubblici.

Prerequisiti: Per la frequenza del corso, si richiede la conoscenza della lingua italiana parlata e scritta, nonché la conoscenza degli elementi di base della storia e della filosofia nel periodo medievale (secoli XII-XV). Non è necessariamente richiesta la conoscenza delle lingue araba ed ebraica, nonché quella della lingua latina medievale.

Metodi didattici: Il corso consta di una serie di lezioni frontali, di 6 ore settimanali. Tali lezioni includono eventualmente seminari tenuti da dottorandi e dottori di ricerca, esperti della materia, sotto la supervisione del docente.

Frequenza: Il corso ha obbligo di frequenza. Per i frequentanti si richiede la conoscenza dettagliata di quanto esposto dal docente nel corso delle lezioni, con le integrazioni da lui eventualmente segnalate. Per chi fosse assolutamente impossibilitato a frequentare, si richiede di contattare il docente, via mail (maurozonta@libero.it) o al numero 335.5452442. Si ricorda che, nel caso delle matricole, il corso ha validità legale per l'a.a. 2011-2012 solo per gli studenti che lo hanno inserito nel loro piano di studi di laurea specialistica (e non di laurea triennale).

Metodi di valutazione: La prova d'esame consiste in una serie di domande del docente su diversi aspetti dei contenuti del corso, così come sono presentati nei relativi libri di testo, dei quali lo studente dovrà dimostrare una conoscenza dettagliata e sicura; egli dovrà esporre, di ogni autore studiato, gli elementi essenziali della vita, le opere e i contenuti di queste ultime, entrando poi nei dettagli dei passi esaminati.

LEZIONI

Inizio: 8 Marzo 2012

Giovedì 12.30-14.30 (aula Stanza del docente)

Giovedì 15.30-16.30 (aula Stanza del docente)

Venerdì 08.30-10.30 (aula Stanza del docente)

Venerdì 11.30-12.30 (aula Stanza del docente)

SESSIONI D'ESAME

12.01.2012 - 12.30 / Stanza del docente / Orale
26.01.2012 - 12.30 / Stanza del docente / Orale
23.02.2012 - 12.30 / Stanza del docente / Orale
20.04.2012 - 08.30 / Stanza del docente / Orale
01.06.2012 - 08.30 / Stanza del docente / Orale
21.06.2012 - 12.00 / Stanza del docente / Orale
26.07.2012 - 12.30 / Stanza del docente / Orale
21.09.2012 - 12.30 / Stanza del docente / Orale
20.12.2012 - 14.30 / Stanza del docente / Orale
18.01.2013 - 12.30 / Stanza del docente / Orale
15.02.2013 - 12.30 / Stanza del docente / Orale

Versione italiana
English version

News

Comunicazioni
Appuntamenti
Seminari del dottorato
Iniziative culturali

Dipartimento

Informazioni generali
Docenti
Bandi e concorsi
Documenti
Villa Mirafiori online

Offerta formativa

Corsi di laurea
Corsi di laurea magistrale
Master
Percorsi d'eccellenza

Offerta didattica

Laurea
Laurea magistrale
Idoneità
Laboratori ed esercitazioni
Orari e ricevimenti
Sessioni d'esame
Corsi di recupero
Stages e tirocini
Erasmus

Ricerca

Strutture scientifiche
Pubblicazioni
Pubblicazioni docenti
Relazioni internazionali
Progetti di ricerca
Dottorati di ricerca
Dottorandi
Tesi di dottorato

Studenti

Sportello SOrT
SOrT online
Sportello SOUL



