

Fulvio Rambaldini

✉ Indirizzo e-mail: fulvio.rambaldini@uniroma1.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dottorato di ricerca in Filosofia

Sapienza - Università di Roma [01/11/2020 – Attuale]

Indirizzo: Piazzale Aldo Moro, 5, Roma

Supervisor: Prof.ssa Di Cesare e Prof.ssa Stimilli

Borsa di formazione

Scuola di Roma dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici [08/03/2021 – 14/04/2021]

Indirizzo: Via Savoia, 23, Roma

Le ragioni del mito II

Borsa di formazione

Istituto Italiano per gli Studi Filosofici [15/09/2020 – 02/12/2020]

Indirizzo: Via Monte di Dio, 14, Napoli

Filosofia teoretica

Borsa di formazione

Scuola di Roma dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici [18/02/2020 – 20/02/2020]

Indirizzo: Via Savoia, 23, Roma

Le ragioni del mito

Laurea Magistrale in Filosofia

Sapienza - Università di Roma [01/10/2016 – 03/04/2019]

Indirizzo: Piazzale Aldo Moro, 5, Roma

Voto finale : 110/110 e lode

Tesi: La costellazione della leggerezza. Furio Jesi lettore di Walter Benjamin

Studente del programma Erasmus+

Freie Universität [04/09/2017 – 28/02/2018]

Indirizzo: Kaiserswerther Str. 16-18, Berlin

Laurea Triennale in Filosofia

Sapienza - Università di Roma [01/10/2013 – 26/09/2016]

Indirizzo: Piazzale Aldo Moro, 5, Roma

Voto finale : 110/110 e lode

Tesi: Walter Benjamin: Il tempo della festa

Supervisore: Prof.ssa Di Cesare

Diploma di maturità classica

Liceo Classico Statale "Arnaldo" [08/09/2008 – 01/07/2013]

Indirizzo: Corso Magenta 56, Brescia

Partecipazione a "Summer School di Politiche"

Scuola di Politiche

Indirizzo: Cesenatico

Laurea d'eccellenza

Sapienza - Università di Roma [23/10/2020]

Indirizzo: Piazzale Aldo Moro, 5, Roma

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre:

italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C1
PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

tedesco

ASCOLTO B2 LETTURA C1 SCRITTURA B2
PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

PUBBLICAZIONI

Sulle tracce di Benjamin. Furio Jesi interpreta Walter Benjamin, in *Rivoluzioni molecolari* n. 5 [2019]

(Traduzione di) Thomas Vašek, Heidegger e Michelstaedter. *Un'inchiesta filosofica*, Mimesis, Milano [forthcoming] [2021]

(Traduzione di) Dieter Thomä, *Puer robustus. Una filosofia del perturbatore*, Mimesis, Milano [forthcoming] [2021]

Introduzione a Thomas Vašek, Heidegger e Michelstaedter. *Un'inchiesta filosofica*, Mimesis, Milano-Udine [forthcoming] [2021]

CONFERENZE E SEMINARI

"Fa su e disfa l'opus maxime oratorium". A Benjaminian Reading of La Beltà [Oxford, 18/11/2021 – 19/11/2021]

Conglomerati. Andrea Zanzotto's Poetic Clusters. An Interdisciplinary Conference

Furio Jesi: vuoto e temporalità della destra italiana

[Virtual conference, 11/06/2021 – 12/06/2021]

CAIS Conference 2021 - Canadian Association for Italian Studies

Presentazione "Il tempo della rivolta" di Donatella di Cesare

[Sapienza - Università di Roma, 12/11/2020]

Centro di Filosofia Italiana e Continentale

La notte e i Passages di Walter Benjamin

[Sapienza - Università di Roma, 18/03/2020]

Centro di Filosofia Italiana e Continentale

Il silenzio del maestro. Furio Jesi e l'interpretazione

[Università di Pisa, 12/09/2019 – 14/09/2019]

XXIII Congresso ADI, Letteratura e scienza

Zeit und Jetztzeit: die Feiertage in der römischen Welt

[Wien Universität , 05/04/2018 – 07/04/2018]

XII. Jahrestreffen Junger Romanistinnen und Romanisten

Presentazione "Diari segreti" di Ludwig Wittgenstein

[Sapienza- Università di Roma, 29/04/2021]