



Nome/Cognome Mariacristina Grande

ESPERIENZE PROFESSIONALI
DOCENZA UNIVERSITARIA

<u>Date</u>	Anno accademico 2016/2017
<u>Lavoro o posizione ricoperti</u>	Docente universitaria a contratto di letteratura inglese , titolare dell'incarico di insegnamento di <i>Cross Atlantic: 20th-Century English and American Literature B – mod. English Literature</i> per il CdS in Scienze linguistiche, letterarie e della traduzione LM-37 (CFU 3) L-LIN/11
<u>Nome del datore di lavoro</u>	Università La Sapienza, Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia
<hr/>	
<u>Date</u>	Anno accademico 2016/2017
<u>Lavoro o posizione ricoperti</u>	Docente universitaria a contratto di lingua inglese , titolare di due incarichi di insegnamento per il CdS in Scienze Naturali (3CFU) L-12 e Scienze Biologiche L-13 (3 CFU)
<u>Nome del datore di lavoro</u>	Università La Sapienza, Roma, Facoltà di Scienze Matematiche,

Fisiche e Naturali

Date Anno accademico 2015/2016
Lavoro o posizione ricoperti **Docente universitaria a contratto di lingua inglese**, titolare di due incarichi di insegnamento per i CdS in Scienze Ambientali L-32 (3 CFU) e Scienze Naturali L-12 (3 CFU)
Nome del datore di lavoro **Università La Sapienza, Roma, Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali**

Date Anno accademico 2015/2016
Lavoro o posizione ricoperti **Docente universitaria a contratto di lingua inglese**, titolare di un incarico di insegnamento per il Corso di laurea magistrale in Giurisprudenza LMG-01 (6 CFU)
Nome del datore di lavoro **Università La Sapienza, Roma, Facoltà di Giurisprudenza**

Date Anno accademico 2014/2015
Lavoro o posizione ricoperti **Docente universitaria a contratto di lingua inglese**, titolare di due incarichi di insegnamento per il corso di laurea magistrale in Giurisprudenza LMG-01 (6 CFU) e corso di laurea triennale in Diritto ed Amministrazione Pubblica L-14 (6 CFU)
Nome del datore di lavoro **Università La Sapienza, Roma, Facoltà di Giurisprudenza**

Date Anno accademico 2012/2013
Lavoro o posizione ricoperti **Docente di lingua inglese** per corsi intensivi a tutti i livelli
Nome del datore di lavoro **Università "UPTER", Roma**

ESPERIENZE PROFESSIONALI DOCENZA ISTRUZIONE SECONDARIA

Date Da settembre 2013 ad agosto 2017
Lavoro o posizione ricoperti **Docente di lingua e letteratura inglese, Docente di CLIL, Tutor e Responsabile ASL.** Preparazione per il conseguimento delle Certificazioni di lingua inglese: *First Certificate, Advanced and*

Proficiency

Nome del datore di lavoro **Liceo Scientifico "San Leone Magno", Roma**

Date Da settembre 2009 a luglio 2013

Lavoro o posizione ricoperti **Docente di lingua inglese**

Nome del datore di lavoro **Istituto Aeronautico "Umberto Nobile", Roma**

Date Da settembre 2008 a giugno 2010

Lavoro o posizione ricoperti **Docente di lingua e letteratura inglese.**

Nome del datore di lavoro **Liceo Scientifico "Minerva", Roma**

Date Da settembre 2008 a maggio 2009

Lavoro o posizione ricoperti **Docente di lingua inglese e francese**

Nome del datore di lavoro **Istituto Tecnico Commerciale "Aniene", Roma**

Date Dal 2007 al 2013

Lavoro e posizione ricoperti **Docente di lingua e letteratura inglese e francese**

Nome del datore di lavoro **Centri Studio Minerva, Pitagora e Didaktika, Roma**

ESPERIENZE PROFESSIONALI

ALTRO

Date Anno accademico 2007/2008

Lavoro e posizione ricoperti **Collaboratrice** presso la biblioteca DISSEUCO

Principali attività Svolgimento di l'attività di utilizzo dei sistemi telematici per la catalogazione e collaborazione con i docenti per la gestione del materiale didattico- informativo

Nome del datore di lavoro **Università "La Sapienza", Roma**

Date Anno accademico 2006/2007

Lavoro o posizione ricoperti **Docente e traduttrice di lingua inglese.** Preparazione per il conseguimento delle certificazioni di lingua inglese: *First Certificate, Advanced e*

