

SALVATORE SATTA

L'impegno civile di una vita

a cura di Ugo Collu

CAG 207508

Dipartimento di Scienze Politiche Biblioteca	
Inv.	DSP 6616
Coll.	DONO 561



Il Maestrale

INDICE

Saluti e Prefazioni

Sindaco di Nuoro <i>Andrea Soddu</i>	11
Assessore alla Cultura <i>Sebastian Cocco</i>	13
Presidente Fondazione di Sardegna <i>Antonello Cabras</i>	15
Presidente del Comitato Tecnico Scientifico Distretto culturale del Nuorese <i>Atene della Sardegna</i> <i>Antonello Menne</i>	17

arte prima | ATTUALITÀ DELL'OPERA GIURIDICA

Introduzione Convegno di <i>Ugo Collu</i>	27
Ricordo e attualità di Salvatore Satta di <i>Ferdinando Mazzeola</i>	33
La via capogrossiana di Salvatore Satta, filosofo del Diritto di <i>Antonio Delogu</i>	37
Salvatore Satta. Il giovane giurista a Milano e il rapporto con il professor Marco Tullio Zanzucchi di <i>Antonello Menne</i>	51
Satta, il giudice e la legge. Ovvero: una «polemica tra processualisti»? di <i>Luigi Cavallaro</i>	75

Gli anni bui dell'insegnamento a Padova:
una proposta di lettura
di *Caterina Montagnani*

Saluto di Ignazia Satta
e Memoria di Laura Boschian

Moderatore Prof. Alberto Azzena

Parte seconda | L'HUMANITAS DELL'OPERA LETTERARIA

Introduzione:
Satta e la vocazione letteraria
di *Ugo Collu*

«Nuoro faceva quasi paura»: *Il giorno del giudizio*
e lo stile sublime novecentesco
di *Bruno Pischedda*

Il sostrato sardo del segno letterario ne
Il giorno del giudizio di Salvatore Satta.
Questioni filologiche e linguistiche:
verso una nuova edizione critica
di *Dino Manca*

La forza redentrica dell'amore
nell'opera letteraria di Salvatore Satta
di *Salvatore Borzì*

Uno sguardo sociologico su *Il giorno del giudizio*
di *Manola Bacchis*

Il riscatto delle origini al traino
di un «valore assoluto»
di *Francesco Mercadante*

Conclusioni del moderatore Ottavio Olita

arte terza | *DE PROFUNDIS* PER LA PATRIA

Introduzione: *De profundis* e dintorni
di *Ugo Collu* 287

Salvatore Satta: la resa dei conti
con l'uomo tradizionale
di *Remo Bodei* 301

La morte della patria settant'anni dopo
di *Ernesto Galli della Loggia* 309

Salvatore Satta e l'epilogo del fascismo
come reiterata "seconda barbarie"
di *Giuseppe Gangemi* 323

Appendice

Salvatore Satta oltre il giudizio letterario e processuale
di *Francesco Cossiga* 369

Domanda al Magnifico Rettore
dell'Università di Pisa 383

Lettera di Paolo Satta 385

Allegati

Nota essenziale bio-bibliografica ragionata 391

Gli autori 405

Indice dei Nomi 409