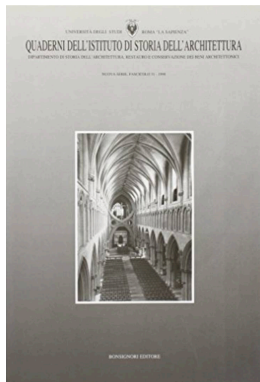




SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Quaderni dell'Istituto
di Storia dell'Architettura



n.s. 31, 1998

Peter Draper

La transizione tra romanico e gotico in Inghilterra: l'espressione dell'identità attraverso l'architettura

Francesco Benelli

Baccio Pontelli, Giovanni Della Rovere, il convento e la chiesa di Santa Maria delle Grazie a Senigallia

Wolfgang Jung

Coerenti incongruenze. Sulla incisione Prevedari e il coro di Santa Maria presso San Satiro di Bramante

Flaminia Bardati

Un committente bretone a Roma: gli interventi di Thomas Regis nel rione Parione

Carla Schiattone

Palazzo Regis: storia delle trasformazioni

Rossana Mancini, Cristina Udina

La cinta muraria della città di Ninfa

Marco Catino, Marco Di Pasqua

Santa Maria dei Martiri a Maranola

Santi Rametta

La chiesa dell'Annunziata a Palazzolo Acreide: influssi barocchi nella Sicilia sud-orientale

Rossella Foschi

Carlo Marchionni e le mole civiche di Civitavecchia

Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura

Rivista semestrale del Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma
ISSN: 0485-4152; Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 131/87 del 6/3/1987

Direttore: Prof. Arch. Alessandro Viscogliosi

Sede: Piazza Borghese, 9 - 00186 Roma

Redazione: quaderni.dsdra@uniroma1.it

Sito web: https://web.uniroma1.it/dsdra/dipartimento/_pubblicazioni/quaderni-storia-architettura