



# PREMIO NAZIONALE DI DIVULGAZIONE SCIENTIFICA 2016

**L'ASSOCIAZIONE ITALIANA DEL LIBRO**  
BANDISCE L'EDIZIONE 2016 DEL **PREMIO NAZIONALE DI DIVULGAZIONE SCIENTIFICA**.

SI CONCORRE CON **LIBRI E ARTICOLI DI DIVULGAZIONE SCIENTIFICA** PUBBLICATI IN PRIMA EDIZIONE NEL 2015 E NEL 2016.  
L'EDIZIONE 2016 È APERTA ANCHE AI **BLOG**

**PRIMA SCADENZA** PER LA PRESENTAZIONE DELLE OPERE: **31 LUGLIO 2016**.

VERRANNO PREMIATI GLI **AUTORI** CHE SI SONO DISTINTI PER L'EFFICACIA E CHIAREZZA DELL'ESPOSIZIONE AI FINI DELLA DIVULGAZIONE SCIENTIFICA AL GRANDE PUBBLICO DEI TEMI TRATTATI.

LA MANIFESTAZIONE FINALE E LA PREMIAZIONE SONO IN PROGRAMMA A ROMA IL **15 DICEMBRE 2016**.

**PRESIDENTE** DEL COMITATO SCIENTIFICO DEL PREMIO:  
**UMBERTO GUIDONI**.

IL BANDO, IL REGOLAMENTO E L'ELENCO DEI COMPONENTI DEL COMITATO SCIENTIFICO E DELLA GIURIA SONO PUBBLICATI SUL SITO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA DEL LIBRO.

**I PREMI SONO COSTITUITI DA TARGHE**.

**INFORMAZIONI:**

[www.associazioneitalianadellibro.it](http://www.associazioneitalianadellibro.it)  
[info@associazioneitalianadellibro.com](mailto:info@associazioneitalianadellibro.com)

# IL COMITATO SCIENTIFICO

**Umberto Guidoni** (astrofisico, astronauta),  
presidente

**Luigi Campanella** (coordinatore della  
sezione Comunicazione della scienza della  
Fondazione Sapienza)

**Luigia Carlucci Ajello** (titolare della  
cattedra di Intelligenza artificiale alla  
Sapienza)

**Laura Castellucci** (Dipartimento di  
Economia e Finanza, Università degli Studi  
di Roma Tor Vergata)

**Maria D'Ambrosio** (Facoltà di Scienze  
della Formazione, Università degli Studi  
Suor Orsola Benincasa)

**Marco Ferrazzoli** (capo Ufficio Stampa del  
CNR)

**Alessandro Finazzi Agrò** (già rettore  
dell'Università di Roma Tor Vergata fino al  
2008)

**Riccardo Gallo** (Facoltà di Ingegneria,  
Sapienza Università di Roma)

**Maria Amata Garito** (rettore dell'Università  
Telematica Internazionale Uninettuno)

**Antonio Lucio Giannone** (ordinario di  
Letteratura italiana contemporanea  
all'Università del Salento)

**Francesca Giofrè** (Dipartimento  
Pianificazione, Design, Tecnologia  
dell'Architettura, Sapienza Università di  
Roma)

**Pietro Greco** (Consigliere Scientifico  
dell'ISPRA)

**Michaëla Liuccio** (Dipartimento di  
Comunicazione e Ricerca Sociale,  
Sapienza Università di Roma)

**Leone Montagnini** (responsabile  
dell'Ufficio Biblioscienze delle Biblioteche  
di Roma)

**Mario Morcellini** (direttore del  
Dipartimento di Comunicazione e Ricerca  
Sociale, Sapienza Università di Roma)

**Giovanni Vittorio Pallottino** (già ordinario  
di Eelettronica alla Sapienza Università di  
Roma)

**Giovanni Paoloni** (Direttore Scuola  
Speciale per Achivisti e Bibliotecari,  
Sapienza Università di Roma)

**Riccardo Pozzo** (Dipartimento Scienze  
Umane e Sociali, Patrimonio Culturale del  
CNR)

**Mariarosa Santiloni** (segretario  
generale della Fondazione Ippolito e  
Stanislao Nievo)

**Franco Taggi** (epidemiologo, fisico, già  
dirigente di ricerca dell'Istituto Superiore  
di Sanità)

**Elio Trusiani** (Scuola di Architettura e  
Design, Università di Camerino)

**Gabriella Valera** (direttore del Centro  
Internazionale Studi e Documentazione  
per la Cultura Giovanile, Università degli  
Studi di Trieste)

**Sesto Viticoli** (vice presidente dell'AI RI  
- Associazione Italiana per la Ricerca  
Industriale)

# IL BANDO

L'Associazione Italiana del Libro bandisce l'edizione **2016** del **Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica**.

