

Stefano Andretta

L'ARTE DELLA PRUDENZA

TEORIE E PRASSI DELLA DIPLOMAZIA
NELL'ITALIA DEL XVI E XVII SECOLO

MIL 7207

mento di Scienze Politiche
Biblioteca

Inv. DSP 6933

Call. SM V.H. 826

biblink
editori

Indice

Introduzione	pag. 7
1. La genesi e lo sviluppo del modello diplomatico nell'Italia della prima età moderna	pag. 13
2. La trattatistica sull'ambasciatore: dai prototipi umanistici al 'mestiere' di diplomatico d'Europa	pag. 63
3. Conflitti e ambivalenze: il sistema diplomatico veneziano e il Turco nel XVII secolo	pag. 105
4. Paradigmi strategici: le relazioni tra Venezia e la Spagna di Filippo III	pag. 139
5. Diplomazia pontificia e cerimoniale tra Cinquecento e Seicento: metamorfosi e continuità	pag. 185
Bibliografia	pag. 225
Indice dei nomi	pag. 259