



**DOTTORATO DI RICERCA IN
STORIA, DISEGNO E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA**

WORKSHOP
**ACCEDERE AI FONDI EUROPEI:
LINEE GUIDA PER LA REDAZIONE DI UN PROGETTO**
*Prof. Carlo Bianchini
Ing. Luigi D'Oriano*

Roma, 4 MARZO 206
Facoltà di Architettura – Aula 7
Piazza Borghese, 9

Programma

Ore 9.00 – Saluti

Ore 9.30 – Presentazione del Workshop

Ore 10.00 – Le principali misure di finanziamento UE per la ricerca

Ore 10.30 - Le principali misure di finanziamento UE per la cooperazione

Ore 11 – Coffee Break

Ore 11.30 – La redazione di una proposta: la fase preliminare

Leggere la call, elaborare l'idea del progetto, costruire la partnership, predisporre il workplan, strutturare il budget.

Ore 13.00 – Pausa Pranzo

Ore 14.30 - La redazione di una proposta: la struttura di un progetto H2020

La modalità di lavoro cooperativo

La sezione 1-3

La sezione 4-5

I documenti di supporto aggiuntivi

I criteri di valutazione

Caricare la proposta sul Participant Portal

Spiegare *l'Excellence* del progetto

Descrivere *l'Impact* delle azioni

L'Implementation e l'operatività del progetto

La struttura del Workplan: ruoli, responsabilità, attività

Management e governance

Il Budget: criteri generali, le voci di spesa, bilanciamento

Ore 17.00 – Chiusura dei lavori