

Intorno a Jean-Luc Nancy

a cura di Ugo Perone

UTO 41 533

Dipartimento di Scienze Politiche Biblioteca	
Inv.	DSP 6818
Coll.	FDP A.IV. 1163

Rosenberg & Sellier

INDICE

- 7 Ugo Perone, *Introduzione*
- 10 *Sigle*
- Parte prima. Politica
- 15 Jean-Luc Nancy, *Che cos'è il collettivo?*
- 23 Erika Marcantonio, *Comunità e co-esistenza*
- 29 Alessandro Esposito, *Variazioni sul politico in Jean-Luc Nancy*
- 35 Matías L. Sidel, *Dis-chiusura della sovranità teologico-politica in Jean-Luc Nancy: verso la sovranità del «con»*
- 41 Marco Saveriano, *Individuo corpo soggetto in Jean-Luc Nancy. Un'argomentazione minima*
- 47 Ignazio Torres, *La bonne finitude: corpo, senso, comunità. Un approccio politico*
- Parte seconda. Decostruzione del cristianesimo
- 55 Daniela Calabrò, *L'immemorabile: la decostruzione del cristianesimo nel luogo della Visitazione*
- 69 Giuseppina Gualtieri, *Il rito dell'antropogenesi: Ego Sum*
- 75 Stefano Micali, *La decostruzione ellittica del Cristianesimo di Jean-Luc Nancy*
- Parte terza. Corpo
- 83 Marco Vozza, *Jean-Luc Nancy e la filosofia del corpo*
- 95 Igor Pelgreffi, *Il corpo-teatro fra Nancy e Derrida*

Parte quarta. Confronti

- 103 Giuseppe Bornino, *Cogito diventa imago: lo statuto plurale dell'arte da Nietzsche a Nancy*
- 109 Antonio Lucci, *Al cuore della tecnica: Nancy e Stiegler*
- 115 Alberto Romele, *Interior intimo... La decostruzione di Agostino tra Heidegger e Nancy*
- 121 Giovanbattista Tusa, *La questione ultima: il tema del sacrificio tra Derrida e Nancy*
- 127 Patrizia Cecala, *Guerra, sovranità, responsabilità. Una riflessione con Nancy e Derrida*
- 133 Claudio Tarditi, *Intersoggettività e pluralità in Jean-Luc Nancy: un approccio fenomenologico*

Parte quinta. Comunicazione

- 141 Diego Giordano, *A partire da Jean-Luc Nancy. Note sulla comunicazione*