



# Relazione attività 2023

## Museo Erbario

Sapienza Università di Roma

mail: [erbarioro@uniroma1.it](mailto:erbarioro@uniroma1.it)

tel. 06 4991 2409

# MUSEO ERBARIO SAPIENZA

---

DIRETTRICE: Donatella Magri

CURATRICE D'AREA: Caterina Giovinazzo

PERSONALE: Agnese Tilia e Maurizio Pierfranceschi

CONSIGLIO DI MUSEO: Alessandra Celant e Mauro Iberite

VOLONTARI: Maria Serlupi Crescenzi e Giovanni Buccomino

VOLONTARIO CIVILE: Riccardo Basilici

## Attività ordinarie

---

- Richieste indirizzate all'erbario: 17
- Pacchi congelati: 134
- Studiosi per consultazione Erbario: 9
- Scolaresche: 187 studenti
- Visitatori internazionali: 20

## Collaboratori e volontari

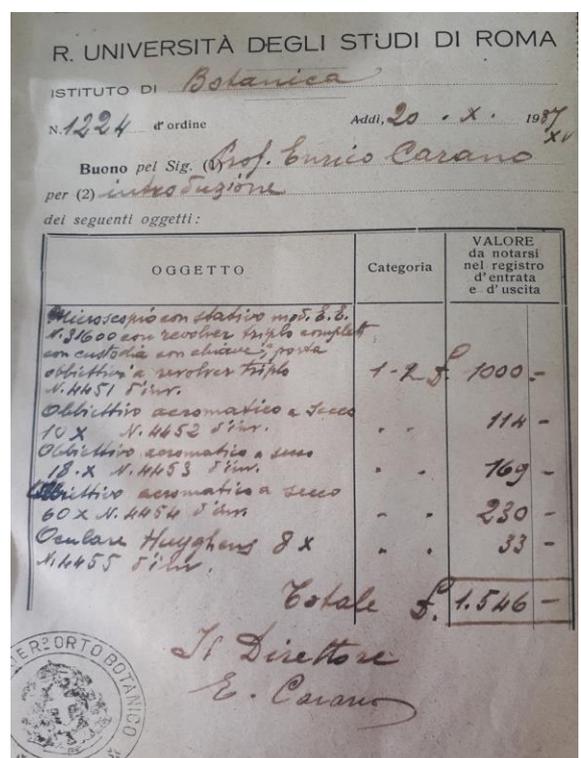
---

- Al Museo Erbario è stata assegnata dalla Facoltà una borsa di collaborazione, vinta dalla studentessa Elena Marini, a cui è stata affidata la cura della Collezione Lattanzi. Tra le attività svolte, la spillatura dei campioni e la sistemazione degli esemplari (con etichetta e timbro dell'Erbario RO) all'interno di pacchi secondo famiglia e genere di appartenenza.



*Riordino, restauro, catalogazione e digitalizzazione della Collezione algologica di Vincenzo Cesati (HC Alghe)*

- Il Volontario civile Riccardo Basilici ha iniziato il suo anno di attività il 6 giugno 2023. L'attività da svolgere consiste nel riordino, restauro, catalogazione e digitalizzazione della collezione algologica di Vincenzo Cesati (HC Alghe). Alla data del 31 dicembre 2023 i primi dieci pacchi della collezione, corrispondenti alle alghe verdi (Chlorophyta), sono stati restaurati e riordinati secondo il testo di riferimento (De Toni, *Sylloge Algarum*, 1891-1907). Sono stati interamente informatizzati i primi nove pacchi e parzialmente il decimo, in modo tale da poter avviare la digitalizzazione.
- Il Volontario Giovanni Buccomino ha intrapreso la sistemazione della collezione Montelucci (HM), in particolare del materiale non ordinato presente in appendice alla collezione, ordinata secondo il Durand (1888). Questo materiale consta di diversi pacchi con campioni di piante ancora contenuti in giornali, in parte identificati, con le località di raccolta e diversi appunti autografi di Giuliano Montelucci, ma anche con campioni già montati sui fogli d'erbario. Sono stati indagati 18 pacchi, nei quali sono stati individuati i campioni o gli esemplari ancora in buone condizioni di conservazione e con le informazioni di base del cartellino (località, data e raccoglitore). Si è quindi proceduto al restauro, ove necessario, e all'identificazione degli esemplari privi di binomio. Gli esemplari completi e ancora conservati nei giornali sono stati montati secondo le procedure standard. Successivamente tutti gli esemplari recuperati saranno intercalati nella collezione ordinata e poi schedati.



