



**Anno XIV, n. 27, Dicembre 2003**

- Aldo Loris Rossi  
*Metamorfosi del disegno architettonico*  
The Metamorphosis of architectural drawings  
pp. 6-9
  
- Jose-Carlos Martinez, Eloina Coll, Jose Herraiez  
*Modellazione fotogrammetrica tramite videogrammetria*  
Photogrammetric modelling using videogrammetry  
pp. 10-15
  
- Laura Carlevaris  
*La prospettiva nell'ottica antica: il contributo di Tolomeo*  
Perspective in ancient optics: Ptolemy's contribution  
pp. 16-29
  
- Luca Ribichini  
*Norman Foster. Dalla Natura all'Architettura per costruire il nuovo millennio*  
Norman Foster. Nature & Architecture to build a new millennium  
pp. 30-41
  
- Livio Sacchi  
*Rappresentazione fra realtà e utopia*  
Representation: between reality and utopia  
pp. 42-53
  
- Diego Maestri, Lorenzo Bergamini, Francesca Pozzi  
*Disegni e opere di Vitale Vitali*  
Drawings & Works by Vitale Vitali  
pp. 54-65
  
- Lorenzo Martella  
*La prospettiva: analisi grafica e commento critico*  
Perspective: graphic analysis and critique  
pp. 66-75
  
- Rodolfo Maria Strollo, Claudio Baldoni  
*Carl Ludwig Franck e la sua opera sulle Ville Tuscolane. Un pioniere del metalinguaggio grafico*  
Carl Ludwig Franck and his work on the Villas Tuscolane. A pioneer of graphic metalanguage  
pp. 76-87