Il Premio è aperto alla partecipazione di ricercatori, docenti, giornalisti e autori con l'obiettivo di:

- contribuire a rafforzare il settore del libro e della lettura in Italia, in particolare per quanto riguarda la saggistica rivolta a una efficace divulgazione scientifica,
- affermare la centralità dell'informazione e della divulgazione scientifica per il progresso della società,
- favorire nei giovani l'interesse per la cultura scientifica,
- contribuire a creare una cultura diffusa dell'innovazione e del sapere.

Possono partecipare al Premio ricercatori, docenti, giornalisti e autori con **libri e articoli** pubblicati per la prima volta nel 2015 o nel 2016.

Sono ammesse anche le opere autopubblicate o pubblicate soltanto in formato elettronico.

Non sono ammesse opere già presentate alle precedenti edizioni del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica o che rappresentino una semplice riedizione di lavori già pubblicati in anni precedenti.

Il Premio è articolato in **3 sezioni**:

- Libri
- Articoli
- Blog

Si può partecipare a più sezioni con una o più opere in formato cartaceo e/o elettronico.

Il Premio è suddiviso nelle seguenti **5 aree scientifiche**:

- Area A. Scienze matematiche, fisiche e naturali (comprese le scienze informatiche, chimiche e della terra)
- Area B. Scienze della vita e della salute (biologia, medicina, scienze agrarie e veterinarie)
- Area C. Scienze dell'ingegneria e dell'architettura

- Area D. Scienze dell'uomo, filosofiche, storiche e letterarie (comprese le scienze dell'antichità, storico-artistiche, della formazione)
- Area E. Scienze giuridiche, economiche e sociali

Verranno premiati gli autori che si sono meglio contraddistinti per l'efficacia e chiarezza dell'esposizione ai fini della divulgazione scientifica al grande pubblico dei temi trattati.

Verranno attribuiti:

- Per la sezione Libri
  - un premio al 1° libro classificato in assoluto
  - un premio al 1° libro classificato in ciascuna delle 5 aree tematiche
- Per la sezione Articoli:
  - un premio al 1°, 2° e 3° autore classificato in assoluto
- Per la sezione Blog:
  - un premio al 1°, 2° e 3° blog classificato in assoluto
- Verranno anche assegnati:
  - un premio al 1° classificato in assoluto nella Sezione Libri tra gli autori under 35 anni di età;
  - un premio al 1° classificato in assoluto nella Sezione Articoli tra gli autori under 35 anni di età.

I premi sono costituiti da targhe.

Gli autori possono presentare le proprie opere a concorso entro il **31 luglio 2016** specificando la sezione alla quale intendono partecipare e l'area tematica principale di riferimento.

Si può partecipare a più sezioni e con più opere. Nella Sezione Articoli si può partecipare con un massimo di 5 articoli per autore in ciascuna area tematica.

In ragione delle opere pervenute o per motivi attinenti all'organizzazione del concorso l'Associazione Italiana del Libro può procedere allo slittamento dei termini di presentazione delle opere - non oltre la data massima del **30 settembre 2016** - indicandone e rendendone pubbliche

# IL BANDO

attraverso il sito le modalità e prevedendo un contributo alle spese di segreteria da parte dei partecipanti.

Entro il termine di scadenza del Premio gli interessati dovranno far pervenire via email all'Associazione Italiana del Libro una semplice richiesta di partecipazione, precisando il titolo dell'opera o delle opere con cui intendono partecipare, le generalità dell'autore o degli autori (nominativo, email e anno di nascita), la sezione (Libri, Articoli o Blog) e l'area tematica principale di riferimento (A, B, C, D o E) alla quale intendono partecipare. Alla richiesta deve essere allegata l'opera in formato digitale.

Le email e i relativi allegati vanno spediti al seguente indirizzo di posta elettronica: [info@associazioneitalianadellibro.com](mailto:info@associazioneitalianadellibro.com)

Gli allegati devono comprendere

- Per la sezione Libri:

a) l'opera intera comprensiva della copertina (l'opera o le opere devono essere presentate in un unico file o in più file, ciascuno del peso massimo di 3MB),  
b) un file in formato word con l'abstract e un breve profilo bio-bibliografico dell'autore o degli autori.

- Per la sezione Articoli:

a) l'articolo o gli articoli presentati, eventualmente preceduti dalla copertina e dal sommario se la testata non è rilevabile dalle pagine interne (l'articolo o gli articoli devono essere presentati in un unico file o in più file, ciascuno del peso massimo di 3MB)

b) un file in formato word con un breve profilo bio-bibliografico dell'autore o degli autori.