Sistemazione della Collezione Montelucci (HM) (a sinistra) e documenti storici del Museo Erbario (a destra).

- La Volontaria Maria Serlupi Crescenzi ha iniziato la disamina di una serie di documenti collocabili negli anni 1828-1975, conservati presso il Museo. La raccolta consta in gran parte di registri relativi all'attività del Regio Istituto e Orto Botanico di Roma, nonché di cataloghi, quali quelli “dei semi introdotti e piante da loro nate” o “degli acquisti, doni, cambi di piante vive”, da cui emerge una intensissima attività di scambi con giardini botanici e istituzioni scientifiche disseminati in ogni angolo del pianeta. Di sicuro interesse si rivelano i registri del Protocollo (1918-50 e 1950-60): attraverso la corrispondenza si traccia la movimentata storia dell'Istituto fino alla sede definitiva assegnata con l'inaugurazione della nuova Città Universitaria (1935), così come dell'Orto Botanico fino al suo trasferimento nella Villa Corsini con apertura al pubblico.

## Collaborazione con enti esterni

---

- È stato stipulato un accordo di collaborazione con la Casa generalizia - Suore della Carità di Santa Giovanna Antida Thouret, finalizzato allo studio, restauro, digitalizzazione e valorizzazione di una collezione di erbario ottocentesco di proprietà della Casa Generalizia. L'erbario consta di 9 scatole e 4 quaderni. È stato preparato il file di banca dati per la schedatura di questa collezione e con l'aiuto di uno studente tirocinante è iniziata la schedatura propedeutica alla digitalizzazione della collezione.



*Riordino, restauro,  
catalogazione e digitalizzazione  
della collezione  
Suore della Carità*

- Visita di studenti dell'Accademia Costume e Moda Roma in data 4 dicembre 2023, per l'esecuzione di un elaborato per il Master in Alta Moda, sul tema “Botanic Wondress”. Con l'occasione si sono presi contatti con l'Accademia per eventuali futuri accordi di collaborazione.

## Catalogazione

---

● Con la collaborazione dell'ingegnere informatico Francesco Iberite, è stato realizzato un nuovo codice QR di dimensioni ridotte (1 cm<sup>2</sup>) che risulterà meno impattante, specialmente su esemplari antichi e/o di dimensioni ridotte. La Banca Dati è in via di aggiornamento con questo nuovo strumento.

## Digitalizzazione

---

● L'Erbario SEPV (*Société pour l'Échange des Plantes Vasculaires de l'Europe Occidentale et du Bassin Méditerranéen*), che consta di 8855 esemplari in 160 pacchi, è stato interamente restaurato e digitalizzato.

● Numero di studenti coinvolti nel 2023: 23 studenti di Scienze Ambientali e Scienze Naturali.

● È stato completato il riordino, secondo la Flora d'Italia di Pignatti del 1982, dell'Erbario Anzalone (HA) che consta di 37.706 esemplari sistemati in 357 pacchi; alla data del 31 dicembre 2023 ne sono stati restaurati 48 e digitalizzati 35. Nell'attività sono stati coinvolti 38 studenti di Scienze Ambientali e Scienze Naturali.



*Laboratorio di digitalizzazione del Museo Erbario Sapienza*

## Attività divulgative/espositive

---

● Laboratorio dell'Essiccatoio: esposizione virtuale realizzata con la partecipazione del personale del Museo Erbario, delle Officine Museali, di studenti e neolaureati Sapienza. Sono stati prodotti i seguenti video:

- Museo Erbario
- Apiaceae - Frutti, piccole sculture
- Felci a pois - Erbario Cesati (XIX secolo)

● Maggio museale: il Museo Erbario Sapienza ha aperto le porte a famiglie, bambine e bambini, studentesse e studenti, nonni, nonne e appassionati di botanica. Sabato 13 maggio 2023, dalle ore 16 alle 24, il Museo Erbario ha accolto circa 400 visitatori per visite guidate con turni di entrata ogni 30 minuti. Hanno contribuito alla riuscita dell'evento, oltre ai collaboratori abituali del Museo, anche gli studenti del corso "Laboratorio di Museologia" della Laurea Magistrale in Scienze e Tecnologie per la Conservazione dei Beni Culturali. Dalle ore 20 alle ore 24 le attività del Museo Erbario Sapienza sono state svolte nel programma di iniziative promosse dalla Notte dei Musei, patrocinata da Roma Capitale. Per l'occasione sono stati realizzati 4 nuovi segnalibri, relativi ad alcune Collezioni conservate presso il Museo.



