



Facoltà di Scienze  
Matematiche  
Fisiche e Naturali

Anno Accademico  
2021-2022

## OBIETTIVI FORMATIVI

### Conoscenza e capacità di comprensione

conoscere il metodo scientifico e le tecniche diagnostiche per l'identificazione delle procedure più idonee per il recupero, conservazione e restauro dei beni culturali anche in realtà complesse

possedere avanzate conoscenze scientifiche sulle caratteristiche, proprietà e degrado dei materiali che costituiscono il bene culturale, sulle applicazioni archeometriche nei diversi campi d'interesse e sulle tecniche di conservazione

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

applicare le competenze acquisite per risolvere problemi in ambiti nuovi o inseriti in contesti più ampi e interdisciplinari, connessi alla conservazione dei beni culturali

### Autonomia di giudizio

integrare le informazioni ottenute dalle diverse analisi, formulare giudizi. Tali capacità verranno acquisite, nei diversi insegnamenti, mediante esercitazioni e lavori applicati, individuali e di gruppo

### Abilità comunicative

possedere capacità di organizzare le interazioni di diverse conoscenze disciplinari al fine di affrontare i complessi problemi scientifici relativi alla conservazione preventiva dei beni culturali

## INTERNAZIONALIZZAZIONE

Per prepararsi al mondo del lavoro è fondamentale una formazione e una mentalità internazionale. Gli studenti del corso possono svolgere parte del loro percorso di studio e/o tirocinio in altre Università europee attraverso il programma ERASMUS+ e altre borse di Sapienza.

## PERCORSO FORMATIVO

### CURRICULUM ITALIANO

### CURRICULUM INGLESE

#### ESAMI OBBLIGATORI

Plant Biology and conservation for Cultural Heritage 9 CFU  
Applied Geosciences and Bioconservation Laboratory 9 CFU  
English-Italian for Cultural Heritage 3 CFU

#### SCIENZE E TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO (18 CFU – 3 esami)

Tecniche per il Controllo Ambientale e per la Sicurezza dei Siti  
Chimica dei Beni Culturali e Metodi Elettrochimici  
Minerali Metallici e Gemme: Uso e Provenienza  
Laboratorio di Chimica del Restauro e della Conservazione  
Istituzioni di Fisica della Materia

Advanced Physical Methods Applied To Cultural Heritage  
Organic Chemistry and Dyes  
Geomaterials For Cultural Heritage  
Advanced Chemical Methods In Archaeological Materials Science

#### SCIENZE DELLA TERRA E DELLA NATURA (18 CFU – 3 esami)

Museologia Naturalistica  
Geochemica per i Beni Culturali  
Laboratorio di Museologia: Catalogazione e Multimedialità  
Laboratorio di Fisica per Analisi Microclimatiche

The Bioarchaeology of Food  
Advanced Biological Methods Applied to Cultural Heritage  
Geophysics Applied to Cultural Heritage  
Climate Risk Assessment

#### FORMAZIONE INTERDISCIPLINARE (6 CFU – 1 esame)

Teoria del Restauro Architettonico  
Etruscologia e Antichità Italiane  
Metodi della Ricerca archeologica

Stone Tool Technology Laboratory  
Experiment and Experience in Archaeology

#### ATTIVITÀ AFFINI O INTEGRATIVE (12 CFU – 2 esami)

Degrado e Conservazione dei Materiali non Metallici  
Aerotopografia Archeologica e Telerilevamento  
Archeobotanica in Laboratorio e sul Campo  
Degrado e Colore

Introduction to Thesis and Practical Seminars  
Human Palaeobiology and Palaeopathology  
Archaeometry and Laboratory of Archaeometry

## STAGE E TIROCINI

L'elaborato finale può essere svolto presso uno dei Dipartimenti afferenti al corso di laurea, in istituti o aziende pubbliche e private. Gli studenti possono inoltre accedere a finanziamenti e borse di studio di Sapienza per svolgere tirocini all'estero pre- e post-laurea.

## ALCUNI DEI NOSTRI PARTNER



## PROSPETTIVE DI LAVORO

I laureati sono esperti scientifici, riconosciuti in ambito europeo come **Conservation Scientist**, nello studio dei materiali costituenti beni culturali, e in grado di creare progetti di diagnostica e monitoraggio per la manutenzione e conservazione del patrimonio culturale.

### ISTITUTI PUBBLICI

Integrato con 24 mesi, anche non continuativi, di documentata esperienza si acquisisce il titolo di **Esperto di Diagnostica e di Scienze e Tecnologia Applicate ai Beni Culturali di Il livello** (D.M. 244/2019). Nel computo rientrano anche i tirocini compiuti durante il percorso formativo

### ISTITUTI PRIVATI

Attività professionale in laboratori di aziende private che si occupano di studio dei materiali o in aziende operanti nel settore della conservazione e restauro

### LIBERA PROFESSIONE

Attività professionali presso istituzioni pubbliche o private preposte alla gestione e alla conservazione del patrimonio culturale (musei, soprintendenze, biblioteche, archivi, aziende operanti nel settore della conservazione, restauro e tutela dei beni culturali)

### UNIVERSITÀ

Dottorato di Ricerca in Scienze della Terra – Curriculum Ambiente e Beni Culturali



## COME SI ACCEDE

Per l'accesso è richiesto il possesso di:

- Laurea L- 43 in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali

oppure

- Laurea di durata triennale con almeno:

84 CFU negli insegnamenti MAT, CHIM, FIS, GEO, BIO, INF, ING-IND

6 CFU negli insegnamenti L/ANT, L/ART, M-STO, ICAR, IUS, SECS

<http://corsidilaurea.uniroma1.it/it/corso/2021/28702/home>



## CONTATTI

[scienzebc@uniroma1.it](mailto:scienzebc@uniroma1.it)

Referente per la Didattica  
Dot.ssa Raffaella Frondoni  
Dipartimento di Biologia Ambientale  
email: [didattica.dba@uniroma1.it](mailto:didattica.dba@uniroma1.it)  
tel. +39 06 49912666

## SEGUICI SUI NOSTRI SOCIAL

