

Damiano Iuliano

UNA COSTITUZIONE PER L'ITALIA

Mimesi e alterità nel progetto
di Giuseppe Abbamonte (1797)

Editoriale Scientifica
NAPOLI

Indice

<i>Premessa</i>	8
-----------------	---

CAPITOLO I LA COSTRUZIONE DI UNA COSTITUZIONE. NAPOLI E MILANO

1. Giuseppe Abbamonte: un intellettuale tra lumi e statalismo	15
2. Da Oneglia a Milano: la grande occasione del confronto	31
3. Il <i>Giornale de' Patrioti d'Italia</i>	41
4. Le linee-guida del <i>Saggio sulle leggi</i> dalle pagine del <i>Giornale</i>	50
5. La propaganda costituzionale. Lo <i>Sbozzo</i>	66

CAPITOLO II LA STRUTTURA FORMANTE

1. Il <i>Saggio sulle leggi fondamentali dell'Italia libera</i> : approccio sistematico e scelte di fondo	81
2. Popolo, territorio, sovranità	95
2.1. Soggetti	95
2.2. Enti rappresentativi	102
2.3. Enti territoriali	108
2.4. Organi, funzioni, oggetti	117
3. Tecniche di normazione	119



CAPITOLO III
LO SVILUPPO DEL SISTEMA

1.	Legislazione	125
	1.1. Assemblee comunali	125
	1.2. Consiglio nazionale	132
2.	Governo	144
	2.1. Senato	144
	2.2. Consolato	150
3.	Giurisdizione	153
	3.1. Principi fondamentali	153
	3.2. Giustizia civile	157
	3.3. Giustizia penale	158
4.	Poteri vigilanti	163
	4.1. Conservatori delle leggi	163
	4.2. Difensori del Popolo	167
	4.3. Tribunale supremo	176
	4.4. Commissari della contabilità	183
5.	Altri oggetti costituzionali	187
	5.1. Finanze	187
	5.2. Difesa ed esteri	192
	5.3. Istruzione	197
	5.4. Dei soccorsi pubblici	202
6.	Norme transitorie e revisionali	205
7.	Le congruenze del sistema	211

CAPITOLO IV
GLI OBIETTIVI COSTITUZIONALI

1.	Democrazia diretta	215
2.	Contro la costituzione	218
3.	Unità della Patria	222
4.	Felicità	225
5.	Popolo, Nazione, Stato	228

CAPITOLO V
IL CONFRONTO POSITIVO ED IDEOLOGICO

1. Il <i>Saggio sulle leggi</i> nella cultura giuridica italiana ed europea del periodo	237
1.1. Le radici degli istituti tra Francia e Italia. La collocazione formativa dei precetti buonarrotiani e giacobini	237
1.2. L'eco francese del controllo di costituzionalità	242
2. Le Carte francesi	246
3. Il paragone con altre produzioni costituzionali	250
4. Le critiche	255
 <i>Conclusioni</i>	 265
Alla ricerca di un compiuto costituzionalismo italiano	265
 <i>Letteratura, fonti e documenti</i>	 271
 <i>Indice dei nomi</i>	 287