- Per la sezione Blog:

- una sintetica presentazione del Blog e il relativo indirizzo (URL)

Nel caso dei libri, dovranno pervenire per via postale all'Associazione Italiana del Libro - entro la data massima del 15 ottobre 2016 - anche due copie del libro in formato cartaceo, da spedire

per posta all'Associazione Italiana del Libro all'indirizzo risultante dal bando pubblicato sul sito dell'Associazione Italiana del Libro. Le copie in formato cartaceo non saranno in ogni caso restituite.

Le candidature e le opere possono essere presentate dagli autori (o da uno degli autori) o dagli editori.

Per i blog la richiesta deve essere effettuata dal titolare del blog.

Per le opere collettive l'opera può essere presentata, a nome di tutti, anche dal curatore o da uno dei curatori.

Il comitato scientifico e la giuria del Premio sono costituiti da esponenti del mondo scientifico, accademico, della ricerca, giornalistico e della comunicazione.

La giuria del Premio e il comitato scientifico procederanno entro il **31 ottobre 2016** all'individuazione delle opere che accedono alla fase finale della manifestazione ed entro il **10 novembre 2016** all'individuazione di quelle che si contenderanno i premi in palio nel corso della cerimonia conclusiva, in programma a **Roma il 15 dicembre 2016**.

Il giudizio e le scelte delle giurie e del Comitato Scientifico sono insindacabili.

L'Associazione Italiana del Libro si impegna a dare il massimo della diffusione, anche attraverso il proprio sito e con apposite campagne di comunicazione, agli autori e alle opere partecipanti al Premio, in particolare a quelle ammesse alla fase finale della manifestazione e alle opere vincitrici.

I dati personali verranno trattati, esclusivamente ai fini del concorso, secondo quanto previsto dalla legge 196/2003 sulla privacy e successive modificazioni e integrazioni.

Per informazioni:  
[info@associazioneitalianadellibro.com](mailto:info@associazioneitalianadellibro.com)

# IL REGOLAMENTO

1. L'Associazione Italiana del Libro bandisce l'edizione **2016** del **Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica** (IV edizione)

2. Il Premio intende:

- contribuire a rafforzare il settore del libro e della lettura in Italia, in particolare per quanto riguarda la saggistica rivolta a una efficace divulgazione scientifica,
- affermare la centralità dell'informazione e della divulgazione scientifica per il progresso della società,
- favorire nei giovani l'interesse per la cultura scientifica,
- contribuire a creare una cultura diffusa dell'innovazione e del sapere.

3. Possono partecipare al Premio ricercatori, docenti, giornalisti e autori con **libri e articoli di divulgazione scientifica** pubblicati per la prima volta nel 2015 o nel 2016.

Sono ammesse anche le opere autopubblicate o pubblicate soltanto in formato elettronico.

Non sono ammesse opere già presentate alle precedenti edizioni del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica o che rappresentino una semplice riedizione di lavori già pubblicati in anni precedenti.

4. Il Premio è articolato in 3 sezioni:

- **Libri**
- **Articoli**
- **Blog**

Si può partecipare a più sezioni con una o più opere in formato cartaceo e/o elettronico.

5. Il Premio è suddiviso in 5 aree scientifiche:

- Area A. Scienze matematiche, fisiche e naturali (comprese le scienze informatiche, chimiche e della terra)
- Area B. Scienze della vita e della salute

(biologia, medicina, scienze agrarie e veterinarie)

- Area C. Scienze dell'ingegneria e dell'architettura
- Area D. Scienze dell'uomo, filosofiche, storiche e letterarie (comprese le scienze dell'antichità, storico-artistiche, della formazione)
- Area E. Scienze giuridiche, economiche e sociali

6. Nella Sezione Libri si partecipa inviando una copia della pubblicazione in pdf e due copie in formato cartaceo (o una copia in formato elettronico, se pubblicata soltanto in questo formato).

Nella Sezione Articoli si partecipa inviando una copia in pdf dell'opera o delle opere presentate.

Nella Sezione Blog si partecipa inviando una sintetica descrizione e l'indirizzo (URL) del Blog.

7. La partecipazione al Premio è gratuita.

8. Il termine fissato per la presentazione delle opere è il **31 luglio 2016**. Per motivi di carattere organizzativo l'Associazione Italiana del Libro può procedere allo slittamento dei termini di partecipazione, rendendone pubbliche le modalità attraverso il sito e prevedendo un contributo alle spese di segreteria da parte dei partecipanti.

