



MODULO PRESENTAZIONE SEMINARI/LABORATORI

Titolo seminario	Cultura e politica nell'Italia del Novecento
Coordinatore scientifico	Donatello Aramini
Presentazione	<p>Il seminario è rivolto agli studenti del corso di laurea in Scienze politiche e relazioni internazionali. Integrandosi con il corso Società e politica di massa nell'Italia del Novecento, il seminario ha l'obiettivo di approfondire alcuni aspetti legati alle profonde novità portate dall'avvento della politica di massa al rapporto che si instaura tra intellettuali, cultura e potere politico.</p> <p>Soffermandosi soprattutto sull'esperienza del ventennio fascista, il seminario intende illustrare la politica culturale che il regime mise in atto nonché il nuovo e centrale ruolo svolto dagli intellettuali come attori civili e politici. Saranno approfonditi quindi anche i principali miti della liturgia del regime fascista e alcuni elementi centrali della sua ideologia (come l'idea dell'unità della storia d'Italia, il mito della romanità e il mito della razza) atti ad evidenziare la volontà di trasformare i cittadini in militanti e credenti. Esso quindi mostrerà il ruolo avuto dalle istituzioni politiche (Ministero della cultura popolare, Ministero dell'Educazione nazionale, Pnf) e dagli istituti di cultura (Enciclopedia Italiana, Accademia d'Italia, Giunta centrale per gli studi storici) nel dar forma a quella che è stata definita la "fabbrica del consenso".</p> <p>Il seminario si articolerà in 6 incontri online e, al fine del riconoscimento di 3 CFU come attività a scelta dello studente, è necessario aver partecipato ad almeno 4 delle 5 lezioni frontali. Nel corso del suo svolgimento, è previsto l'invito di uno studioso esperto del tema per discutere con lui questioni e problematiche legate all'oggetto del seminario.</p> <p>Nell'ultimo incontro si svolgerà una prova finale scritta a risposta aperta che verterà sugli argomenti affrontati nel corso delle lezioni e sulle letture degli studenti.</p> <p>All'inizio degli incontri verranno concordati con il docente i testi da consultare per la prova finale.</p> <p>È previsto un numero massimo di 50 iscritti.</p>
Programma Incontri (date e ore)	Lezione 1: Il primato della politica e l'interventismo degli intellettuali: tra storia e storiografia <i>Giovedì 25 febbraio ore 18.00-20.00</i>



Dipartimento di Scienze Politiche

	<p>Lezione 2: Fascismo e cultura negli anni Venti <i>Giovedì 4 marzo ore 18.00-20.00</i></p> <p>Lezione 3: Fascismo e cultura negli anni Trenta: dal giuramento dei docenti alla conquista dell'impero <i>Giovedì 11 marzo ore 18.00-20.00</i></p> <p>Lezione 4: Fascismo e cultura totalitaria: romanità e razzismo <i>Giovedì 18 marzo ore 18.00-20.00</i></p> <p>Lezione 5: Politica e cultura tra guerra e dopoguerra <i>Giovedì 25 marzo ore 18.00-20.00</i></p> <p>Lezione 6: test finale <i>Giovedì 1 aprile ore 18.00-20.00</i></p>
Numero studenti ammessi	50
Periodo di svolgimento	2° semestre a.a. 2020/2021
Modalità di valutazione	Prova finale scritta a risposta aperta sugli argomenti affrontati nel corso delle lezioni e sulle letture degli studenti
CFU attribuiti	3CFU
Testi consigliati	<p>A. Tarquini, <i>Storia della cultura fascista</i>, Il Mulino, Bologna, 2016</p> <p>G. Belardelli, <i>Il Ventennio degli intellettuali. Cultura, politica, ideologia nell'Italia fascista</i>, Laterza, Roma-Bari, 2005</p> <p>P.L. Battista, <i>Il partito degli intellettuali</i>, Laterza, Roma-Bari, 2001</p>