

FACOLTÀ DI SCIENZE POLITICHE, SOCIOLOGIA, COMUNICAZIONE Anno Accademico 2016/17

Titolo della disciplina:					
(Italiano)	STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE corso monografico				
(English)	History of Eastern Europe (monographic course)				
Settore scientifico-disciplinare:	M-STO/03				
Nome e cognome del docente:	ROBERTO VALLE				
Email: (da pubblicare sull'ordine degli studi)	roberto.valle@uniroma1.it				
Obiettivi formativi: (max 5 righe) (Italiano)					
evenemenziale e ideologiche dei modecabrista, populismo, nichilismo, an lo scisma menscevico-bolscevico 3) stalinismo 5) L'Urss e la <i>Refolu</i>	onografico di storia dell'Europa orientale sono: 1) Storia ovimenti rivoluzionari in Russia nel XIX secolo: la rivolta archismo, terrorismo 2) Marx e la Russia e Marx in Russia: Le rivoluzioni del 1917: Kerenskij e Lenin 4) Leninismo e tion: Gorbačëv e la perestrojka 6) L'Internazionale utin e le rivoluzioni colorate nello spazio post-sovietico				
(English)					
and ideology of revolutionary movements in nihilism, anarchism, terrorism 2) Marx and I revolutions of 1917: Kerensky and Lenin 4)	Russia in the Nineteenth century: Decembrist revolt, populism, Russia and Marx in Russia: the Bolshevik-Menshevik Split 3) the Leninism and Stalinism 5) the USSR and Refolution: Gorbachev and national: Putin's Russia and the color revolutions in space post Soviet				
Prerequisiti: (eventuali)					



Contenuto del corso:

(max 20 righe)

(Italiano)

Che fare? La rivoluzione. Storia e sviluppo delle idee e dei movimenti rivoluzionari in Russia (secoli XIX-XXI) L'idea russa e l'idea di rivoluzione. L'autocoscienza russa e la rivoluzione francese (secoli XVIII-XX). Lo sviluppo delle idee rivoluzionarie in Russia: Radiščev, Pestel', Belinskij, Herzen, Bakunin, Nečaev, Tkačëv. I decabristi. L'intelligencija e la rivoluzione: populismo, nichilismo, anarchismo, terrorismo. Il marxismo russo: Plechanov e Lenin. La rivoluzione del 1905: Trockij, Lenin e il Soviet. La rivoluzione di Febbraio e il crollo del regime zarista. La rivoluzione d'Ottobre: storia e interpretazioni. La Rivoluzione mondiale permanente. Rivoluzione ed Esodo: esodo verso Oriente e/o Esodo verso Occidente? La rivoluzione come opera d'arte totale: i movimenti artistici d'avanguardia e la rivoluzione russa. L'ideocrazia comunista. La rivoluzione russa e l'Europa: pellegrini politici in Urss. Il leninismo di Stalin. Lo stalinismo. La guerra civile e il "comunismo di guerra". La formazione dell'Urss. La Nep (1921-1928). La "Grande Svolta" (Stalin, il "socialismo in un solo Paese" e la Terza Internazionale, il "grande terrore" e l'universo concentrazionario). L'Urss in guerra (1941-1945). Lo "stalinismo compiuto" (1946-1953). L'Urss sull'orlo delle riforme: Chruščëv (il XX Congresso del Pcus, il "disgelo", economia e società, il "popolo sovietico", la "coesistenza pacifica"). Il "socialismo (l'homo sovieticus e il "consenso organizzato", il "socialismo sviluppato", la "distensione", da Helsinki a Kabul). Gorbačëv e la "ristrutturazione" dell'Urss (perestrojka, glasnost', la "casa comune" europea e l'"interdipendenza" sovietico-statunitense, la questione delle nazionalità e la fine dell'Urss). 1991: la rivoluzione democratica o catastrofe geopolitica? L'Internazionale rivoluzionaria globale: la Russia di Putin e le rivoluzioni "colorate" nello spazio post-sovietico (Georgia e Ucraina) e nei Balcani.