9. Verranno premiati gli autori che si sono meglio contraddistinti per l'efficacia e chiarezza dell'esposizione ai fini della divulgazione scientifica al grande pubblico dei temi trattati.

Verranno assegnati 14 premi così distribuiti:

- nella Sezione Libri:

- Un premio al 1° libro classificato in assoluto
- Un premio al 1° libro classificato in ciascuna delle 5 aree tematiche

# IL REGOLAMENTO

- Un premio al 1° classificato in assoluto tra gli autori under 35 anni di età
- nella Sezione Articoli:
  - Un premio al 1°, 2° e 3° autore classificato in assoluto
  - Un premio al 1° classificato in assoluto tra gli autori under 35 anni di età
- nella Sezione Blog:
  - Un premio al 1°, 2° e 3° blog classificato in assoluto

10. I premi sono costituiti da targhe.

11. La premiazione si svolgerà a Roma giovedì **15 dicembre 2016**, dalle ore 15,00 alle ore 18,00 nell'Aula Convegni del CNR (Piazzale Aldo Moro 7).

12. Gli interessati possono presentare le proprie opere a concorso entro i termini stabiliti.

Nel caso di opere scritte da più autori la presentazione può essere effettuata, a nome di tutti, da uno solo degli autori. Per le opere collettive la presentazione può essere effettuata dal curatore o da uno dei curatori. Anche gli editori possono presentare le opere a nome dei propri autori.

La richiesta di partecipazione deve essere inviata via email e deve contenere i seguenti dati:

- il titolo dell'opera o l'indirizzo (URL) nel caso dei blog
- la Sezione alla quale si intende partecipare (Libri, Articoli o Blog);
- l'Area scientifica di riferimento, esclusiva o principale, dell'opera presentata (Area A, B, C, D o E);
- il nominativo, la email e l'anno di nascita dell'autore o di tutti gli autori e/o i curatori dell'opera (riferiti nel caso dei blog al titolare)

Alla domanda va allegata la copia in pdf dell'opera o delle opere presentate, in uno o più files del peso massimo di 3MB ciascuno. I files possono essere

eventualmente compressi o spediti a parte se necessario. Va anche allegato un file word con un breve abstract dell'opera (max consigliato: 960 battute spazi inclusi) e un breve profilo dell'autore o degli autori (max consigliato: 960 battute, spazi inclusi, per autore).

Nella sezione Libri se si intende partecipare con più opere occorre presentare una domanda per ciascuna opera presentata.

Nella sezione Articoli è possibile presentare più articoli con una sola domanda, purché tutti afferenti la stessa area scientifica, altrimenti occorre presentare più domande.

La richiesta e il relativo materiale allegato vanno inoltrate via email alla segreteria del Premio entro i termini previsti (info@associazioneitalianadellibro.com)

La segreteria del Premio, constatata la regolarità della richiesta di partecipazione, provvederà a rilasciare via email ricevuta dell'ammissione dell'opera o delle opere al Premio.

Nella Sezione Libri, se l'opera o le opere vengono ammesse al Premio sarà cura degli interessati spedire due copie in formato cartaceo alla sede legale dell'Associazione Italiana del Libro, all'indirizzo riportato nel bando pubblicato sul sito dell'Associazione Italiana del Libro. Sono ammesse soltanto opere inviate tramite servizio postale (PT o corriere). Al ricevimento delle opere l'Associazione Italiana del Libro invierà via email ricevuta al mittente. Dette opere devono giungere all'Associazione entro la data massima del 15 ottobre 2016 e non saranno in ogni caso restituite.

13. L'Associazione Italiana del Libro si impegna ad utilizzare tutto il materiale ricevuto esclusivamente nell'ambito delle finalità del Premio e nel rispetto delle norme a tutela del diritto d'autore,

# IL REGOLAMENTO

non consentendo ad alcuno, con la sola esclusione dei giurati e dei componenti del Comitato Scientifico, di accedere alla lettura dei testi in gara.

14. Il Comitato Scientifico e la Giuria del Premio sono costituiti da esponenti del mondo accademico, della ricerca, della cultura, del giornalismo e della comunicazione, chiamati dall'Associazione Italiana del Libro ad esprimere, a titolo gratuito, il loro giudizio sulle opere presentate, in armonia con le finalità del Premio.