	<i>Proficiency</i>
<u>Nome del datore di lavoro</u>	Scuola di lingue "CDC", Roma
<hr/>	
<u>Date</u>	Anno Accademico 2005/2006
<u>Lavoro e posizione ricoperti</u>	Collaboratrice presso la biblioteca di Lingue e Letterature Straniere
<u>Principali attività</u>	Svolgimento di l'attività attività di riordino e distribuzione dei testi e dei materiali didattici, gestioni dei prestiti e controllo sale di consultazione
<u>Nome del datore di lavoro</u>	Università "La Sapienza", Roma

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Corsi di formazione:

- Apprendimento cooperativo 2 (12 ore) –Prof. Marius Spula, Roma, Liceo Scientifico San Leone Magno, a.s. 2016/ 2017
- Apprendimento cooperativo 1 (12 ore) – Prof. Comoglio, Roma, Liceo Scientifico San Leone Magno, a.s. 2015/2016
- Aggiornamento sicurezza (2 ore) – Roma, Liceo Scientifico San Leone Magno, gennaio 2015;
- PowerPoint e LIM (2 ore) – Roma, Liceo Scientifico San Leone Magno, 2014/2015
- Le intelligenze multiple (12 ore) – Roma, Liceo Scientifico San Leone Magno, a.s. 2014/2015;
- La figura del tutor (12 ore) – Roma, Liceo Scientifico San Leone Magno, a.s. 2013/2014
- Il nuovo curriculum (12 ore) – Roma, Liceo Scientifico San Leone Magno, a.s. 2013/2014
- Didattica delle lingue straniere 1 (12 ore) – Chianciano, Liceo Scientifico San Leone Magno settembre 2013

Titoli di studio :

<u>Data</u>	29 Marzo 2017
<u>Titolo della qualifica rilasciata</u>	Certificazione informatica EIPASS 7 moduli USER
<u>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</u>	CERTIPASS , ente erogatore di programmi internazionali di certificazioni informatiche Roma

<u>Data</u>	26 Maggio 2015
-------------	----------------

<u>Titolo della qualifica rilasciata</u>	Master di II livello in discipline della didattica: <i>Didattica della Letteratura inglese moderna e contemporanea</i> (1500 ore, 60 crediti formativi)
<u>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</u>	Università "Guglielmo Marconi", Roma
<u>Data</u>	10 Marzo 2014
<u>Titolo della qualifica rilasciata</u>	Master di II livello in discipline della didattica: <i>Didattica della Lingua, cultura e civiltà inglese</i> (1500 ore, 60 crediti formativi)
<u>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</u>	Università "Guglielmo Marconi", Roma
<u>Data</u>	08 Luglio 2013
<u>Titolo della qualifica rilasciata</u>	Abilitazione all'insegnamento , classe di concorso A346: <i>Lingua e Civiltà Straniera</i> , Scuola Secondaria di Secondo Grado
<u>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</u>	Università "La Sapienza", Roma
<u>Votazione</u>	99/100
<u>Data</u>	21 Ottobre 2012
<u>Titolo della qualifica rilasciata</u>	Dottorato di Ricerca in <i>Lingue e Letterature di lingua inglese</i>
<u>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</u>	Università "La Sapienza", Roma
<u>Argomento e titolo della tesi</u>	Letteratura anglo/americana postmoderna. Titolo della tesi: <i>Psicopatologia e Narrazione: Un'analisi dell'opera di Philip K. Dick</i> . Relatore: Prof. Gabriele Frasca
<u>Data</u>	11 Dicembre 2007
<u>Titolo della qualifica rilasciata</u>	Laurea Specialistica in Studi Letterari e Linguistici Euroamericani (specializzazione lingua inglese)
<u>Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</u>	Università "La Sapienza", Roma
<u>Argomento e titolo della tesi</u>	Letteratura inglese/critica cinematografica. Titolo della tesi:

Letteratura e cinema a confronto: Ulysses di James Joyce e 2001. A Space Odyssey di Stanley Kubrick.
Relatore: Prof.ssa Joan FitzGerald.
Correlatore: Prof. Piero Boitani.

