

# LAUREA MAGISTRALE

## Teoria della comunicazione SPS/08

ANNO ACCADEMICO 2011/2012

**CRISTINA MARRAS**  
Docente a contratto

[cristina.marras@cnr.it](mailto:cristina.marras@cnr.it) stanza 210 / T (+39) 06 49917226

ricevimento: per appuntamento

[Scheda del docente](#)

### *Il peso delle parole. Le città poliglote. Filosofia e comunicazione della città, tra comunità, territorio e conflitti.*

Il corso affronta lo studio della pragmatica del linguaggio, dell'analisi del discorso, e dei principali modelli di teoria della comunicazione, mettendo a fuoco, da un punto di vista teorico e pratico, un fenomeno importante nella comunicazione: il rapporto che intercorre tra la città, i suoi discorsi e i suoi linguaggi (tra il *logos* e la *polis*). Il corso propone una riflessione sulla città, le sue rappresentazioni e le pratiche dei luoghi. Le città, paradigmi della complessità, sono luoghi privilegiati per analizzare i processi discorsivi, politici e sociali attorno a cui si costruisce e si organizza la nostra vita quotidiana, e che scrivono e riscrivono i tessuti urbani. I linguaggi e le lingue delle città configurano, attraverso parole, concetti e discorsi, lo spazio e le sue trasformazioni, diventando un elemento importante del sapere. La città necessita pertanto sempre più di descrizioni multiculturali capaci di cogliere il plurilinguismo ed i conflitti che la caratterizzano. Il corso analizza la dialettica che intercorre tra "città come linguaggio" e "città come metalinguaggio", per riflettere sulla (non) comunicazione come condizione delle (poliglote) città antiche e contemporanee. Città e parole della 'modernità' e della contemporaneità (nelle sue diverse declinazioni e definizioni), per far emergere il rapporto che intercorre tra le categorie linguistiche e discorsi che fondano e rifondano le città e che contribuiscono a definirle, a mapparle (p.e. città reale e/o finzionale, 'iperluogo' e/o 'non-luogo', città utopica e/o distopica, metropoli/necropoli).

Semestre II Livello LM Crediti 6

#### Programma d'esame

- Claudia Bianchi, *Pragmatica del Linguaggio*, Laterza, Roma-Bari, 2003
- Scelta di articoli, in part., *Capp. 1, 2, 3, 5, 8, 10*, in *Manuale della Comunicazione*, a cura di Stefano Gensini (a cura di), Carocci, 2002, Xxx
- Cristina Marras, *Il peso delle parole II. Teorie e pratiche* (Dispense)

Le dispense che conterranno anche una antologia di testi saranno disponibili a metà aprile.

**Obiettivi:** Il modulo si propone di contribuire alla formazione di conoscenze di base delle principali teorie della comunicazione e della pragmatica del linguaggio, all'uso consapevole e appropriato della terminologia linguistica, allo sviluppo di metodologie per la ricerca e l'analisi, allo studio dei testi, all'utilizzazione di strumenti bibliografici cartacei e online.

**Prerequisiti:** Nessuno

**Metodi didattici:** Il corso richiede la partecipazione attiva degli studenti. Lezioni teoriche frontali sono accompagnate da attività d'aula svolte con metodologie attive ludico-partecipative. Ricerche singole e di gruppo, osservatori, faranno parte integrante del lavoro. La didattica si avvarrà di strumenti informatici e audio-visivi.

**Frequenza:** La frequenza è obbligatoria. Gli studenti che frequentano meno di due terzi delle lezioni è ritenuto "non frequentante" e dove contattare la docente per concordare delle integrazioni al programma. Gli studenti che non potranno frequentare il corso devono contattare la docente per concordare la bibliografia aggiuntiva.

**Metodi di valutazione:** L'esame riguarda non solo i testi in programma ma anche l'analisi e la discussione delle attività d'aula e dei lavori svolti durante il corso dagli studenti, sia singolarmente sia in gruppo.

#### LEZIONI

Inizio: 7 Marzo 2012

Mercoledì 17.30-18.30 (aula Marco M. Olivetti)

Venerdì 09.30-11.30 (aula X)

#### SESSIONI D'ESAME

18.06.2012 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

16.07.2012 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

02.10.2012 - 15.00 / Stanza del docente / Orale

Versione italiana  
English version

#### News

Comunicazioni  
Appuntamenti  
Seminari del dottorato  
Iniziative culturali

#### Dipartimento

Informazioni generali  
Docenti  
Bandi e concorsi  
Documenti  
Villa Mirafiori online

#### Offerta formativa

Corsi di laurea  
Corsi di laurea magistrale  
Master  
Percorsi d'eccellenza

#### Offerta didattica

Laurea  
Laurea magistrale  
Idoneità  
Laboratori ed esercitazioni  
Orari e ricevimenti  
Sessioni d'esame  
Corsi di recupero  
Stages e tirocini  
Erasmus

#### Ricerca

Strutture scientifiche  
Pubblicazioni  
Pubblicazioni docenti  
Relazioni internazionali  
Progetti di ricerca  
Dottorati di ricerca  
Dottorandi  
Tesi di dottorato

#### Studenti

Sportello SOrT  
SOrT online  
Sportello SOUL

