

L'Unione Europea e il Mediterraneo

Interdipendenza politica
e rappresentazioni mediatiche
(1947-2017)

a cura di
Sante Cruciani, Maurizio Ridolfi

Storia internazionale
dell'età contemporanea

FRANCOANGELI

Indice

Introduzione, di <i>Maurizio Ridolfi</i>	pag. 7
L'Italia tra Europa e Mediterraneo: il discorso pubblico e la propaganda politica della Democrazia Cristiana (1948-1958), di <i>Paolo Acanfora</i>	» 15
“The Sixty Fleet Band”. Suoni e ritmi del modello americano tra Europa e Mediterraneo, di <i>Marilisa Merolla</i>	» 31
Il mondo che cambia. Decolonizzazione e nuova idea d'Europa nella narrazione dei media italiani (1950-1962), di <i>Valeria Deplano</i>	» 51
L'Europa, il Mediterraneo e «le vie del petrolio»: il caso di studio della sezione cinematografica dell'Eni, di <i>Elio Frescani</i>	» 69
L'ingresso della Spagna nella Cee e le politiche mediterranee, di <i>Guido Levi</i>	» 91
L'Italia, la Cee e la Guerra del Golfo: dalle televisioni nazionali alla nascita di Euronews (1990-1992), di <i>Raffaello Ares Doro</i>	» 111
L'Europa nelle culture politiche italiane tra la “Prima” e la “Seconda” Repubblica: tracce di una ricerca, di <i>Valentine Lomellini</i>	» 129
L'occhio che uccide. La fotografia e la guerra tra Europa e Mediterraneo, di <i>Giovanni Fiorentino</i>	» 143

Da una sponda all'altra: le donne e il Mediterraneo attraverso il cinema, di <i>Agnese Bertolotti</i>	pag. 157
L'Unione Europea e il Mediterraneo dopo le rivolte arabe, di <i>Leila El Houssi</i>	» 175
L'Unione Europea e la "rimozione" del conflitto israelo-palestinese, di <i>Arturo Marzano</i>	» 191
La Sicilia in Europa – L'Europa in Sicilia: l'Unione Europea e il Mediterraneo nel mondo globale, di <i>Dieter Schlenker</i>	» 209
Gli autori	» 217
Indice dei nomi	» 223