Alla Giuria, secondo le modalità e i criteri dettati dal Comitato Scientifico, spetta il compito di individuare l'elenco delle opere che accedono alla fase finale della manifestazione, in particolare:

- Nella Sezione Libri: i 10 migliori libri in ciascuna delle aree tematiche del Premio
- Nella Sezione Articoli: i 10 migliori autori in assoluto
- Nella Sezione Blog: i 10 migliori Blog in assoluto

L'elenco di tali opere sarà reso contestualmente pubblico attraverso il sito e comunicato agli interessati. In

tale rosa di nomi il Comitato Scientifico individuerà i 3 autori di articoli e i 3 blog cui attribuire i riconoscimenti in palio e i 3 libri che in ciascuna delle aree tematiche si affronteranno nel corso della cerimonia conclusiva, in programma il 15 dicembre 2016 a Roma. E' in tale ambito che verranno individuati e premiati i vincitori del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica

Il giudizio e le scelte delle giurie e del Comitato Scientifico sono insindacabili.

15. L'Associazione Italiana del Libro si impegna a dare il massimo della diffusione, anche attraverso il proprio sito e con apposite campagne di comunicazione, agli autori e alle opere partecipanti al Premio, in particolare a quelle ammesse alla fase finale della manifestazione e alle opere vincitrici.

16. I dati personali verranno trattati, esclusivamente ai fini del concorso, secondo quanto previsto dalla legge sulla privacy 196/2003 e successive modificazioni e integrazioni.

# LE GIURIE

## Area A. Scienze matematiche, fisiche e naturali

Giovanni Appendino (Università degli Studi del Piemonte Orientale Amedeo Avogadro)  
Vincenzo Artale (ENEA)  
Gustavo Avitabile (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Barbara Ballarin (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Davide Bilò (Università degli Studi di Sassari)  
Francesco Bloisi (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Vanda Bouché (Sapienza Università di Roma)  
Marina Brustolon (Università degli Studi di Padova)  
Monica Camuffo (Università Ca' Foscari Venezia)  
Romualdo Caputo (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Anna Cerasoli  
Silvia Chersich (Università degli Studi di Pavia)  
Fabio Chiarello (Istituto di Fotonica e Nanotecnologie CNR)  
Rodolfo Coccioni (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo)  
Maurizio Cotti Piccinelli  
Luciano D'Alessio (Università degli Studi della Basilicata)  
Fabrizia Fabrizi de Biani (Università degli Studi di Siena)  
Francesco Fidaleo (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)  
Marco Fontani (Università degli Studi di Firenze)  
Nicolao Fornengo (Università degli Studi di Torino)  
Maria Frega  
Andrea Frova  
Alberto Gambi (Università degli Studi di Udine)  
Ottavia Giuffrè (Università degli Studi di Messina)  
Roberto Gulli (Università degli Studi di Palermo)  
Giovanni La Rana (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Maurizio Lazzari (IBAM CNR)  
Francesco Mallamace (Università degli Studi di Messina)  
Dimitri Marinelli  
Pietro Matricardi (Sapienza Università di Roma)  
Claudio Mazzoli (Politecnico di Milano)  
Massimo Mazzoni (Università degli Studi di Firenze)  
Serenella Medici (Università degli Studi di Sassari)  
Sabino Meola (Università degli Studi Guglielmo Marconi)  
Laura Mercolini (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Maria Rosaria Milana (ISS)  
Mario Milani (Università degli Studi di Milano)  
Placido Mineo (Università degli Studi di Catania)  
Carlo Minnaja (Università degli Studi di Padova)  
Vera Montalbano (Università degli Studi di Siena)  
Caterina Morigi (Università di Pisa)  
Gemma Musacchio (Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia)

Vito Napolitano (Seconda Università degli Studi di Napoli)  
Laura Orian  
Linda Pagli (Università di Pisa)  
Massimo Palma (Università degli Studi di Palermo)  
Maria Rita Palombo (Sapienza Università di Roma)  
Massimo Pandolfi  
Mauro Papini (Università degli Studi di Firenze)  
Lucia Pappalardo (Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia)  
Anna Parisi  
Franco Pastrone (Università degli Studi di Torino)  
Angelo Peccerillo (Università degli Studi di Perugia)  
Silvia Peppoloni (Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia)  
Carmelo Petronio (Sapienza Università di Roma)  
Giovanna Lucia Piangiamore (Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia)  
Laura Pinarelli (CNR)  
Luca Poletto (Università degli Studi di Padova)  
Michela Prest (Università degli Studi dell'Insubria)  
Stefano Protti (Università degli Studi di Pavia)  
Carlo Ranaudo (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Federico Rapuano (Università degli Studi di Milano Bicocca)  
Luca Rigamonti (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia)  
Luigi Romano  
Tiziano Rovelli (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Claudio Santi (Università degli Studi di Perugia)  
Alba Santo (Università degli Studi di Firenze)  
Renato Sartini  
Serena Silvi (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Silvana Stefani (Università degli Studi di Milano Bicocca)  
Francesco Stoppa (Università degli Studi G. D'Annunzio Chieti Pescara)  
Loriano Storchi  
Filippo Terrasi (Seconda Università degli Studi di Napoli)  
Lucia Tonucci (Università degli Studi G. D'Annunzio Chieti Pescara)  
Enrico Valdinoci  
Mariano Venanzi (Seconda Università degli Studi di Napoli)  
Vincenzo Vespri (Università degli Studi di Firenze)  
Guido Zaccarelli (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia)  
Corrado Zanella

