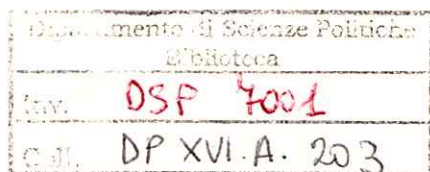


FRANCESCO TIBURSI

FIGURE DELLA RAGIONE

Teoria Critica e pragmatismo
nell'esperienza dell'*Istituto*
per la Ricerca Sociale a New York



INDICE

INTRODUZIONE	7
1. DUE VOLTI DELL' OCCIDENTE A CONFRONTO. LA SCUOLA DI FRANCOFORTE PRESSO LA COLUMBIA UNIVERSITY	15
1.1. Un invito inatteso	15
1.2. L' <i>Institut für Sozialforschung</i> alle Morningside Heights	22
1.3. Forme dell' esilio: l' <i>Institut für Sozialforschung</i> e la <i>University in Exile</i> a New York	28
1.3.1 <i>La fondazione della New School for Social Research e la Graduate Faculty</i>	28
1.3.2 <i>Le ragioni del progetto di Johnson</i>	33
1.3.3 <i>Teoria Critica e University in Exile: differenti concezioni della critica sociale</i>	35
1.4 Le attività dell' Istituto presso la Columbia	39
2. IL CONCETTO DI POSITIVITÀ NELLA PRIMA FASE DELL' ESILIO AMERICANO	45
2.1. L' antropologia dell' uomo borghese e la sua <i>episteme</i>	45
2.2. Il concetto di storia fra positività e dialettica	57
2.3. Irrazionalità, totalitarismo e mobilitazione	63
3. PROGRESSISMO E CULTURA RADICALE: I <i>NEW YORK INTELLECTUALS</i>	77
3.1. La lunga strada verso l' integrazione: l' immigrazione ebraica a New York	77
3.1.1 <i>Storia e origini yiddish</i>	77
3.1.2 <i>Socialismo, cosmopolitismo e Grande Depressione</i>	81
3.1.3 <i>La formazione presso il City College of New York</i>	86
3.2. Radicalismo e pensiero critico: aspetti teorici e interpretazione del marxismo	90
3.2.1 <i>Radicalismo e modernismo: la nascita della Partisan Review</i>	90
3.2.2 <i>Fra Trotskijsmo e antistalinismo</i>	97

3.3. Il pragmatismo e la sua influenza sulla cultura radicale americana	101
3.3.1 <i>Origini e categorie fondamentali della costellazione pragmatista</i>	101
3.3.2 <i>Pluralismo, monismo e dialettica</i>	112
3.3.3 <i>Conoscenza pragmatica e storia</i>	124
3.4. Soggettività e spazio di libertà	127
4. FROMM E IL RUOLO DELLA PSICOANALISI	135
4.1. Il ruolo di Fromm e il suo favore presso la cultura americana	135
4.2. Dalla psicoanalisi all'interazionismo	142
4.3. Marcuse e Fromm	148
5. DIALETTICA DELL'ESILIO. TEORIA CRITICA E PRAGMATISMO	157
5.1. <i>Dewey's Pitbull: Sidney Hook e il marxismo strumentale</i>	157
5.1.1 <i>Il concetto di dialettica fra natura e ragione pragmatica</i>	157
5.1.2 <i>Per un materialismo pragmatico</i>	168
5.2. Figure del materialismo storico	173
5.2.1 <i>Un cortese scambio di opinioni: Bemerkungen über Wissenschaft und Krise di Horkheimer</i>	173
5.2.2 <i>Hook e la sua logica sperimentale</i>	179
5.3. Il dibattito aperto fra Teoria Critica e pragmatismo	185
5.3.1 <i>Verità e positività secondo Horkheimer</i>	185
5.3.2 <i>Gli incontri fra i francofortesi e Sidney Hook</i>	199
5.3.3 <i>Le critiche di Marcuse sul pragmatismo di Dewey</i>	202
5.3.4 <i>The New Failure of Nerve</i>	208
5.4. Sul limitare del <i>Vernunft</i>	212
5.4.1 <i>Pragmatismo e positivismo nella tarda Teoria Critica</i>	212
5.4.2 <i>Alle radici del mondo totalmente amministrato</i>	218
5.4.3 <i>Perché la filosofia?</i>	223