*Nuovi segnalibri  
del Museo Erbario Sapienza*

● Conferenza "Sulle orme di Baldacci - L'Erbario Albanese dopo 10 anni di esplorazioni" (29 maggio 2023, sala Marini Bettolo, Dipartimento di Biologia Ambientale): presentazione della nuova collezione dell'Herbarium Albanicum. L'Erbario è il frutto di 10 anni di intense esplorazioni, ricerche e raccolte floristiche nel territorio albanese, realizzate nell'ambito di progetti internazionali, coordinati dal Museo Orto Botanico di Roma. Hanno introdotto i lavori Donatella Magri, direttrice del Museo Erbario, Michele De Sanctis, per il progetto di esplorazioni botaniche in Albania, e Giuliano Fanelli, per la nuova collezione di *exsiccata*. Simone De Santis ha commentato la proiezione del documentario «Rrugë e mirë – a botanical expedition», che descrive gli ultimi anni di queste esplorazioni, in cui l'Associazione *Herbando*, costituita da studenti ora laureati della Sapienza, ha seguito e collaborato al lavoro di campo in Albania e alla realizzazione dell'Erbario a Roma.

museo erbario sapienza  
 HERBANDO  
 POLO MUSEALE

**"Sulle orme di Baldacci  
L'Erbario Albanese dopo 10 anni di  
esplorazioni"**

**Conferenza**  
 Proiezione documentario  
 «Rrugë e mirë – a botanical expedition»

Lunedì 29 maggio 2023 | h. 15:00  
 Sala Marini Bettolo | Ed. Botanica | CU 022

Sapienza Università di Roma  
 Dipartimento di Biologia Ambientale  
 Museo Erbario  
 Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma

erbario@uniroma1.it  
 associazione@herbando.com  
 web.uniroma1.it/erbario  
 web.uniroma1.it/palomuseale

SAPIENZA  
 Università di Roma

● In aggiunta alle visite guidate, le visite personali alle esposizioni virtuali del Laboratorio Essiccatoio sono state conteggiate dal contatore automatico di gradimento (2.525 risposte), con un indice di risposte positive dell'82%.

## Attività didattiche

---

● Hanno visitato le sale del Museo gli studenti dei seguenti corsi:

- Corso di Botanica sistematica (M-Z) di Scienze Naturali; docenti: Donatella Magri e Federico Di Rita (30 marzo 2023)
- Corso di Botanica farmaceutica, Laurea in Scienze farmaceutiche applicate; docente: Daniela De Vita (30 marzo 2023)
- Corso di Sistematica e Conservazione della flora di Scienze Biologiche; docente: Laura Parducci (16 maggio 2023)
- Master “La scienza nella Pratica Giornalistica” (27 ottobre 2023).

● Ha svolto attività di tirocinio lo studente David Salge iscritto al Master “Studi dell’ambiente e del territorio – Environmental Humanities” –Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo - Università degli Studi Roma 3. Dopo aver consultato e studiato alcune collezioni conservate nel Museo Erbario e appreso le tecniche per l’essiccazione delle piante, David Salge ha realizzato un erbario, costituito da 107 specie, raccolte nella città di Roma e presentato in una composizione originale (“Erbario indisciplinato”).