## Area B. Scienze della vita e della salute

Giovanna Amoruso (Università degli Studi di Bari Aldo Moro)  
Angela Astone  
Marta Baiocchi (ISS)



# LE GIURIE

Elga Baviera (Università degli Studi di Bari Aldo Moro)  
Luisa Bo Minelli (Università degli Studi di Parma)  
Pietro Biagio Carrieri (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Michele Cerrato (Università degli Studi di Salerno)  
Andrea Cignarella (Università degli Studi di Padova)  
Lucia Ciranna (Università degli Studi di Catania)  
Fiorenzo Conti (Università Politecnica delle Marche)  
Renata Cozzi (Università degli Studi Roma Tre)  
Roberta Davoli (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Massimo De Felici (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)  
Alessandro de Troia (Università degli Studi di Parma)  
Rosanna Del Gaudio (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Brunella Del Re (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Viviana Di Giacomo (Università degli Studi G. D'Annunzio Chieti Pescara)  
Italia Di Liegro (Università degli Studi di Palermo)  
Roberto Di Marco (Università degli Studi del Molise)  
Luca Fabris (Università degli Studi di Padova)  
Elisabetta Falchetti  
Liana Fattore (Istituto di Neuroscienze CNR)  
Ida Ferrandino (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Carlo Ferrari (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Maria Grazia Foddis (Università degli Studi di Bari Aldo Moro)  
Laura Fucci (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Guido Fumagalli (Università degli Studi di Verona)  
Pier Enrico Gallenga (Università degli Studi G. D'Annunzio Chieti Pescara)  
Lucio Achille Gaspari (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)  
Maria Rosaria Giovagnoli (Sapienza Università di Roma)  
Paola Irato (Università degli Studi di Padova)  
Gloria Isani (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Ciro Isidoro (Università degli Studi del Piemonte Orientale Amedeo Avogadro)  
Stefano Iurassich (Seconda Università degli Studi di Napoli)  
Ernesto Lamanna (Università degli Studi Magna Graecia di Catanzaro)  
Claudio Letizia (Sapienza Università di Roma)  
Vincenzo Lionetti (Scuola Superiore Sant'Anna di Studi Universitari e di Perfezionamento)  
Cristina Lo Iacono (Sapienza Università di Roma)  
Santi Longo (Università degli Studi di Catania)  
Laura Maggi (Sapienza Università di Roma)  
Rachele Malavasi  
Barbara Manachini (Università degli Studi di Palermo)  
Liliana Minelli (Università degli Studi di Perugia)

Giuseppe Morello (Università degli Studi di Palermo)  
Fabio Naro (Sapienza Università di Roma)  
Joana Nery (Università degli Studi di Torino)  
Giuseppe Palma  
Antonio Pavan (Sapienza Università di Roma)  
Alessandra Pelagalli (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Donatella Ponti (Sapienza Università di Roma)  
Daniele Porretta (Università degli Studi della Tuscia)  
Milena Raffi (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Massimo Reconditi (Università degli Studi di Firenze)  
Cristina Reguzzi (Università Cattolica del Sacro Cuore)  
Maria Rosaria Ricciardi (Sapienza Università di Roma)  
Roberto Rimondini Giorgini (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Antonella Russo (Università degli Studi di Catania)  
Sara Salucci (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo)  
Annalisa Santucci (Università degli Studi di Siena)  
Dianella Savoia (Università degli Studi di Torino)  
Andrea Sciarretta (Università degli Studi del Molise)  
Giovanna Serenelli (Università degli Studi di Perugia)  
Carla Severini (Università degli Studi di Foggia)  
Dominga Soglia (Università degli Studi di Torino)  
Elena Sorrentino (Università degli Studi del Molise)  
Remigio Tallarico (Università degli Studi di Firenze)  
Stefania Tegli (Università degli Studi di Firenze)  
Francesco Tonelli (Università degli Studi di Firenze)  
Vivian Tullio (Università degli Studi di Torino)  
Fabrizio Vianello (Università degli Studi di Padova)  
Danilo Zampini (Università degli Studi di Perugia)

