

RENATA SPAGNUOLO VIGORITA

CFI 977626

**IL CONFLITTO TRA PUBBLICA
AMMINISTRAZIONE E PRIVATI**

Modelli per la composizione

EDITORIALE SCIENTIFICA

INDICE

CAPITOLO PRIMO

LE TUTELE NELL'ECONOMIA DI MERCATO ATTRAVERSO IL PROCEDIMENTO NEL CODICE DEL CONTRIBUENTE E IN QUELLO DEI CONTRATTI PUBBLICI

1. Premessa, Le ragioni dell'indagine 9
2. L'evoluzione del procedimento amministrativo: la rappresentazione del cambiamento 19
3. Il procedimento come luogo di composizione del conflitto. Il rinnovato confronto tra l'Amministrazione finanziaria e il contribuente 23
4. I limiti alla utilizzabilità degli strumenti di composizione: il caso della mediazione 32

CAPITOLO SECONDO

IL CODICE DEI CONTRATTI OSSERVATORIO PRIVILEGIATO PER LO STUDIO DEGLI STRUMENTI DEFLATTIVI ED ALTERNATIVI

1. La composizione possibile nella fase dell'affidamento. Notazioni introduttive 39
2. Il procedimento come luogo di composizione degli interessi nel codice dei contratti pubblici. I pareri di pre-contenzioso 46
3. Dalla sollecitazione al riesame alla legittimazione a ricorrere: prospettive della composizione del conflitto e ruolo dell'ANAC 51
 - 3.1. Il riesame sollecitato tra doverosità e discrezionalità: quali spazi per l'amministrazione nella gestione del conflitto? 56
4. Rilievi conclusivi sull'effettività dei modelli di pre-contenzioso. Le sorti dell'informativa in ordine all'intento di proporre ricorso: l'insuccesso di un modello efficace? 61

CAPITOLO TERZO

IL CODICE DEI CONTRATTI
E LA COMPOSIZIONE POSSIBILE
NELLA FASE DI ESECUZIONE

1. L'accordo bonario e il sistema delle riserve. Procedimento di valutazione e garanzie delle parti	67
1.2. Il procedimento per la conclusione dell'accordo	71
1.3. Accordo bonario e applicabilità delle norme dettate dalla legge generale sul procedimento amministrativo	79
2. Dall'accordo bonario all'arbitrato. L'arbitrato quale proiezione dell'autonomia privata nella logica del ridimensionamento della giustizia ordinaria. Una premessa	87
3. L'arbitrato nel d.lgs. 163/06 e s.m.i.	89
4. La rivisitazione dell'arbitrato per le controversie sui contratti pubblici, tra incentivi e diffidenze	94
4.1. L'arbitrato nel nuovo codice dei contratti	94
4.2. Le resistenze "naturali"	100
4.3. Le perduranti diffidenze	103
5. Il problema dell'individuazione delle questioni deferibili ad arbitrato. Il rapporto tra arbitrato e giurisdizione esclusiva. Cenni	106
6. La breve vita del collegio consultivo-tecnico. Cenni	114
7. La transazione nel codice dei contratti	114
8. La transazione tra pubblico e privato. Transazione e regole sulla procedimentalizzazione della volontà della parte pubblica	118

CAPITOLO QUARTO

ALTRI PARADIGMI POSSIBILI DI COMPOSIZIONE:
UNA RASSEGNA

1. Premessa	127
2. La composizione attraverso la protezione pubblica dai poteri privati: il caso dell'arbitro bancario e dell'arbitro per le controversie finanziarie	128
2.1. La funzione degli istituti	132

3. La composizione come esito del ricorso alla normazione flessibile	134
4. La composizione del conflitto nella materia dell'urbanistica e in quella dell'ambiente. Perequazioni e compensazioni	141
5. La composizione attraverso la partecipazione: l'esempio del dibattito pubblico	146
6. L'obbligo di motivazione e il principio di proporzionalità come argine e arbitri del conflitto	157
6.1. La motivazione	157
6.2. Il principio di proporzionalità nella composizione del conflitto	165
Conclusioni	173
<i>Bibliografia</i>	185