

Dottorato di ricerca in “Studi Politici” – XXXII ciclo

Dottorando: Ludovico Maremonti

Profilo scientifico

Titolo del progetto: “*La μοναρχία dei Libertadores: Primo Impero messicano e Gran Colombia tra forme (e sostanze) di governo*”

Tutor: Chiar.ma Prof.ssa Valeria Ferrari

Descrizione: l’oggetto dello studio, condotto secondo un’, consiste nell’approfondimento delle esperienze costituzionali ed istituzionali incoraggiate, nel primo Messico indipendente e nella Gran Colombia, dalle dominanti personalità dei *Libertadores* Agustín de Iturbide e Simón Bolívar. Il fine consiste nell’individuare i principi giuspolitici strumentali alla caratterizzazione di quella che si è definita, appunto, una “*μοναρχία dei Libertadores*” (concetto, che richiama – simbolicamente – una nozione politica quasi aristotelica), stante il dato storico della preponderanza della figura del capo politico carismatico all’interno degli impianti costituzionali e istituzionali di Messico e Gran Colombia, al di là delle forme di governo effettivamente lì fondate, vale a dire la monarchia imperiale e la repubblica. Si verificherà, attraverso lo studio dei processi costituenti anche solo tentati in quelle realtà giuspolitiche, la necessità costituzionale dell’individuazione di un soggetto forte da porre al vertice dello Stato, che riuscisse a compattare un’architettura sociale ed istituzionale fragile quanto naturalmente inedita e sperimentale (per Paesi emersi, all’inizio dell’Ottocento, dalle ceneri di un sistema giuspolitico “coloniale”). Lo stretto legame tra personalità dei *Libertadores* e concezione dell’impianto costituzionale dello Stato sarà quindi ritenuto fondamentale anche per comprendere il sostanziale fallimento (pur avvenuto con differenti modalità) di simili esperimenti statuali.

Metodologia di ricerca: impostazione storico-politico-giuridico-istituzionale, con indagini di tipo bibliografico e archivistico; in particolare, in quest’ultimo senso, lo studio delle fonti primarie consente di prendere conoscenza diretta di dibattiti e questioni costituzionali. La ricerca archivistica è prevista da svolgersi prioritariamente sul tema del Primo Impero messicano e la figura di Agustín de Iturbide.

Finanziamenti di Ateneo: aggiudicatario, nel luglio 2017 (DR 1747/2017), di un finanziamento di Ateneo (del valore di €1500) per progetti di Avvio alla ricerca (Tipo 1), con progetto dal titolo “*Junta governativa e potere vicereale nella Nuova Spagna del 1808: aspetti giuspolitici di un fenomeno istituzionale inedito*”.

Pubblicazioni del dottorando:

DE ROSA, F.; MAREMONTI, L., *El “pretexto” de la seguridad. El protectorado francés en Túnez y la comunidad italiana (1881 – 1918)*, in (a cura di) MARTÍNEZ PEÑAS, L., VELASCO DE CASTRO, R., FERNANDEZ RODRIGUEZ, M., *Religión, Derecho y Sociedad en la organización del Estado*, Segovia, 2016 (ISBN: 978-84-617-4157-1), pp. 167 – 218.

DE ROSA, F.; MAREMONTI, L., *Sequestro e confisca nella reazione borbonica al 1848. La vicenda di Eugenio de Riso*, in corso di pubblicazione in *Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines*, 129-2, 2018 (edizione cartacea: ISBN: 978-2-7283-1314-3; ISSN: 1123-9891 / edizione digitale: URL: <http://mefrim.revues.org/3133>; ISSN: 1724-2142).

MAREMONTI, L., *La Costituzione di Baiona: una Carta tra due mondi*, in (a cura di) MASTROBERTI, F., *Il Regno di Napoli nell'Europa napoleonica. Saggi e Ricerche, Ius Regni* – collana diretta da F. Mastroberti e G. Pace Gravina, Napoli, 2016 (ISBN: 978-88-9391047-7), pp. 179 – 226.

MAREMONTI, L., *Discipline e giudici speciali per la terra: l'applicazione dell'Act Torrens e la creazione del Tribunale Misto in Tunisia*, in (a cura di) FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M., PRADO RUBIO, E., MARTÍNEZ PEÑAS, L., *Especialidad y excepcionalidad como recursos jurídicos*, Segovia, 2017 (ISBN: 978-84-697-5004-9), pp. 199 – 266.

Relatore a convegni:

31 ottobre 2016 DE ROSA, F., MAREMONTI, L., “*Under the ‘pretext’ of security: French Protectorate in Tunisia and the Italian community (1881-1918)*”, V Congreso Internacional de Estudios sobre Historia, Derecho e Instituciones, Granada (Spagna).

31 Maggio 2017 MAREMONTI, L., “*The King, the Crown and the Leyes at the theater: a case of theatrical political juridical anti-French propaganda at the beginning of Spanish War of Independence*”, Association of Young Legal Historians – XXIII Annual Forum, Napoli.

27 ottobre 2017 MAREMONTI, L., “*Disciplinas y jueces especiales para la tierra: la aplicación del Act Torrens y la creación del Tribunal Mixto en Túnez*”, VI Congreso Internacional de Estudios sobre Historia, Derecho e Instituciones, Madrid (Spagna).