

Alessandro Portelli

IL GINOCCHIO SUL COLLO

L'America, il razzismo, la violenza
tra presente, storia e immaginari



DONZELLI EDITORE

Indice

p. VII Premessa

I. Il diritto di respirare

- 3 1. Black Lives Matter
- 7 2. Il ginocchio sul collo
- 14 3. Come un esercito d'occupazione
- 26 4. Cronache locali
- 39 5. L'invasione degli anticorpi
- 46 6. Le parole e le armi
- 53 7. Ultime notizie

II. Riassunto delle puntate precedenti

- 57 1. Prequel: Cincinnati, Ohio, 2001
- 63 2. Episodio 1: luglio 2013
- 66 3. Episodio 2: marzo 2015
- 69 4. Digressione: guida in stato di nerità
- 73 5. Episodio 3: marzo 2015
- 76 6. Episodio 4: maggio 2015
- 87 7. Episodio 5: giugno 2015
- 91 8. Episodio 6: luglio 2016
- 94 9. Episodio 7: luglio 2017
- 97 10. Episodio 8: febbraio 2018

III. Uomini di marmo

- | | |
|-----|---|
| 103 | 1. In lode di uomini famosi |
| 106 | 2. Quanto contano gli uomini di marmo |
| 112 | 3. Le vite indiane contano? |
| 118 | 4. Storia di chi? |
| 126 | 5. Abbiamo bisogno di Cristoforo Colombo? |
| 131 | 6. In difesa della libertà di parola |
| 136 | 7. Rimuovere il velo? |
| 142 | 8. Risignificare |
| 149 | 9. Considerazioni finali |

IV. Tre storie di rivolta

- | | |
|-----|--|
| 154 | 1. Los Angeles, 1992. Ci vuole il fuoco |
| 163 | 2. Harlem 1943: la rivolta, il romanzo, la festa |
| 178 | 3. Charleston, South Carolina, 1822: i giacobini |