Özgen Kolasin

Il Grifo.
Potere simbolico, mito e storia

Una ricerca interdisciplinare dalle origini ad oggi

CFI949308

Dipartimento di Scienze Politiche
Biblioteca
Inv. DSP 6810
Coll. SOC I.A.1645

Morlacchi Editore *U.P.*

Indice

Prefazione VII
Premessa IX

IL GRIFO. POTERE SIMBOLICO, MITO E STORIA

Introduzione 5

Capitolo I.
Le origini: iconografia e simbologia del grifo nel Vicino Oriente 9
1.1 Mesopotamia 11
1.1.1 Glittica susiana arcaica e tavolette proto-elamite: mutazioni iconografiche del grifo 18
1.1.2 Il grifo nella glittica medio-assira (1365-932 a.C.) 18
1.1.3 I demoni-grifi 19
1.2 Il grifo in Egitto 23
1.3 Grifo nel Levante: Siria e Palestina 27
1.4 Il grifo in Anatolia 30
1.4.1 Il grifo neo-ittita 32
1.4.2 Il grifo frigio 33
1.4.3 Il grifo come protome di calderoni (urartei) 35

Capitolo II.
Il grifo nel mondo egeo 55
2.1 Il grifo nella mitologia e nella letteratura greca 62
2.1.1 Il grifo e gli Arimaspi
2.1.2 Il curioso caso e la simbologia del calderone/lebete 66
2.1.3 Il grifo con Apollo (e con Dioniso) 68

Capitolo III.
Il grifo nell'arte e nella mitologia romana 83

Capitolo IV.
Il grifo etrusco 95

Capitolo V.
Il grifo perugino 105
5.1 I Raspanti e i Beccherini 109
5.2 I grifi nascosti di Perugia 110
5.3 Un'ipotesi sull'origine del grifo e del leone di Perugia 112

Capitolo VI.
I grifi e i protoceratopi 137

Capitolo VII.
Il potere dei simboli antichi nella coscienza collettiva umana 143
7.1 La mitologia e il fenomeno simbolico 143
7.2 La simbologia del Grifo 151
7.2.1 *La dea Nemesi, il Grifo e la ruota* 153
7.2.2 *Il Grifo, l'oro e il mondo ultraterreno* 154
7.2.3 *Il bifrontismo del Grifo* 156
7.3 Alessandro Magno e i grifi 159
7.4 Un esempio di Grifo bizantino 159
7.5 Un esemplare di Grifo islamico: il Grifo di Pisa 160
7.6 Il Grifo in araldica 162

Capitolo VIII.
Il Grifo nelle campagne di comunicazione e mass media 173
8.1 Il potere dei simboli nella pubblicità 173
8.2 Il Grifo nella cultura dei mass media 179

Bibliografia 185

***

Ringraziamenti 197