



Anno VIII, n. 16, Giugno 1998

- Massimo Carmassi
Degli schizzi e dei disegni d'architettura
pp. 5-8

- Maria Teresa Bartoli
Il modulo progettuale di Orsanmichele a Firenze
pp. 9-18

- Elisabetta Pieri
«Voglio vedere e per questo disegno». I disegni di Carlo Scarpa per la Chiesa di San Giovanni Battista a Firenzuola
pp. 19-30

- Marcella Morlacchi
L'architettura di Roma disegnata da Giuseppe Vasi nel 1765
pp. 31-40

- Andrea Casale
Logica fuzzy e rappresentazione
pp. 41-46

- Nabil Abu-Dayyeh, Ali Abu-Ghanimeh
La rappresentazione dell'architettura in Giordania
pp. 47-58

- Camillo Trevisan
Le proporzioni nascoste nel trait della trompe di Anet
pp. 59-66

- Mario Zoratto
Décrire le reste. Alla ricerca di un altro rilievo per la città
pp. 67-72

- Alesandro Sartor, Beatrice Angelini
La restituzione di fotografie d'epoca: Palazzo Ricci a Roma
pp. 73-84