## **Area C. Scienze dell'ingegneria e dell'architettura**

Leopoldo Angrisani (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Pierluigi Argoneto  
Pasquale Arpaia (Università degli Studi del Sannio)  
Laura Baratin (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo)  
Barbara Bogoni (Politecnico di Milano)  
Silverio Bolognani (Università degli Studi di Padova)  
Adelina Borruto (Sapienza Università di Roma)  
Adriana Brancaccio  
Caterina Calvani  
Carmela Canzonieri (Università Ca' Foscari Venezia)  
Alessandra Capanna (Sapienza Università di Roma)  
Mario Giovanni Cimino (Università di Pisa)  
Carlo Collivignarelli (Università degli Studi di Brescia)  
Marina D'Aprile (Seconda Università degli Studi di Napoli)  
Michele Dassisti (Politecnico di Bari)  
Mauro De Bernardi (Politecnico di Torino)  
Sergio Della Valle (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Donatella Dominici (Università degli Studi dell'Aquila)  
Franco Evangelista (Università degli Studi dell'Aquila)

# LE GIURIE

Lorenza Fiumi (INSEAN CNR)  
Francesco Forte  
Tommaso Gallinelli (Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale)  
Giuseppe Gangemi (Università degli Studi di Palermo)  
Alessandro Giorgi  
Massimo Guarnieri (Università degli Studi di Padova)  
Andrea Iacomoni (Università degli Studi di Firenze)  
Maurizio Lenzerini (Sapienza Università di Roma)  
Carlo Marchisio  
Emilio Matricciani (Politecnico di Milano)  
Franco Medici (Sapienza Università di Roma)  
Luciano Mescia (Politecnico di Bari)  
Paolo Bartolomeo Pascolo (Università degli Studi di Udine)  
Maria Beatrice Passani (Università degli Studi di Firenze)  
Patrizio Pelliccione (Università degli Studi dell'Aquila)  
Aniello Riccio (Seconda Università degli Studi di Napoli)  
Giuliano Rossi (Sapienza Università di Roma)  
Diego Santimone  
Marichela Sepe (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Filippo Sorbello (Università degli Studi di Palermo)  
Andrea Stella (Università degli Studi di Padova)  
Maria Cristina Treu (Politecnico di Milano)  
Marcello Vasta (Università degli Studi G. D'Annunzio Chieti Pescara)  
Adolfo Villafiorita (Fondazione Bruno Kessler)

## **Area D. Scienze dell'uomo, filosofiche, storiche e letterarie**

Michele Abrusci (Università degli Studi Roma Tre)  
Charles Alunni (Scuola Normale Superiore)  
Gianna Angelini  
Angela Bellia (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Irene Bueno (Sapienza Università di Roma)  
Daniela Calanca (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)  
Daniela Capra (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia)  
Giovanna Carloni (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo)  
Federica Casini  
Daniela Cesiri (Università Ca' Foscari Venezia)  
Margherita Ciervo (Università degli Studi di Foggia)  
Maria Cinque  
Rosaria Colaleo  
Paola Dal Toso (Università degli Studi di Verona)  
Laura Danelli (Università degli Studi di Milano Bicocca)  
Francesco Paolo de Ceglia (Università degli Studi di Bari Aldo Moro)  
Anna De Palmas (Università degli Studi di Sassari)  
Lucia di Palo  
Martina Evangelista

Paolo Ferri (Università degli Studi di Milano Bicocca)  
Giuliana Fiorentino (Università degli Studi del Molise)  
Giancarlo Garfagnini (Università degli Studi di Firenze)  
Gianmarco Gaspari (Università degli Studi dell'Insubria)  
Giuseppe Gembillo (Università degli Studi di Messina)  
Angela Giallongo  
Lia Giancristofaro (Università degli Studi G. D'Annunzio Chieti Pescara)  
Pietro Gibellini (Università Ca' Foscari Venezia)  
Tiziana Guerrieri  
Stefano Iuliani  
Lucia Lazzerini (Università degli Studi di Firenze)  
Emanuela Locci  
Giovanni Angelo Lodigiani (Istituto Superiore di Scienze Religiose S. Agostino)  
Elisabetta Longari (Accademia di Belle Arti di Brera)  
Luciano Luciani  
Lorenza-Ilia Manfredi (Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico CNR)  
Fabio Martini (Università degli Studi di Firenze)  
Marco Merola  
Antonella Mezzolani Andreose  
Giovanni Moretti (Università degli Studi Roma Tre)  
M. Cándida Muñoz Medrano (Università degli Studi di Catania)  
Elisabetta Musi (Università Cattolica del Sacro Cuore)  
Maria Luisa Napolitano  
Valeria Palumbo (L'Europeo)  
Laura Peja (Università Cattolica del Sacro Cuore)  
Marco Perugini (Università degli Studi Guglielmo Marconi)  
Antonio Pieretti (Università degli Studi di Perugia)  
Chiara Porcelluzzi (Università degli Studi di Bari Aldo Moro)  
Antonietta Provenza (Università degli Studi di Palermo)  
Luca Refrigeri (Università degli Studi del Molise)  
Demetrio Ria (Università del Salento)  
Marinella Rocca Longo (Università degli Studi Roma Tre)  
Chiara Rollero (Università degli Studi di Torino)  
Armando Rotondi (Università degli Studi di Napoli Federico II)  
Viviana Rubichi (Università degli Studi Guglielmo Marconi)  
Milena Sabato (Università del Salento)  
Federico Sanapo  
Sonia Saporiti (Università degli Studi del Molise)  
Massimo Saracino  
Roberto Scarpa  
Giulio Schiavoni (Università degli Studi del Piemonte Orientale Amedeo Avogadro)  
Giuliana Scotto (Sapienza Università di Roma)  
Salvatore Settineri (Università degli Studi di Messina)  
Giacomo Sillari (LUISS - Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli)  
Laura Tappatà (Università Cattolica del Sacro Cuore)