Votazione 110 e Lode

Data 11 Luglio 2005

Titolo della qualifica rilasciata **Laurea di Primo Livello** in *Lingue e Letterature Straniere Moderne* (inglese e francese)

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione **Università "La Sapienza", Roma**

Argomento e titolo della tesi Letteratura inglese/Studi di genere. Titolo della tesi: *Orlando. A Biography di Virginia Woolf: il rapporto tra externality ed internality.*
Relatore: Prof.ssa Paola Colaiacomo

Votazione 110 e Lode

Data Anno scolastico 1999/2000

Titolo della qualifica rilasciata **Diploma di Maturità Linguistica**

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice **Istituto "Quintiliano", Siracusa**

Votazione 100

CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE

Madrelingua Italiano (ottima dizione)

	COMPRENSION E ORALE	PRODUZIONE ORALE	COMPRENSIONE SCRITTA	PRODUZIONE SCRITTA
Inglese	Padronanza	Padronanza	Padronanza	Padronanza
Francese	Autonomia	Autonomia	Autonomia	Autonomia
Tedesco	Base	Base	Base	Base

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE E INFORMATICHE

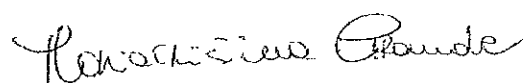
- Consolidata abilità nella correzione e rielaborazione testi
- Ottima padronanza di microsoft office e dei principali applicativi (Word, Excel, Access, Power Point, Outlook Express) e di browser per la navigazione Internet
- Consolidata abilità nell'uso di supporti informatici per la ricerca sul lessico dei testi letterari, il reperimento di informazioni bibliografiche e la consultazione di repertori.

PUBBLICAZIONI, CONFERENZE ED ALTRE ATTIVITÀ

- 22 Aprile 2017: **keynote** presso la conferenza *PKD Day 2017: Philip K. Dick and Vast Narrative* presso la Birmingham City University
- Nel 2014 è stata pubblicata una **monografia** nell'ambito della letteratura postmoderna, "*Questo è il domani*": *l'apocalisse postmoderna di James. G. Ballard*, da me ideata e scritta per **Stamen Editrice**, Roma.
- Nel 2014 è stata pubblicata una **monografia** nell'ambito della letteratura americana postmoderna, *Psicopatologia e Narrazione: un'analisi dell'opera di Philip K. Dick*, da me ideata e scritta per **Aracne editrice s.r.l.**, collana **RIVERRUN**, Roma.
- Dal 2007 al 2008 ho svolto attività esterna di ideazione, redazione scientifica e stesura di testi scolastici e universitari per il **Gruppo Editoriale Esselibri** "Simone" di Napoli. In particolare, ho curato la sezione relativa ai test di cultura generale per i volumi "Testage" 2007 e 2008 (guida ai test di ingresso per facoltà universitarie a numero chiuso).
- Nel 2011 è stato pubblicato un **volume universitario** sintetico sulla Letteratura Inglese, *Dal Romanticismo alla seconda metà del Novecento*, da me ideato e steso per la **Collana Umanistica Manuali Simone, Gruppo Editoriale Esselibri**, rivolto a studenti di istituti superiori, di facoltà universitarie triennali di area linguistico-letteraria e partecipanti al test di ammissione al Tirocinio Formativo Attivo.
- Nel 2013, è stato pubblicato il volume *GABRIELS and the Italian Cute Nymphet*, edito da **Mazzotta**, Milano, per il quale ho collaborato nel lavoro di **traduzione** in lingua.
- Dal 2008 svolgo attività di traduzione specialistica in lingua inglese per privati o Enti.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto legislativo 196/2003, a esclusivo uso interno di selezione di personale.

Mariacristina Grande



**ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE
DR.SSA MARIACRISTINA GRANDE**

- Nel 2011 è stato pubblicato un **volume** sintetico sulla *Letteratura Inglese, Dal Romanticismo alla seconda metà del Novecento*, da me ideato e steso per la **Collana Umanistica Manuali Simone, Gruppo Editoriale Esselibri**, per le facoltà universitarie triennali di area linguistico-letteraria e partecipanti al test di ammissione al Tirocinio Formativo Attivo.
- Nel 2013, è stato pubblicato il volume *GABRIELS and the Italian Cute Nymphet*, edito da Mazzotta, Milano, per il quale ho collaborato nel lavoro di **traduzione in lingua**.
- Nel 2014 è stata pubblicata una monografia da me ideata e scritta nell'ambito della letteratura americana postmoderna, *Psicopatologia e Narrazione: un'Analisi dell'opera di Philip K.Dick*, edito da **Aracne, collana umanistica RIVERRUN**.
- Nel 2014 è stata pubblicata una **monografia** da me ideata e scritta nell'ambito della letteratura inglese postmoderna, *"Questo è il domani": l'apocalisse postmoderna in James G. Ballard*, da me ideata e scritta per **Stamen Editrice**, Roma.
- E' in corso di pubblicazione un testo di **letteratura comparata** da me ideato e scritto, *Un' Odissea Moderna tra Letteratura e Cinema: "Ulysses" di James Joyce e "2001. A Space Odyssey" Di Stanley Kubrick* per **Stamen Editrice**, Roma.

In fede,

Mariacristina Grande