“Erbario indisciplinato” di David Salge

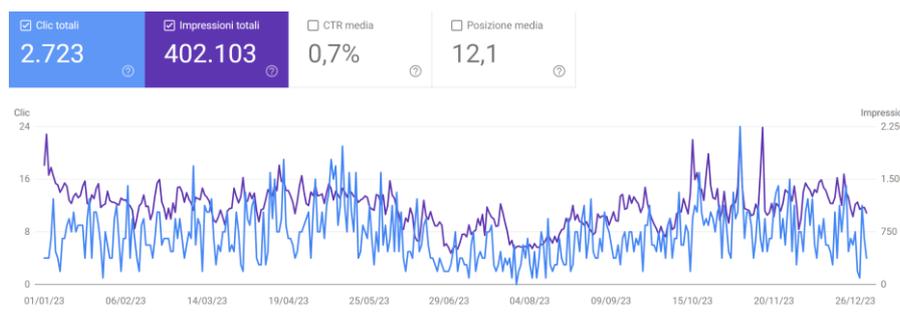
- Hanno svolto attività di tirocinio curriculare 49 studenti di Scienze Naturali e Scienze Ambientali, impegnati nei seguenti progetti, banditi anche sulla piattaforma JobSoul:
  - **Conservazione e digitalizzazione delle collezioni del Museo Erbario Sapienza:** cura delle collezioni di *exsiccata* conservate presso il Museo attraverso attività museali di preparazione, restauro, spillatura, riordino e schedatura dei campioni, per procedere poi alla loro digitalizzazione tramite scanner planetario
  - **Catalogazione e multimedialità nel Museo Erbario Sapienza:** gestione e archiviazione di immagini e partecipazione alle esposizioni virtuali e alle varie attività multimediali del Laboratorio del Museo, favorendo applicazioni pratiche alla comunicazione e divulgazione naturalistica anche in rapporto all’inserimento nel mondo del lavoro.

## Escursioni

- Il Museo Erbario partecipa alle escursioni annuali organizzate dal Gruppo di Floristica, Sistematica e Evoluzione della Società Botanica Italiana. Nel 2023 Agnese Tilia ha partecipato all'escursione alle Alpi Liguri Imperiesi (28 giugno - 1 luglio 2023), raccogliendo oltre 150 campioni di piante, che sono stati essiccati, identificati e conservati nell'Erbario RO. Inoltre, nel 2023 è stato pubblicato il lavoro relativo all'escursione dello stesso Gruppo di lavoro della SBI, svoltasi alle Isole Eolie.

## Pagine web

- Web page del Museo Erbario <https://web.uniroma1.it/erbario> aggiornamento permanente. Dal primo gennaio 2023 il sito ha registrato 2.723 interazioni ed è comparso nelle pagine di ricerca 402.103 volte. La pagina più visitata è stata <https://web.uniroma1.it/erbario/dagli-esemplari-d-erbario-al-paesaggio-naturale-il-cerro> (613 interazioni).
- Moodle page “Conoscere le piante” sulla piattaforma Moodle Sapienza (<https://elearning.uniroma1.it/course/view.php?id=11724>). Nel corso del 2023 è stato registrato un totale di 29.810 quiz svolti.



Andamento delle visite della pagina web <https://web.uniroma1.it/erbario>

## Pubblicazioni

---

Nel 2023 il Museo Erbario ha partecipato alle pubblicazioni:

- Park, D.S., Feng, X., Akiyama, S., Ardiyani, M., Avendaño, N., Barina, Z., Bärtschi, B., Belgrano, M., Betancur, J., Bijmoer, R., Bogaerts, A., Cano, A., Danihelka, J., Garg, A., Giblin, D.E., Gogoi, R., Guggisberg, A., Hyvärinen, M., James, S.A., Sebola, R.J., Katagiri, T., Kennedy, J.A., Komil, T.Sh., Lee, B., Lee, S.M.L., Magri, D., Marcucci, R., Masinde, S., Melnikov, D., Mráz, P., Mulenko, W., Musili, P., Mwachala, G., Nelson, B.E., Niezgodá, C., Novoa Sepúlveda, C., Orli, S., Paton, A., Payette, S., Perkins, K.D., Ponce, M.J., Rainer, H., Rasingam, L., Rustiami, H., Shiyan, N.M., Bjorå, C.S., Solomon, J., Stauffer, F., Sumadijaya, A., Thiébaút, M., Thiers, B.M., Tsubota, H., Vaughan, A., Virtanen, R., Whitfeld, T.J.S., Zhang, D., Zuloaga, F.O., Davis, C.C., 2023. *The colonial legacy of herbaria*. *Nature Human Behaviour* 7, 1059–1068. doi:10.1038/s41562-023-01616-7.
- Barone, G., Bajona, E., Bartolucci, F., Cancellieri, L., Caruso, G., Conti, F., Domina, G., Fascetti, S., Franzoni, J., Laface, V.L.A., Pinzani, L., Rosati, L., Scoppola, A., Stinca, A., Tilia, A., Crisafulli, A., 2023. Contribution to the floristic knowledge of Lipari and Panarea Islands (Sicilia, Italy). *Italian Botanist* 16, 59–71. doi:10.3897/italianbotanist.16.113415.