# LE GIURIE

Vera Tripodi (Università degli Studi di Torino)  
Andrea Ungari (LUISS - Libera Università  
Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli)  
Andrea Velardi (Università degli Studi Roma Tre)  
Emiliano Ventura  
Simon Villani (Università degli Studi di Catania)  
Annalisa Volpone (Università degli Studi di Perugia)

## **Area E. Scienze giuridiche, economiche e sociali**

Sergio Beraldo (Università degli Studi di Napoli  
Federico II)  
Gianni Bianco (Università degli Studi di Torino)  
Pierangelo Buongiorno (Westfälische Wilhelms-  
Universität Münster)  
Aurelia Camparini (Università degli Studi di Torino)  
Armando Catania  
Renato Cavallaro (Sapienza Università di Roma)  
Lucia Ciampi (Sapienza Università di Roma)  
Alessandro Ciatti (Università degli Studi di Torino)  
Carlo Colloca (Università degli Studi di Catania)  
Marina D'Amato (Università degli Studi Roma Tre)  
Giovanni Battista Dagnino (Università degli Studi di  
Catania)  
Eugenio Dalmotto (Università degli Studi di Torino)  
Pasquale De Muro (Università degli Studi Roma Tre)  
Giovanni Farese (LUISS - Libera Università  
Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli)  
Maria Caterina Federici (Università degli Studi di  
Perugia)  
Giuseppe Franco Ferrari (Università Commerciale  
Luigi Bocconi)  
Stefania Fracapane (Università degli Studi di Enna  
Kore)  
Luciano Fratocchi (Università degli Studi dell'Aquila)  
Lucilla Gatt (Università degli Studi Suor Orsola  
Benincasa)  
Nicola Guerriero  
Gian Piero Iaricci (Sapienza Università di Roma)  
Michele Lanna (Seconda Università degli Studi di  
Napoli)  
Maria Immacolata Macioti (Sapienza Università di  
Roma)  
Alberto Martinelli (Università degli Studi di Milano)  
Alessandro Morelli (Università degli Studi Magna  
Graecia di Catanzaro)  
Franco Nardini (Alma Mater Studiorum Università di  
Bologna)  
Marco Novarese (Università degli Studi del Piemonte  
Orientale Amedeo Avogadro)  
Renzo Orlandi (Alma Mater Studiorum Università di  
Bologna)  
Maurizio Pegrari (Università degli Studi di Verona)  
Daniele Pitteri (IULM - Libera Università di Lingue e  
Comunicazione)  
Vincenzo Putortì (Università degli Studi di Firenze)  
Silvia Rodeschini (Università degli Studi di Firenze)  
Christian Ruggiero (Sapienza Università di Roma)  
Roberto Saija (Università Mediterranea di Reggio

Calabria)  
Massimo Saita (Università degli Studi di Milano  
Bicocca)  
Rosario Sapienza (Università degli Studi di Catania)  
Elita Schillaci (Università degli Studi di Catania)  
Sergio Severino (Università degli Studi di Enna Kore)  
Sonia Stefanizzi (Università degli Studi di Milano  
Bicocca)  
Caterina Tricase (Università degli Studi di Foggia)  
Annarita Trotta (Università degli Studi Magna Graecia  
di Catanzaro)  
Giovanni Maria Uda (Università degli Studi di Sassari)  
Beatrice Ugolini