LAUREA MAGISTRALE

Storia moderna M-STO/02

ANNO ACCADEMICO 2010/2011

SILVIA BERTI
Professore aggregato
silvia.berti@uniroma1.it/ stanza 219 / T (+39)
ricevimento: per appuntamento
Scheda del docente

La società francese d'Ancien Régime

Questo modulo intende mettere a fuoco i vari elementi che contribuirono a definire quella complessa formazione storica che viene chiamata 'Ancien régime'. Verrà presa in esame la società francese dell'età di Luigi XIV nei suoi aspetti istituzionali ma anche nelle sue articolazioni sociali interne, con uno sguardo attento ai codici comportamentali della vita di corte come al mondo manifatturiero, ai conflitti religiosi e alla nascita dell'intellettuale moderno, al ruolo del teatro e a quello dei giornali, al mondo dei primi salons e a quello delle arti, maggiori e minori, creatrici di un 'gusto' socialmente condiviso.

Semestre I **Livello** LM **Crediti** 6

Programma d'esame

- ELIAS, NORBERT, *La società di corte*, Il Mulino, Bologna, 2010
- MOUSNIER, ROLAND, *La Costituzione nello Stato assoluto : diritto, società, istituzioni in Francia dal Cinquecento al Settecento*, Edizioni scientifiche italiane, Napoli, 2002
  Del testo di Roland, pp. 3-273;

  B) Scegliere due testi fra quelli indicati in questo gruppo:
  Mme de LA FAYETTE, La principessa di Clèves, Garzanti Libri, Milano 2007
  MOLIÈRE, Il tartufo-Il misantropo. Testo francese a fronte, Garzanti Libri, Milano, 2006
  MOLIÈRE, Il borghese gentiluomo. Testo francese a fronte, Garzanti Libri, Milano 2008
  MOLIÈRE, Le intellettuali, a cura di Cesare Garboli, Einaudi, Torino, 1974 I moralisti classici, a cura di Giovanni Macchia, Adelphi, Milano, 2001
  PASCAL, BLAISE, Le provinciali, Einaudi, Torino, 2008
  RACINE, JEAN, PORT-ROYAL, a cura di M. Escobar, Einaudi, Torino, 1977
  MONTESQUIEU, Lettere persiane, BUR, Milano 1984
  VOLTAIRE, Il secolo di Luigi XIV, Einaudi, Torino, 1994

Obiettivi: Lo studente acquisirà la conoscenza dei temi e dei testi trattati attraverso la lettura analitica degli scritti presi in esame e il confronto con materiale iconografico coevo. Si procederà con una messa a fuoco delle principali tesi storiografiche che riguardano il tema trattato, arricchendo così il quadro interpretativo.
Prerequisiti: Prerequisito fondamentale richiesto è la conoscenza di un buon manuale di storia moderna.
Metodi didattici: Si procederà con una lettura diretta dei testi, in qualche caso arricchita dall'analisi di materiale iconografico coevo (analizzato e commentato anche grazie all'uso di pow erpoint e di materiale filmato).
Frequenza: La frequenza è obbligatoria. Chi non potrà frequentare dovrà concordare con la docente le eventuali modalità alternative alla frequenza per poter sostenere l'esame. Gli studenti frequentanti sono vivamente pregati di leggere le parti di bibliografia indicata nelle prime 4 settimane dello svolgimento del modulo didattico.
Metodi di valutazione: L'esame sarà costituito da una verifica finale orale, che terrà conto di una verifica in itinere.

LEZIONI
Inizio: 4 Ottobre 2010
Lunedì 14.30-16.30 (aula II)
Mercoledì 17.30-19.30 (aula Marco M. Olivetti)
Giovedì 18.30-20.30 (aula I)

La società francese d'Ancien Régime II

N.B.: Questo programma può essere portato solo a complemento del precedente; quindi, solo per chi intende sostenere 12 CFU. L'esame da 12 CFU andrà sostenuto in un'unica soluzione, e non separando i 2 programmi in 2 diverse sessioni.

N.B.: Scegliere obbligatoriamente altri due testi tra quelli indicati nel gruppo b (del primo modulo).

Semestre I **Livello** LM **Crediti** 6

Programma d'esame

- GOUBERT, PIERRE- ROCHE, DANIEL,, *L'Ancien Régime. vol. 2.*, Jaca Book, Milano, 1987
  Pp. 25-340
- BÉNICHOU, PAUL, *Morali del "grand siècle". Cultura e società nel 600*, Il Mulino, Bologna, 1990

Letture consigliate

- A. DE TOCQUEVILLE, *L'antico regime e la Rivoluzione*, Rizzoli, Milano, 2000

Obiettivi: Lo studente acquisirà la conoscenza dei temi e dei testi trattati attraverso la lettura analitica degli scritti presi in esame e il confronto con materiale iconografico coevo. Si procederà con una messa a fuoco delle principali tesi storiografiche che riguardano il tema trattato, arricchendo così il quadro interpretativo.
Prerequisiti: Prerequisito fondamentale richiesto è la conoscenza di un buon manuale di storia moderna.
Metodi didattici: Si procederà con una lettura diretta dei testi, in qualche caso arricchita dall'analisi di materiale iconografico coevo (analizzato e commentato anche grazie all'uso di pow erpoint e di materiale filmato).
Frequenza: La frequenza è obbligatoria. Chi non potrà frequentare dovrà concordare con la docente le eventuali modalità alternative alla frequenza per poter sostenere l'esame. Gli studenti frequentanti sono vivamente pregati di leggere le parti di bibliografia indicata nelle prime 4 settimane dello svolgimento del modulo didattico.
Metodi di valutazione: L'esame sarà costituito da una verifica finale orale, che terrà conto di una verifica in itinere.

LEZIONI

SESSIONI D'ESAME
18.**01**.2011 - 15.30 / Stanza del docente / Orale
10.**02**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale
23.**02**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale
15.**06**.2011 - 11.00 / Stanza del docente / Orale
15.**07**.2011 - 14.30 / Stanza del docente / Orale
13.**09**.2011 - 15.00 / Stanza del docente / Orale