

CURRICULUM VITAE

Data di nascita: **09/06/1992**
 Luogo di nascita: GAETA (LATINA)
 CF: PSCTZN92H49D843X
 Cittadinanza: Italiana
 Sesso: femminile
 Età: 23
 ID: **3309877** | aggiornato al **26/08/2015**

Obiettivo Professionale

Vorrei cercare di lavorare quanto più possibile nel campo dei Beni Culturali, sfruttando le competenze chimico - fisico - biologiche acquisite negli anni di studio per far sì che il patrimonio artistico - culturale italiano venga studiato, conservato e, soprattutto, valorizzato ed apprezzato dalla comunità. Vorrei col mio lavoro, inoltre, cercare di sensibilizzare l'opinione pubblica, in modo da garantire la manutenzione e la fruizione dei Beni anche per le future generazioni.

Soft Skill

Autonomia:	8	Conseguire obiettivi:	9
Fiducia in se stessi:	7	Gestire le informazioni:	8
Flessibilità/Adattabilità:	8	Essere intraprendente/Spirito d'iniziativa:	7
Resistenza allo stress:	8	Capacità comunicativa:	7
Capacità di pianificare ed organizzare:	8	Problem Solving:	7
Precisione/Attenzione ai dettagli:	7	Team work:	7
Apprendere in maniera continuativa:	8	Leadership:	7

Esperienze di lavoro/stage

03/2014
06/2014

Laboratorio di Liuteria, Conservatorio di musica statale 'Santa Cecilia', ROMA (RM) (tessile, abbigliamento e manifattura)
Stage presso il Laboratorio di Liuteria del Conservatorio di musica statale 'Santa Cecilia'

Principali attività e responsabilità: Sperimentazione di incollaggi con diversi adesivi di natura sintetica su legni antichi e moderni, provenienti da strumenti musicali ad arco.
Assunto come: apprendista stage/tirocinio

09/2008
09/2012

FORMIA (LT) (istruzione, formazione, ricerca e sviluppo)

Principali attività e responsabilità: Gestione del pubblico, delle visite guidate e delle guide. Controllo e sorveglianza delle opere e dei locali del museo e dei siti archeologici di interesse dell'evento.

Assunto come: impiegato o intermedio lavoro interinale

Note aggiuntive: Gestione del pubblico, delle visite guidate e delle guide. Controllo e sorveglianza delle opere e dei locali del museo e dei siti archeologici di interesse dell'evento.

Tirocinio/stage durante
gli studi

Visita di siti veneziani recanti danni ingenti dal punto di vista della conservazione e il restauro.

150 ore presso: Conservatorio di Santa Cecilia (presso altre organizzazioni)

altre informazioni

Attualmente lavora: Sì
 Iscrizione liste di collocamento: Sì
 Lavoro durante gli studi: Sì

Istruzione

2016
STUDI IN CORSO

Laurea magistrale (2 anni) prevista il 07/2016
Università degli Studi di ROMA 'La Sapienza'
Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI
LM-11 - Laurea Magistrale in Conservazione e restauro dei beni culturali
Denominazione corso: CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE E TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

Voto di laurea/diploma previsto: 110/110 con lode

Voto minimo: 108

Anno di inizio: 2013 | Durata ufficiale del corso di studi (anni): 2

Numero degli esami sostenuti con esito positivo: 5

2014



**TITOLO
CERTIFICATO**

Laurea di primo livello (3 anni) conseguita il 18/07/2014
Università degli Studi di ROMA 'La Sapienza'
Facoltà di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI
L-43 - Laurea in Tecnologie per la conservazione e il restauro dei beni culturali
Denominazione corso: TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO DEI BENI CULTURALI

Votazione finale: 110/110

Voto minimo: 66

Età alla data di conseguimento del titolo: 22 | Anno di inizio: 2011 | Durata ufficiale del corso di studi (anni): 3

TITOLO: IMPIEGO IN LIUTERIA DI RESINE SINTETICHE COME ADESIVI PER IL RESTAURO DI STRUMENTI AD ARCO.

