

**ALEGATO 1 - SCHEDA TECNICA, con la precisazione che il prospetto di seguito riportato non è esaustivo, ma indicativo, in quanto potrebbe essere suscettibile a delle varianti in corso di pubblicazione della gara, fino all'affidamento dell'incarico.**

**Totale dei videoproiettori N°18 così dislocati:**

N°	AULA	PROIETTORE	MODELLO	Amplificatore Marca e tipo	Microfono radio	MOBILE Rack	NOTE
1	I	EIKI	LC-X800A	BOSE ENTERO 4200 SISTEMA AUDIO	SI	SI	
2	II	SANYO	PLC VX300	DAP AUDIO PA 7120	SI –MODELLO SENHEISER	SI	(ANFITEATRO)
3	III	EPSON EB	1985 WV V5NFD126N	DAP AUDIO PA 7120	SI – MODELLO TOA WTTFO	SI	(ANFITEATRO)
4	IV	SANYO	PLC VX300	DAP AUDIO PA 7120	SI –MODELLO SENHEISER	SI	(ANFITEATRO)
5	V	OPTOMA		PHILIPS SQ8 E MKC PRO- LINE	SI –MODELLO SENHEISER	SI	(ANFITEATRO)
6	6a	HITACHI	CP X301	INTERM A 120	NO	SI	
7	6b	HITACHI	CP X301	INTERM PA 4000 A	NO	SI	
8	6c	OPTOMA		DAP AUDIO 7120	NO	SI	
9	8a	SANYO	TF 3147 XGA	APART MA 65	NO	SI	
10	8b	OPTOMA		Aula tecnologica	Case e schermo		
11	9a	HITACH	CP X301	INTERMAR 4000	SI	SI	
12	9b	BENQ			NO	NO	
13	X	HITACHI	CPCX301WN	INTERMQD 4480	SI	SI	
14	XI	EPSON	1985 WV V5NFD126N	PHILIPS SQ8	SI –MODELLO SENHEISER	SI	
15	ACQUARIO	BENQ					
16	LAB. INF.	OPTOMA		INTERM A 120			
17	LAB. DID.	OPTOMA	EX330				
18	SALA CONS. PRESIDENZA	OPTOMA		Amplificatore inter-PP 9213 CON MIXER	SI – SENNHEISER free port	si	

A completamento della nota tecnica, si specifica che le Aule II-III-IV e V sono predisposte a modello "anfiteatro", pertanto il trabattello dovrà essere montato nella modalità a dislivello, mentre le altre aule sono posizionate tutte su piano.