

39

a cura di Anna Carfora e Sergio Tanzarella

NAP 865589

«Come gli altri»

SAN LUIGI GONZAGA (1568-1591) A 450 ANNI DALLA NASCITA
RICORDARLO DA NAPOLI E DAL MEDITERRANEO

Prefazione di Felice Accrocca

Dipartimento di Scienze Politiche	
Biblioteca	
Invi.	DSP 4533
coll.	Dono 600



IL POZZO DI GIACOBBE

Indice

PREFAZIONE	V
<i>Felice Accrocca</i>	
INTRODUZIONE	1
<i>Anna Carfora – Sergio Tanzarella</i>	
Abstract	11
COLLABORATORI	13
LA CHIESA DI NAPOLI NEL CINQUECENTO POST TRIDENTINO	15
<i>Giovanni Liccardo</i>	
Premessa. L'arrivo in città	15
1. Il contesto urbano e sociale	16
2. Il degrado igienico-sanitario	19
3. La presenza degli ordini religiosi	21
4. L'assetto politico e i contrasti con Roma	23
5. L'assetto devozionale e religioso	25
6. L'azione episcopale	28
7. La fede dei Napoletani	31
8. Le condizioni e gli attributi del clero	32
9. La vitalità artistica	34
Abstract	37
IL CORPO FRAMMENTATO: DALLA <i>VITA</i> ALLA <i>BIOGRAFIA</i> ,	
IL CASO DI LUIGI GONZAGA	39
<i>Martín M. Morales</i>	
1. L'osservazione storiografica	39
2. Dalla <i>Vita</i> alla <i>Biografia</i>	42
3. Il santo nobile	49
Abstract	62

«HUMILIAMINI SUB POTENTI MANU DEI». ROBERTO BELLARMINO E LUIGI GONZAGA DAL COLLEGIO ROMANO ALLA SANTITÀ. A MARGINE DEL SERMONE DEL 1608.....	65
<i>Antonio Ianniello</i>	
1. Un incontro che cambia la vita, a.D. 1588.....	66
2. L'“elogio della santità” nel Sermone del 1608.....	71
Appendice.....	75
Abstract	84
MODELLI DI SANTITÀ E FORME DI DEVOZIONE IN ETÀ MODERNA.....	85
<i>Pasquale Palmieri</i>	
1. La definizione delle procedure giuridiche e la promozione dei culti.....	85
2. Il rafforzamento degli apparati giuridici stimolò anche l'intensificazione della propaganda.....	88
3. Le devozioni e le identità territoriali/statuali	90
4. La giustificazione morale dei culti	95
Abstract	99
LA VOCAZIONE DI SAN LUIGI GONZAGA AL MARTIRIO DI CARITÀ	101
<i>Ginevra Crosignani</i>	
1. “Martirio tradizionale” e “Martirio di Carità” nella tradizione della Chiesa romana.....	101
2. Messa all'Indice di opere seicentesche celebranti il ruolo dei Martiri “ex Charitate”	112
Conclusioni	118
Abstract	121
«COME LUI». LA RECEZIONE DEL BEATO LUIGI GONZAGA NEI COLLEGI DEI GESUITI (1605-1726).....	123
<i>Miriam Turrini</i>	
1. Distanze.....	127
2. Letture	131
3. Rielaborazioni.....	132
4. Avvocato e patrono	135
5. Imitazione	137
6. Vocazione	146

7. Quale giovane?.....	151
8. Un altro Luigi.....	154
Abstract	157
LUIGI GONZAGA E STANISLAO KOSTKA, UNA SANTITÀ PARALLELA NEL MONDO DELLA CONTRORIFORMA DEL CINQUECENTO.	
ALCUNE CONSIDERAZIONI ED APPUNTI	159
<i>Andrea Ianniello</i>	
Introduzione	159
1. Il XVI secolo.....	160
2. La Controriforma.....	168
3. Un modello di educazione	170
4. La Polonia e la servitù della gleba in epoca moderna. Appunti su di un complesso problema	171
5. Vita di santi e biografia	173
6. I “dati” di base.....	173
7. Un breve confronto tra due fonti.....	175
8. Il caso di Fabriano.....	179
Conclusioni	180
Abstract	182
SAN LUIGI GONZAGA COMPATRONO DI NAPOLI (1835)	183
<i>Antonio Salvatore Romano</i>	
1. Aspettando il colera: paura e devozione nella Napoli di Ferdinando II.....	183
2. Alla corte di san Gennaro: la “padronanza” di san Luigi Gonzaga.....	189
Abstract	202
LA PRESENZA DI LUIGI GONZAGA NELLA PREDICAZIONE	203
<i>Antonio Fucci</i>	
Introduzione	203
1. San Luigi, esempio per i giovani di Giovanni Bosco	204
2. Le virtù civiche di San Luigi	206
3. «Sit felix carusque Deo»	210
Conclusione	213
Abstract	214

SPUNTI SULL'ICONOGRAFIA DI SAN LUIGI GONZAGA:	
L REAL MONTE MANSO DI SCALA	215
<i>Giuliana Albano</i>	
1. San Luigi Gonzaga, il santo dei giovani nella Napoli settecentesca	215
2. Francesco De Mura e i Santi Gesuiti.....	221
Abstract	227
INDICE DEI NOMI	229