EVA DE CLERCQ

Etica del gender

RAV 20760

Dipartimento di Scienze Politiche
Biblioteca
Inv. DSP 6605
Coll. SOC I. A. 1640

MORCELLIANA

SOMMARIO

TRODUZIONE

etica del gender e il mito dell'invulnerabilità 7

PITOLO PRIMO

gender è morto, lunga vita al gender 11

1. Gender, una questione chiusa?, 11 - 2. Gender, una rivoluzione?, 18 - 3. Tutti pazzi per il gender?, 22 - 4. Gender, un concetto essenzialmente contestato?, 23 - 5. Il gender è utile soltanto come domanda, 29

PITOLO SECONDO

a ricerca di un'etica del gender 33

1. Tante possibili letture, 33 - 2. L'etica femminista, 34 - 3. Un'etica del gender, 49

PITOLO TERZO

rpi invisibili I. La violenza di genere: un crimine contro manità 53

1. Vuoi un uomo o un verme?, 53 - 2. La psicologia evoluzionistica e la presunta normalità della violenza sessuale, 54 - 3. La vulnerabilità umana come arma contro la banalità, 58 - 4. Raccontare per sopravvivere, 62 - 5. I non-umani devono riconquistare la scena, 65

PITOLO QUARTO

rpi invisibili II. Le esperienze vissute dai giovani adulti in-sessuali 71

1. Introduzione: storie mancanti, 71 - 2. L'intersessualità e la violenza normativa, 73 - 3. Un cambiamento di paradigma, 75 - 4. Sfide concettuali, 77 - 5. I *disability studies* e l'intersessualità: *a common ground*?, 78 - 6. La materialità del corpo, 80 - 7. Le esperienze di giovani intersessuali: storie mancanti, 81

PITOLO QUINTO

rpi spettrali I. La disabilità al cinema e l'immaginazione rale 85

1. Cinema, bioetica e disabilità: un rapporto amore-odio, 85 - 2. Che cosa può fare un corpo?, 88 - 3. L'immaginazione morale al cinema, 89 - 4. Il cinema e la disabilità: una relazione ambigua, 93 - 5. La disabilità nel cinema contemporaneo: dall'isolamento all'inclusione?, 95 - 6. Il potere della risignificazione, 98

CAPITOLO SESTO
Corpi spettrali II. Morire nel XXI secolo: una morte disincarnata.. 101

1. La morte: dall'innominabile all'onnipresente?, 101 - 2. Morire nel XXI secolo: la bella morte *vs* il buon morire, 104 - 3. Il buon morire e la vulnerabilità corporea, 108 - 4. Il paradosso delle cure palliative, 110 - 5. L'ascolto radicale: verso un nuovo discorso socio-culturale sulla morte, 113

CONCLUSIONE 117

Indice dei nomi 137

Indice dei concetti 139