Materia: CHIMICA DEL RESTAURO | Preparata in 5 mesi

Tipo di Tesi: SPERIMENTALE

Descrizione attività: Il corso ha come finalità quella di creare delle figure professionali scientifiche (conservation scientists) capaci di diagnosticare tutti i danni che affliggono il bene culturale, stabilendo le indagini non distruttive e/o micro distruttive finalizzate al corretto restauro e, successivamente, alla manutenzione e conservazione del bene stesso.

Prospettive future e lavoro cercato

Intenzione proseguimento studi: Sì - laurea specialistica**Settore economico:** 1. altri settori pubblici, sociali e personali | 2. pubblicità, pubbliche relazioni | 3. Istruzione**Area professionale:** 1. organizzazione, pianificazione e controllo | 2. risorse umane, formazione | 3. marketing e comunicazione**Provincia preferita:** 1. ROMA**Disponibilità a trasferte:** sì, anche frequenti

Conoscenze linguistiche

Classificazione Europass - Livello europeo



Francese

Buona

B2

B2

B1

B1

B1

Autonomo

Autonomo

Autonomo

Autonomo

Autonomo

Inglese

Buona

B1

B2

B1

B1

B2

Autonomo

Autonomo

Autonomo

Autonomo

Autonomo

Tedesco

Limitata

A1

Base

A1

Base

Le conoscenze linguistiche Europass sono classificate su 6 livelli crescenti:
A1, A2, B1, B2, C1, C2

Diploma e certificati

Francese

DELF, Istituto francese, 2006, A2

Annotazioni

DELF

Competenze informatiche

Competenze generali

Sistemi operativi : Buona
Elaborazione testi: Ottima
Gestori database: Ottima
Navigazione in Internet : Ottima
Realizzazione siti Web : Discreta

Programmazione : Discreta
Fogli elettronici : Ottima
Disegno al computer (CAD): Discreta
Reti di Trasmissione Dati: Buona
Multimedia (suoni,immagini,video): Ottima

Competenze specifiche

Applicazioni e programmi conosciuti: Sistemi operativi: Windows, Mac OS.
Programmi: Pacchetto Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word), Adobe Acrobat, FinalCut Pro, PFClean.

Titolo di merito/professionali - Riconoscimenti/accreditamenti

Riconoscimenti e borse di studio

2015

Borsista presso Dipartimento di Biologia Ambientale
Bando di borsa di collaborazione presso il Dipartimento di Biologia Ambientale della Sapienza.
Classificazione in graduatoria: 4

Convegni e seminari

18/11/2014

Progetto Domus Aurea, Sala Conferenze Palazzo Massimo, Roma
A cura di: Soprintendenza Beni Archeologici di Roma
Ruolo: Uditore

18/09/2014

Aplar 5, Musei Vaticani, Roma
Convegno di tre giorni (18 - 20 settembre 2014) sulla pulizia dei beni culturali con l'ausilio di apparecchiature laser.
Ruolo: Uditore
www.aplar.eu

13/01/2015

'Se Pandora avesse utilizzato la TAC! Indagini tomografiche applicate ai beni culturali', YOCOCU, Museo di Chimica 'Primo Levi', Sapienza, Università di Roma
Ruolo: Uditore

13/11/2014

Antropologia Virtuale, Università 'La Sapienza' di Roma
A cura di: Prof. A. Profico
Ruolo: Uditore

10/10/2014

Seminario di datazione radiocarbonica, Centro INNOVA, Caserta
A cura di: Centro Innova
Ruolo: Uditore

22/11/2013

VenezieCult, Salone Europeo della Cultura, Venezia
Serie di convegni e seminari e visite di siti veneziani recanti danni ingenti dal punto di vista della conservazione e il restauro svoltesi dal 22 al 24 novembre 2013.
Ruolo: Uditore

Pubblicazioni



Il presente curriculum vitae contiene informazioni riservate raccolte dal Consorzio Interuniversitario AlmaLaurea. È vietata la riproduzione, parziale o completa e la diffusione a terzi.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum vitae ai sensi della legge 196/2003
*Codice in materia di protezione dei dati personali.

Portiana Prof