

WORKSHOP CONCLUSIVO DEL PROGETTO

FATE AND IMMORTALITY IN ASIA: A CROSS-CULTURAL PERSPECTIVE

(Progetto Medio RM11916B45F8FE71, Macroarea E, Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali,
Delibera del S. A. 300/19 del 26/11/2019, p. 66)

Mercoledì 07 Settembre 2022 ore 09.00-19.00

Aula 203, Plesso Marco Polo, Circ.ne Tiburtina 4 00185 Roma, Piano Terra
meet.google.com/akm-xntg-bii

Info: Donatella.Rossi@uniroma1.it

PROGRAMMA DEI LAVORI

- | | |
|-------------|---|
| 09.00-09.30 | Registrazione e Saluti Istituzionali |
| 09.30-10.00 | Lorenzo Verderame , <i>The Quest for Immortality and the Transience of Life in Ancient Mesopotamia</i> |
| 10.00-10.30 | Mario Casari , <i>Iskandar and al-Khiḍr in the Literatures of Islam: Political Power, Prophecy and Divination in the Legend of the Bath of Immortality</i> |
| 10.30-11.00 | Leonardo Capezzone , <i>Medicine, Jurisprudence, Divine Inspiration: Marginal Notes to the Knowledge of the Shiite Imam</i> |
| 11.00-11.30 | Coffe Break |
| 11.30-12.00 | Małgorzata Sacha , <i>Death and Immortality in the Teachings of Muktananda Paramahansa</i> |
| 12.00-12.30 | Donatella Rossi , <i>Today as Yesterday: Tibetan Eschatology in a Fourteenth-Century Bon-po Prophecy</i> |
| 12.30-13.00 | Michela Clemente , <i>Immortality in Tibetan Hagiographies: The Case of lHa btsun Rin chen rNam rgyal's rNam mgur and rNam thar</i> |
| 13.00-14.30 | Lunch Break |
| 14.30-15.00 | Carmen Simioli , <i>The Multidimensional Nature of the Mercury Procedures as Expressed in the Ten Million Relics (bye ba ring srel) of Zur mkhar bam nyam nyid rdo rje</i> |
| 15.00-15.30 | Filippo Lunardo , <i>rJe tshe 'dzin ma: una Prassi Meditativa dge lugs pa per Favorire una Lunga Vita. Relazione tra Istruzioni Tantriche e Simboli Figurativi</i> |
| 15.30-16.00 | Fabrizio Pregadio , <i>Destino e Immortalità nel Taoismo</i> |
| 16.00-16.30 | Coffe Break |
| 16.30-17.00 | Aurora Testa , <i>Reflections on the Jingoji Yakushi and the Production of Wooden Images of Bhaiṣajyaguru (The Healing Buddha) in Japan during the Late Nara (710-794) and Early Heian (794-1185) Periods.</i> |
| 17.00-17.30 | Chiara Ghidini , <i>Under the Spell of Antiquity: Orikuchi Shinobu and the Water of Eternal Youth</i> |
| 17.30-18.00 | Ankica Kosic e Flavia Cristaldi , <i>La Spiritualità degli Immigrati e lo Stress nei Tempi di Pandemia: da Cina e India a Roma</i> |
| 18.00-19.00 | Tavola Rotonda e Chiusura dei Lavori |