

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome MARIA CHIARA CAPPuccio  
Nazionalità Italiana  
Luogo e data di nascita VARESE, 03/12/1987

**AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000, SI DICHIARA QUANTO SEGUE:**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- da Aprile 2014  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  
Università degli Studi di Roma "Sapienza"  
Dipartimento di Scienze Medico - Chirurgiche e di Medicina Traslazionale, Via di Grottarossa 1035, Roma  
Università  
Collaborazione  
Orientamento, tutorato, supporto alla didattica e gestione delle attività didattiche online nell'ambito del Corso di Alta Formazione "Assistenza al Paziente Geriatrico".
- Luglio 2012 e Luglio 2011  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  
Mikron S.A.- Agno, Via Ginnasio 17, 6982 Agno, Svizzera  
Eliografia  
Stage  
Revisione e aggiornamento grafico dei libretti di istruzione di macchinari in produzione e in vendita
- Agosto 2011  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  
Sudpack Bioggio S.A., via Mulini, CH - 6834 Bioggio  
Sicurezza aziendale - progetto ISO 1800  
Stage  
Catalogazione di certificati di conformità dei macchinari e degli utensili di lavoro presenti in fabbrica; contatti con i fornitori per il recupero dei certificati mancanti

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 16 Gennaio 2013  
• Università La Sapienza di Roma
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Dal 7 Novembre 2011 al 7 Maggio 2012
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Laurea Magistrale in Scienze Umanistiche, Corso di Studi in Saperi e Tecniche dello Spettacolo.
- Analisi e studio critico di varie discipline appartenenti all'ambito delle scienze umanistiche.  
- Analisi e studio critico di specifiche discipline appartenenti al settore dello spettacolo.  
- Altre attività: digitalizzazione e metadattazione documenti cartacei relativi alle attività del **Centro Teatro Ateneo dell' Università Sapienza di Roma**.
- Laurea Magistrale con votazione 110 e Lode
- Tirocinante Teatro- terapia
- ParkinZone o.n.l.u.s. , lungotevere Tor Di Nona 7, Roma, Italia. [www.parkinzone.org](http://www.parkinzone.org)
- Osservatrice, assistente e aiuto insegnati, scrittrice di relazioni riguardo alle attività giornaliere. Coordinare il gruppo di partecipanti in esercizi attoriali volti al miglioramento dell'espressione corporea e dell'uso del gesto volontario.
- Assistente Teatro- terapia

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONO (B1 CONSEGUITO IN ATC SCHOOL OF BRAY, IRELAND)

BUONO (B1 CONSEGUITO IN ATC SCHOOL OF BRAY, IRELAND)

BUONO (B1 CONSEGUITO IN ATC SCHOOL OF BRAY, IRELAND)

FRANCESE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

SPAGNOLO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Possiedo buone competenze e capacità relazionali e comunicative acquisite durante la mia esperienza universitaria: scrivere chiaramente e saper efficacemente porre in analisi l'informazione. Durante la stesura della tesi di laurea ho avuto modo di intervistare professionisti appartenenti all'ambiente teatrale: in questa specifica situazione, è stata di fondamentale importanza il saper efficacemente comunicare.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Organizzazione e amministrazione di Master e corsi universitari.
- Organizzazione Cadegliano Festival – Piccola Spoleto 2013, ed eventi artistico - culturali.
- Gestione di progetti di gruppo e leadership: durante le esperienze di volontariato ho coordinato un gruppo di animatori in attività di campi estivi, ho amministrato il budget e le attività teatrali.
- Durante l'esperienza lavorativa presso Sudpack S.A. ho organizzato, con ottimi risultati, il piano di lavoro per la ricerca di informazioni necessarie alla catalogazione della documentazione richiesta.

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottime competenze nell'utilizzo della piattaforma **Elearnong-Moodle**: badge rilasciato mercoledì, 18 giugno 2014, 18:45 da *MediaTouch 2000 srl - Moodle Partner Certified Services Provider* al termine del completamento del corso "**MOOC Insegnare con Moodle - 2014**".  
Ottima conoscenza dei programmi **Office™** (Word™, Excel™, PowerPoint™, Film Maker™).  
Conoscenza base di programmi di animazione 3D e grafica: Maya 2013, After Effect, In Design.

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

-Lavoro di squadra: predisposizione a lavori di collaborazione in cui sia fondamentale lo spirito di gruppo. Ho lavorato in vari tipi di squadre di lavoro: dalle squadre di volontariato, alle squadre di preparazione di

progetti artistici.

- Ottima predisposizione all'apprendimento di nuove mansioni e velocità nel portare a termine gli incarichi a me affidati. Precisione, puntualità e serietà durante l'orario di lavoro.

-Competenze interculturali: capacità di adeguamento ad ogni ambiente socio-culturale. Ho avuto esperienze lavorative e relazionali in diversi ambienti culturali ed internazionali (Svizzera e Irlanda in particolar modo).

-Tecniche del Metodo Feldenkrais nel training dell'attore: competenza studiata, analizzata e applicata durante le ricerche di tesi di laurea magistrale.

PATENTE O PATENTI

B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

- Italia della Cultura, coordinatrice culturale di Lavena Ponte Tresa (VA)

- Referenze a richiesta reperibili da ex datori di lavoro e formatori.

- Frequenza del primo anno di formazione per il conseguimento del titolo di insegnante del Metodo Feldenkrais (formazione interrotta per impegni lavorativi).

*Maria Chiara Cappuccio*

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 “Tutela del trattamento dei dati personali”, autorizzo l’utilizzo dei miei dati personali per le esigenze di selezione e comunicazione.

*Maria Chiara Cappuccio*