**FACOLTA' DI SCIENZE POLITICHE, SOCIOLOGIA, COMUNICAZIONE**
**Anno Accademico 2015-16**

| | |
|---|---|
| **1. Anno accademico di riferimento** | **2015-2016** |
| **2. Facoltà** | **FACOLTA' DI SCIENZE POLITICHE, SOCIOLOGIA, COMUNICAZIONE** |
| **3. Titolo della disciplina** | In italiano:<br>STORIA DEL GIORNALISMO |
| | In inglese:<br>History of Journalism |
| **4. Settore scientifico disciplinare (nel caso intersettoriale indicare i due settori)** | M-STO/04 |
| **5. Nome e cognome del docente** | Pierluigi Allotti |
| **6. E-mail da pubblicare sull'ordine degli studi** | **pierluigi.allotti@uniroma1.it** |

| | |
|---|---|
| **7. Obiettivi formativi** *(max 5 righe)* | In italiano:<br>Fornire conoscenze circa il sistema dei moderni mezzi di comunicazione di massa delineati nel loro sviluppo storico in Europa e negli USA durante il XIX-XX secolo; offrire un panorama dello sviluppo del giornalismo in Italia, con speciale riguardo ai periodi liberale e fascista. |
| | In inglese:<br>Furnishing knowledge of mass media system in his historical development in Europe and USA during XIX-XX centuries; outlining press development in modern and contemporary Italy, with special regard to liberal period and fascism. |
| **8. Prerequisiti (eventuali)** | Sufficiente conoscenza di temi e avvenimenti della storia contemporanea richiamati nel corso |
| **9. Contenuto del corso** *(max 20 righe)* | In italiano:<br>Panorama del sistema dei mezzi di comunicazione in età moderna e contemporanea: stampa, cinema, radio, televisione, internet; il rapporto con il potere: propaganda e guerre nel Novecento; profilo di storia del giornalismo italiano dalla fine del Settecento ai nostri giorni; stampa e potere nell'Italia liberale e fascista; elementi di tecnica giornalistica. |
| | In inglese:<br>Mass media system in modern and contemporary age: press, cinema, radio, television, internet; mass media and governments: propaganda and war during the last century; Italian journalism in his development from French Revolution up today; press and government in Italy during liberal age and fascism; journalistic language in his technical aspects. |
| **10. Propedeuticità (eventuali)** | Storia contemporanea |

| | |
|---|---|
| **11. Testi d'esame per il programma 6 crediti** | **1-** L. Gorman – D. Mc Lean, *Media e società nel mondo contemporaneo*, Il Mulino, 2011;<br><br>**2-** G. Gozzini, *Storia del giornalismo*, Bruno Mondadori, 2011;<br><br>**3-** P. Allotti, *Giornalisti di regime. La stampa italiana tra fascismo e antifascismo (1922-1948),* Carocci, 2012<br><br>**Testo integrativo per studenti non frequentanti**<br><br>**4-** A. Esposito, *Stampa cattolica in Alto Adige tra fascismo e nazismo. La casa editrice Vogelweider-Athesia e il ruolo del canonico Gamper (1933-1939)*, Aracne 2012. |
| **12. Descrizione della verifica di profitto (es. prova scritta, orale, scritto e orale)** | Prova finale orale.<br>Durante il corso sono previste relazioni – orali e scritte - da parte degli studenti su testi indicati dal docente. |