

PIERLUIGI ALLOTTI

LA LIBERTÀ DI STAMPA

Dal XVI secolo a oggi

- 1. Londra 1688
- 2. Parigi 1789
- 3. Filadelfia 1776

La restaurazione e la rivoluzione

La libertà in America

Il diritto

Lezioni

ISBN 978-88-15-28571-4

Copyright © 2020 by Società editrice Il Mulino, Bologna. Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, ristampata, archiviata, ingegnerizzata o trasmessa in qualsiasi forma o mezzo - elettronico, meccanico, fotografico, digitale - se non nel ristretto previsto dalla legge che tutela il Diritto d'Autore. Per altre informazioni si veda il sito www.mulino.it o l'indirizzo di fotocopia.

Edizione e produzione: Edizioni di - www.edizioniilmulino.it

Primo stampatore nell'aprile 2020 della ristampa: Edizioni di - www.edizioniilmulino.it

Bologna - www.mulino.it

Stampato su carta riciclata. M&P s.p.a. - profeta del piano stampa del patrimonio culturale.

IL MULINO

INDICE

Introduzione	p. 7
I. Papi e monarchi censori	15
II. Londra 1695	23
III. Parigi 1789	39
IV. Filadelfia 1798	55
V. Tra restaurazione e rivoluzione	67
VI. La libertà in America	77
VII. Il Quarantotto	85
VIII. Il trionfo	99
IX. L'eclissi	115
X. La libertà totalitaria	129
XI. La crociata americana	143
XII. Comunisti e anticomunisti	157
XIII. Il Sessantotto	175
XIV. La libertà d'antenna	193
XV. I nemici di oggi	211

7	Introduzione
13	I. Papi e monarchi censori
23	II. Londra 1695
33	III. Parigi 1789
53	IV. Filadelfia 1798
63	V. Tra restaurazione e rivoluzione
77	VI. La libertà in America
87	VII. Il Quarantotto
99	VIII. Il ritorno
115	IX. L'eclissi
129	X. La libertà restaurata
141	XI. La protesta americana
157	XII. Comunisti e socialdemocratici
173	XIII. Il sessantotto
189	XIV. La libertà d'Europa
211	XV. I nemici di oggi