(English)

What is To Be Done? The Revolution. History and Development of ideas and of revolutionary movements in Russia (XIX-XXI centuries) The Russian idea and the idea of revolution. The Russian self-consciousness and the French Revolution (XVIII-XX centuries). The development of revolutionary ideas in Russia: Radiščev, Pestel', Belinsky, Herzen, Bakunin, Nechayev, Tkačëv. The Decembrists. Intelligentsia and Revolution: populism, nihilism, anarchism, terrorism. Russian Marxism: Plekhanov and Lenin. The 1905 Revolution: Trotsky, Lenin and the Soviets. The February Revolution and the collapse of the Tsarist regime. The October Revolution: history and interpretation. The permanent world revolution. Revolution and Exodus: Exodus to the East and / or Exodus to the West? The revolution as a total work of art: avant-garde art movements and Russian revolution. The communist ideocracy. The Russian Revolution and Europe: political pilgrims in USSR. Leninism of Stalin. Stalinism. The civil war and the "war communism". The formation of the USSR. NEP (1921-1928). The "Great Turning" (Stalin, "socialism in one country" and the Third International, the "great terror" and the concentration camp universe). The USSR in War (1941-1945). The "Stalinism accomplished" (1946-1953). The Soviet Union on the brink of reform: Khrushchev (the XX Congress of the CPSU, the "thaw", economy and society, the "Soviet people", "peaceful coexistence"). The "real socialism" (homo Sovieticus and "organized consensus", the "developed socialism", the "detente", from Helsinki to Kabul). Gorbachev and the "restructuring" of the USSR (perestroika, glasnost', the "common European home" and the '"interdependence Soviet-US", the question of nationality and the end of the USSR). 1991: democratic revolution or geopolitical catastrophe? The global revolutionary International: Putin's Russia and the colored revolutions in post-Soviet space (Georgia and Ukraine) and in the Balkans.



Propedeuticità:

(eventuali)

Testi d'esame per il programma:

(Il carico di lavoro per lo studente va calibrato in rapporto alle ore di studio individuale; per 9 cfu corrisponde a 153 ore).

9 Crediti . Testi d'esame obbligatori:

R. Valle, L'idea russa e il culto della personalità. Le metamorfosi della dittatura in Russia dall'età moderna all'età contemporanea, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2012

R. Valle, I "bagliori acherontici" della guerra civile europea. Il 1914 di Lenin, in Anni di svolta, a cura di F.M. Di Sciullo, Carocci, Roma 2007 (saggio a disposizione presso la biblioteca del Dipartimento di Scienze Politiche).

Catilina a Pietroburgo. L'età classica del coup d'État in Russia (1725-1917), in «Nuova Rivista Storica», Fasc. III, Settembre - Dicembre 2012, pp. 871-922 (saggio a disposizione presso la biblioteca del Dipartimento di Scienze Politiche).

G. Cigliano, "La Russia contemporanea. Un profilo storico" Roma, Carocci 2013.

A scelta uno dei seguenti testi:

- R. Valle, Genealogia della russofobia,. Custine, Donoso Cortés e il dispotismo russo, Roma, Lithos, 2012;
- R. Valle, Voci dal panopticon russo: la glasnost' nel "mondo delle tenebre" dell'utopia, in Conoscenza e potere. Le illusioni della trasparenza, a cura di F. Rimoli e G.M. Salerno, Carocci, Roma 2006, pp. 83-108 (saggio a disposizione presso la biblioteca del Dipartimento di Scienze Politiche)
- R. Valle Le illusioni perdute e le illusioni ritrovate del populismo russo. Dal narodničestvo al populizm, "Filosofia Politica",
- a. XVIII, n. 3 dicembre 2004 (saggio a disposizione presso la biblioteca del Dipartimento di Scienze Politiche) R. Valle, "Ombre russe". Considerazioni su Mazzini, Bakunin e la russofobia, in Dalla Giovine Europa alla Grande Europa, a
- cura di F. Guida, Carocci, Roma, 2007, pp. 163-203 (saggio a disposizione presso la biblioteca del Dipartimento di Scienze Politiche)
- B. Souvarine, Stalin, Milano, Adelphi; 2003
- O. V. Chlevnjuk, Stalin. Biografia di un dittatore, Milano, Mondadori, 2016
- S. Sebag Montefiore, Gli uomini di Stalin, Milano, Rizzoli, 2005
- S. Sebag Montefiore, Il giovane Stalin, Milano, Longanesi, 2010
- V. Strada, Lenin, Stalin, Putin. Studi su comunismo e postcomunismo, Soveria Mannelli, Rubbetino, 2011
- A. Roccucci, Stalin e il patriarca. Torino, Einaudi, 2011
- N. Werth, Nemici del popolo. Autopsia di un assassinio di massa. Urss, 1937-1938, Bologna, Il Mulino, 2011
- A. Solženicyn, La questione russa alla fine del XX secolo, Torino, Einaudi, 1995
- A. Solženicyn, Arcipelago Gulag, Milano, Mondadori, 2001
- V. Šalamov, I racconti della Kolyma, Milano, Adelphi, 1999
- H. Carrère d'Encausse, La Russia tra due mondi, Roma, Salerno, 2011
- A. Politikovskaja, La Russia di Putin, Adelphi, Milano, 2006

Descrizione della verifica di profitto:

Orale			