



Anno V/VI, n. 9-10, Dicembre 1994 - Giugno 1995

- Marco Petreschi
Architettura e materia
pp. 5-6

- Ciro Robotti
I cartoni per la decorazione musiva della basilica di San Marco a Venezia
pp. 7-20

- Carlo Bianchini
Tecniche medievali di rilevamento
pp. 21-28

- Secondino Coppo, Giuseppe Moglia, Anna Osello
Il risanamento di via Roma a Torino tra rilievo e progetto: da piazza San Carlo a piazza Carlo Felice
pp. 29-38

- Paola Quattrini
Sul linguaggio nascosto dell'architettura: la ricerca della Giusta Misura e la conquista della Proporzione Naturale
pp. 39-50

- Maria Teresa Bartoli
Scaenographia vitruviana: il disegno delle volte a lacunari tra rappresentazione e costruzione
pp. 51-62

- Giorgio Garzino
Progetto e modello nei disegni delle costruzioni metalliche alla fine dell'Ottocento
pp. 63-72

- Antonino Gurgone, Marco Greco
Questioni di rappresentazione e percezione visiva nel disegno dei cancelli
pp. 73-84

- Luca Ribichini
Il disegno di progetto: intervista a Paolo Portoghesi
pp. 85-94

- Graziano Mario Valenti
Un prototipo di banca dati per il rilievo urbano
pp. 95-100

- Donato Venneri
L'analisi non distruttiva degli edifici. Esperienze di indagine termografica
pp. 101-106